

Cifras do Folheto
COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO
Arquidiocese de Goiânia



**Arquidiocese
de Goiânia**
Muitos membros, um só corpo.

VIGÍLIA PASCAL

ANO A

É PÁSCOA DA RESSURREIÇÃO



15 de Abril de 2017 – Ano XXXIV



TABELA DE RITMOS

"Batidas"

P = Polegar **M** = Mão
I = Indicador

Dedilhado (indicação dos dedos)

P = Polegar **M** = Médio
I = Indicador **A** = Anular

Ref.	Ritmo	Movimento (mão direita)	Link (YouTube)
I	Balanço	↓ P ↑ I ↓ M ↓ P	http://www.youtube.com/watch?v=_T6f_CCv2ds
II	Valsa	↓ P ↓ M ↓ M	http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U
III	Balada	↓ ↑ ↓ ↑ ↓ ↑ ↓ P ... I P I M I P	http://www.youtube.com/watch?v=wbWI5FsX248
IV	Marchinha	↓ ↓ P M	https://www.youtube.com/watch?v=bIP10yDOWDE
V	Baião	↓ ↑ ↓ ↑ ↓ P ... I P I M	http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKeg
VI	Ritmo Jovem	↓ ↑ ↓ ↑ P I M I	http://www.youtube.com/watch?v=NvW61JBWY9Y
VII	Marcha-rancho	↓ ↑ ↓ ↑ ↓ ↑ ↓ P ... I P I P I P	http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-l
VIII	Guarânia/ Rasqueado	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ P M P M P	http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0
IX	Country	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ P M P I M	http://www.youtube.com/watch?v=XBi3vECSqBl
X	Balanço dedilhado	↓ ↑ ↑ ↑ P I M I A	http://www.youtube.com/watch?v=1nNopwoDduQ
XI	Balada dedilhada	↓ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ P I M A M I	http://www.youtube.com/watch?v=CClzYMXuhe0
XII	Samba	↓ ↑ ↓ ↓ ↑ ↑ ↓ ↑ ↑ ↑ P M P P M M P M M P M M	http://www.youtube.com/watch?v=bq7c6-SS6c0



1 - BÊNÇÃO DO FOGO NOVO – Ó LUZ DO SENHOR

Áudio (youtube): <https://www.youtube.com/watch?v=h99O2iJpRyg>

Ritmo: Balanço dedilhado (X)

Comunidade G. Champs

D F#m G D
Ó luz do Se - nhor que vens so - bre_a ter - ra, i -
Bm Em G D
nun - da meu ser, per - ma - ne - ce em nós!

D F#m G D
Ó luz do Senhor,/ que vens sobre a terra:
Bm Em G D
inunda meu ser,/ permanece em nós!



PROCLAMAÇÃO DA PÁSCOA – Opção A

2 - EXULTE

Livreto – pág. 86

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=n4pAE0SoZDY>

(46º Curso: ago-15) Pág. 49 – Faixa 31 – Tom: Gm

Ritmos: Primeira Parte (introdução): Guarânia (VIII)

Após Saudação (“O senhor esteja convosco”): Balada (III)

L.: Reginaldo Veloso
M.: Tito Medeiros

Gm Dm Cm Dm
 E - xul - te de a - le - gri - a dos an - jos a mul - ti - dão! E - xul -
 6 Cm Dm Cm D Gm
 te - mos tam - bém nós, por tão gran - de sal - va - ção! Do gran - de Rei a vi -
 11 Dm Cm Dm Cm Dm
 tó - ria can - te - mos o res - plen - dor: das tre - vas sur - giu a gló - ria; da
 16 Ab Dm Gm Dm
 mor - te, o li - ber - ta - dor. O Se - nhor es - te - ja con - vos - co! E - le es -
 21 Cm Dm Gm Dm Cm
 tá no mei - o de nós! Os co - ra - ções pa - ra o al - to! A Deus res - soe nos - sa
 26 Dm Gm Cm Gm Cm
 voz! 1. No es - plen - dor des - ta Noi - te que viu os he - breus li - ber - tos,
 31 Gm F7 Bb Cm Dm Cm Gm Bb
 nós, os cris - tãos, bem des - per - tos, bra - de - mos: mor - reu a mor - te! **Ben - di - to**
 36 Eb Cm Gm F7 1. Bb 2. Bb
 se - ja Cris - to, Se - nhor, que é do Pai i - mor - tal es - plen - dor! **Ben - di - to dor.**



EXULTE

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=n4pAE0SoZDY>

*L.: Reginaldo Veloso
M.: Tito Medeiros*

Introdução (solo):

Gm Dm Cm Dm
Exulte de alegria dos anjos a multidão!
Cm Dm Cm D
Exultemos também nós por tão grande salvação!
Gm Dm Cm Dm
Do grande Rei a vitória cantemos o resplendor:
Cm Dm A^b Dm
das trevas surgiu a glória; da morte, o libertador

Presidente da Celebração:

Gm Dm
O Senhor esteja convosco!
Cm Dm
Ele está no meio de nós!
Gm Dm
Os corações para o alto!
Cm Dm
A Deus ressoe nossa voz!

Solo:

Gm Cm Gm Cm
1. No esplendor desta Noite,/ que viu os hebreus libertos,
Gm F7 B^b Cm Dm Cm Gm
nós, os cristãos, bem desper__tos,/ brademos: morreu a morte!

Refrão (coro):

B^b E^b Cm Gm F7 B^b
Bendito seja Cristo Senhor, que é do Pai imortal esplendor! (*bis*)

Gm Cm Gm Cm
2. No esplendor desta Noite/ que viu vencer o Cordeiro,
Gm F7 B^b Cm Dm Cm Gm
por Cristo salvos cante__mos:/ a seu Sangue justiceiro!



Gm Cm Gm Cm
3. No esplendor desta Noite,/ que viu ressurgir Jesus
Gm F7 B^b Cm Dm Cm Gm
do sepulcro exulte__mos:/ pela vitória da Cruz!

Gm Cm Gm Cm
4. Noite mil vezes feliz,/ Deus por nós seu Filho deu!
Gm F7 B^b Cm Dm Cm Gm
O Filho salva os escra__vos!/ Quem tanto amor mereceu?

Gm Cm Gm Cm
5. Noite mil vezes feliz,/ ó feliz culpa de Adão,
Gm F7 B^b Cm Dm Cm Gm
que mereceu tanto amor__,/ que recebeu tal perdão!

Gm Cm Gm Cm
6. Noite mil vezes feliz:/ aniquilou-se a maldade,
Gm F7 B^b Cm Dm Cm Gm
as algemas se quebra__ram,/ despontou a liberdade!

Gm Cm Gm Cm
7. Noite mil vezes feliz:/ o opressor foi despojado,
Gm F7 B^b Cm Dm Cm Gm
os pobres enriqueci__dos,/ o Céu à terra irmanado!

Gm Cm Gm Cm
8. Noite mil vezes feliz!/ Em Círio de virgem cera,
Gm F7 B^b Cm Dm Cm Gm
nova esperança se acen__de / no seio da tua Igreja!

Gm Cm Gm Cm
9. Noite mil vezes feliz,/ Noite clara como o dia,
Gm F7 B^b Cm Dm Cm Gm
na luz de Cristo glorio__so / exultemos de alegria!



PROCLAMAÇÃO DA PÁSCOA – Opção B

Livreto – pág. 86

3 - SALVE LUZ ETERNA

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=XTcvtk_aHY

(38ºCurso: mar-10) Pág. 57 – Faixa 51 – Tom: A

***Se cantado por mulher, sugerimos seguinte TOM: F

Ritmo: Ritmo Jovem (VI) – Link: <http://www.youtube.com/watch?v=Nvw61JBWY9Y>

Ceci e André Martinelli



Refr.: SAL - VE, LUZ E - TER - NA! LUZ ÉS TU, JE - SUS!



TEU CLA-RÃO É A FÉ, FÉ QUE NOS CON - DUZ! -



1. To - do o céu e - xul - te, an - jos vêm can - tan - do.



So - em as trom - be - tas, a vi - tó - ria a - num - ci - an - do.



SALVE LUZ ETERNA

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=XTcvtk aHY>

Ceci e André Martinelli

Coro:

A D A
SALVE LUZ ETERNA!

E
LUZ ÉS TU, JESUS!

A D A
TEU CLARÃO É A FÉ,
E7 A
FÉ QUE NOS CONDUZ!

Solo:

A D E7 A
1. Todo o céu exulte,/ anjos vem cantando!

A7 D Dm A E7 A
Soem as trombetas, a vitória anunciando!

A D E7 A
Se alegre a terra/ como o sol do além.

A7 D Dm A E7 A
Rompe toda a treva, pois o Cristo vivo vem!

A D E7 A
Nossa Mãe Igreja/ benze o fogo novo,
A7 D Dm A E7 A
com velas acesas, aleluias cante o povo!

Coro:

SALVE LUZ ETERNA...

Solo:

A D E7 A
2. Sempre é bom e justo/ grato ao coração:

A7 D Dm A E7 A
obrigada, ó Pai, pelo Cristo, novo Adão!

A D E7 A
Deu por nós sua vida;/ todo se entregou.

A7 D Dm A E7 A
Nossa inteira lida em seu sangue ele lavou!

A D E7 A
Eis agora a Páscoa:/ festa do cordeiro!

A7 D Dm A E7 A
Marque nossas fronteiras o seu sangue derradeiro!

Coro:

SALVE LUZ ETERNA...

Solo:

A D E7 A
3. Noite em que do Egito/ rompe a escravidão!

A7 D Dm A E7 A
Nosso povo marcha pra feliz libertação!

A D E7 A
Noite luminosa,/ trevas dissipou.

A7 D Dm A E7 A
Aos que crêem em Cristo nosso povo ele formou.

A D E7 A
Noite em que a morte/ foi, enfim, vencida.

A7 D Dm A E7 A
Somos imortais no Senhor da Eterna Vida!

Coro:

SALVE LUZ ETERNA...

Solo:

A D E7 A
4. Noite tão feliz/ noite feito dia!

A7 D Dm A E7 A
Tu, só tu soubeste a hora que o Cristo ressurgia!

A D E7 A
Noite toda bela!/ Noite toda luz!

A7 D Dm A E7 A
Céu e terra unis__te nos braços de uma cruz!

A D E7 A
Cruz que é vitória!/ Cruz que está vazia!

A7 D Dm A E7 A
Sobre ti já fora escrito: “És a luz do meio-dia!”

Coro:

SALVE LUZ ETERNA...

Solo:

A D E7 A
5. Na graça desta Noite/ ouve a voz do povo:

A7 D Dm A E7 A
Pai, aceita seu louvor, na luz do Fogo Novo!

A D E7 A
Brilhe ele sempre/ sempre a fulgurar!

A7 D Dm A E7 A
Vença toda a treva até o dia despontar!

A D E7 A
Brilhe aqui a Páscoa!/ Brilhe como o dia!

A7 D Dm A E7 A
Cristo é nosso Sol! Exultemos de alegria!

Coro:

SALVE LUZ ETERNA...



4 – SALMO 103 (104)

ENVIAI O VOSSO ESPÍRITO, SENHOR

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=6dXEITQIw0>

(Salmos e Aclamações – Ano A: dez-10 – Vol. II) Pág. 34 – **Faixa 27** – **Tom: A**

Ritmo: Country (IX) OU Ritmo Jovem (VI)

Ir. Míria T. Kolling

Musical score for the hymn 'Enviai o vosso espírito, Senhor'. The score is written in treble clef, key of A major (two sharps), and 2/4 time. It consists of three staves of music. The lyrics are: EN - VI - AI O VOS - SO ES - PÍ - RI - TO, SE - NHOR, E DA TER - RA TO - DA A FA - CE RE - NO - VAI!

(Salmodia)

A D A Bm A
ENVIAI O VOSSO ESPÍRITO, SENHOR,/ E DA TERRA TODA A FACE RENOVAI.

F#m Bm E7 A
1. Bendize, ó minha alma, ao Senhor!/ Ó meu Deus e meu Senhor, como sois grande!

F#7 Bm E7 A
De majestade e esplendor vos revestis/ e de luz vos envolveis como num manto.

F#m Bm E7 A
2. A terra vós firmastes em suas bases,/ ficará firme pelos séculos sem fim;
F#7 Bm E7 A
os mares a cobriam como um manto,/ e as águas envolviam as montanhas.

F#m Bm E7 A
3. Fazeis brotar em meio aos vales as nascentes/ que passam serpeando entre as montanhas;
F#7 Bm E7 A
às suas margens vêm morar os passarinhos,/ entre os ramos eles erguem o seu canto.

F#m Bm E7 A
4. De vossa casa as montanhas irrigais,/ com vossos frutos saciais a terra inteira;
F#7 Bm E7 A
fazeis crescer os verdes pastos para o gado/ e as plantas que são úteis para o homem.

F#m Bm E7 A
5. Quão numerosas, ó Senhor, são vossas obras,/ e que sabedoria em todas elas!
F#7 Bm E7 A
Encheu-se a terra com as vossas criaturas/ Bendize, ó minha alma, ao Senhor!



5 – ÊXODO 15 – **CANTEMOS AO SENHOR**

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=6UsELnjYXvM>

(Salmos e Aclamações – Ano A: dez-10 – Vol. II) Pág. 37 – Faixa 30 – Tom: G

Ritmo: Ritmo Jovem (VI)

Ir. Míria T. Kolling

G C G C D7 G
CAN - TE - MOS AO SE - NHOR, CAN - TE - MOS AO SE - NHOR, CAN -
6 G D C G
TE - MOS AO SE - NHOR QUE FEZ BRI - LHAS A SU - A GLÓ - RIA!
11 Em Bm C G D7 G A7 D

(Salmodia)

G C G C D7 G
CANTEMOS AO SENHOR, / CANTEMOS AO SENHOR,
G D C G
CANTEMOS AO SENHOR QUE FEZ BRILHAR A SUA GLÓRIA!

Em

Bm

1. Ao Senhor quero cantar, pois fez brilhar a sua glória:

C

G

precipitou no mar Vermelho o cavalo e o cavaleiro!

D7

G

O Senhor é minha força, é a razão do meu cantar,

A7

D

pois foi ele neste dia para mim libertação!

A7

D

Ele é meu Deus e o louvarei, Deus de meu pai, e o honrarei.

Repita a mesma
melodia da frase
(verso) anterior.

Em

Bm

C

G

2. O Senhor é um Deus guerreiro / o seu nome é “Onipotente”:

D7

G

A7

D

Os soldados e os carros do Faraó jogou no mar, / seus melhores capitães afogou no mar Vermelho.

Em

Bm

C

G

3. Afundaram como pedras e as ondas os cobriram. / Ó Senhor, o vosso braço é duma força insuperável!

D7

G

A7

D

Ó Senhor, o vosso braço esmigalhou os inimigos! / Ó Senhor, o vosso braço esmigalhou os inimigos!

Em

Bm

4. Vosso povo levareis e o plantareis em vosso Monte,

C

G

no lugar que preparastes para a vossa habitação,

D7

G

no Santuário construído pelas vossas próprias mãos.

A7

D

O Senhor há de reinar eternamente, pelos séculos!

Obs.: Embora no áudio tenham sido cantados apenas os 4 primeiros versos da estrofe 1, no Lecionário constam exatamente 5 versos. Portanto, para o último verso desta estrofe, repita a melodia do 4º verso (conforme partitura acima).



6 – CÂNTICO DE ISAÍAS – **COM ALEGRIA BEBEREIS**

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=X-PwfoJYHIw>

(Salmos e Aclamações – Ano A: dez-10 – Vol. II) Pág. 39 – **Faixa 32** – **Tom: Dm**

Ritmo: Marcha-rancho (VII)

Ir. Míria T. Kolling

(Salmodia)

Dm C F Gm A7 Dm
COM ALEGRIA BEBEREIS / DO MANANCIAL DA SALVAÇÃO.

Dm Am
1. Eis o Deus, meu Salvador, eu confio e nada temo;
Gm Dm
o Senhor é minha força, meu louvor e salvação.
Dm Gm
Com a alegria bebereis do manancial da salvação.
Gm A7
Com a alegria bebereis do manancial da salvação.

Dm Am
2. E direis naquele dia: “Dai louvores ao Senhor,
Gm Dm
invocai seu santo nome, anunciai suas maravilhas,
Dm Gm
entre os povos proclamai que seu nome é o mais sublime.
Gm A7
Entre os povos proclamai que seu nome é o mais sublime.

Dm Am
3. Louvai cantando ao nosso Deus, que fez prodígios e portentos,
Gm Dm
publicai em toda a terra suas grandes maravilhas!
Dm Gm
Exultai cantando alegres, habitantes de Sião,
Gm A7
porque é grande em vosso meio o Deus Santo de Israel!”

Obs.: Observe que nas estrofes 1 e 2 o terceiro verso foi repetido (pois no Lecionário há apenas 3 versos em cada uma dessas estrofes), sendo possível seguir corretamente a salmodia, que foi composta para 4 versos.



7 – HINO DE LOUVOR – GLÓRIA A DEUS NOS ALTOS CÉUS!

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=i5t-TLmWfZk>

(39º curso: ago-10) Pág. 23 – Faixa 10 – Tom: F

Ritmo : Marcha-rancho (VII)

Ir. Míria T. Kolling

1. Gló- ria a Deus nos al-tos céus! Paz na ter - ra a seus a - ma - dos!
A vós lou-vam, Rei ce - les - te, os que fo - ram li - ber - ta - dos!
GLÓ - RIA A DEUS, LÁ NOS CÉUS, E PAZ AOS SEUS! A - MÉM!

1. Glória a Deus nos altos céus!

Paz na terra a seus amados!

A vós louvam, Rei celeste,

os que foram liberta__dos.

GLÓRIA A DEUS/ LÁ NOS CÉUS,

E PAZ AOS SEUS! AMÉM!

2. Deus e Pai, nós vos louvamos,

adoramos, bendizemos;

damos glória ao vosso nome,

vossos dons agradece__mos!

3. Senhor nosso, Jesus Cristo,

Unigênito do Pai,

vós, de Deus Cordeiro Santo,

Nossas culpas perdoai__!

4. Vós que estais junto do Pai,

como nosso intercessor,

acolhei nossos pedidos,

atendei nosso clamor__!

5. Vós somente sois o Santo,

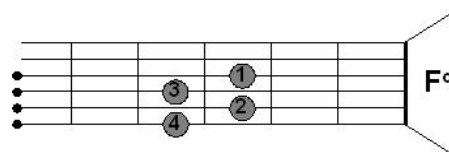
o Altíssimo, o Senhor,

com o Espírito Divino,

de Deus Pai no esplendor__!

GLÓRIA A DEUS/ LÁ NOS CÉUS,

E PAZ AOS SEUS! AMÉM! (2X)





8 – ACLAM. AO EVANGELHO - ALELUIA – RENDEI GRACAS...

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=4ZR2X6zRVWc>

(Salmos e Aclamações – Ano C: nov-12 – Vol. I) Pág. 63 – Faixa 55 – Tom: G

Ritmo: Balanço (I)

Frei Joel Postma

The musical score is written in 2/4 time and consists of 10 staves of music. The lyrics are as follows:

9 A - le - lu - ia! A - ia! A - le -
 17 lu - ia! A - ia! A - le - lu -
 25 ia! A - ia! A - LE - LU - IA, A - LE - LU - IA, A - LE - LU - IA! A - LE - LU -
 33 - IA! A - LE - IA! 1. Ren dei gra - ças ao Se - nhor!
 40 Que seu a - mor é sem fim! Di - ga.o po - vo de Is - ra -
 47 el: Que seu a - mor é sem fim! Di - gam.os seus
 54 sa - cer - do - tes: que seu a - mor é sem fim! Di - gam
 to - dos que o te - mem: que seu a - mor é sem fim!



ALELUIA – RENDEI GRACAS...

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=4ZR2X6zRVWc>

E^b Fm B^b B^{b7} E^b E^b Fm B^b B^{b7} E^b (E^b, E)
Pres.: A - le (e,e) lu (u, u, u, u) ia! / **Ass.:** A - le (e,e) lu (u, u, u, u) ia!

E F^{#m} B B7 E E F^{#m} B B7 E (E, F)
Pres.: A - le (e,e) lu (u, u, u, u) ia! / **Ass.:** A - le (e,e) lu (u, u, u, u) ia!

F Gm C C7 F F Gm C C7 F
Pres.: A - le (e,e) lu (u, u, u, u) ia! / **Ass.:** A - le (e,e) lu (u, u, u, u) ia!

F C F F7 B^b C7 F
ALELUIA, ALELUIA, ALELUIA, ALELU (U, U, U) IA! (bis)

F B^b F Gm C7 F
1. Rendei graças ao Senhor! / Que seu amor é sem fim!

F B^b F Gm C7 F
Diga o po - vo de Israel: / **Que seu amor é sem fim!**

Am Dm B^b Am G C
Digam os seus sacerdotes: / **Que seu amor é sem fim!**

Am Dm B^b Am G C
Digam todos que o temem: / **Que seu amor é sem fim!**

F B^b F Gm C7 F
2. Eis o dia do Senhor! / Alegres nele exultemos!

F B^b F Gm C7 F
Que nos salve, imploremos, / **alegres nele exultemos!**

Am Dm B^b Am G C
Bem-vindos à sua casa, / **alegres nele exultemos!**

Am Dm B^b Am G C
Nós todos, os seus amados, / **alegre nele exultemos.**



9 – LADAINHA - LADAINHA DOS SANTOS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=QpcDd78TF-E>

(46º curso: Ago-15) Pág. 44 – Faixa 30 – Tom: D

Ritmo: Recitativo Livre

D.R.

Chords: D, A7, D, D, A7, D, D, A7, D

Ky-ri - e, e - le - i - son. Chris - te, e - le - i - son. Ky-ri - e, e - le - i - son.

Chords: D, Bm, Bm, A7

Santa Maria, Mãe de Deus, ro - gai por nós!

Chords: Em, A, A7, D

São Mi - guel, ro - gai por nós!

Chords: A, D, D7, G

Santos Anjos de Deus, ro - gai por nós!

Chords: G, A7, D, G, A7, D

São João Ba - tis - ta, in - ter - ce - dei por nós!

Opção de Resposta em 4 Vozes – para Coro Misto

Chords: Bm, A7, A7, D, D7, G

Ro - gai por nós! Ro - gai por nós! Ro - gai por nós!

Chords: D, G, A7, D

In - ter - ce - dei por nós!

Ladainha dos Santos



D Bm Bm A7
Sede-nos pro - pí - cio, ou - vi - nos, *Se-nhor!*

Em A A7 D
Para que nos livres de todo o mal ou - vi - nos, *Se-nhor!*

A D D7 G
Para que nos livres de todo o pe - ca - do, ou - vi - nos, *Se-nhor!*

G A7 D G A7 D
Para que nos livres da morte e - ter - na, ou - vi - nos, *Se-nhor!*

Opção de Resposta em 4 Vozes – para Coro Misto

Bm A7 A7 D D7 G
Ou - vi - nos, Se-nhor! Ou - vi - nos, Se-nhor! Ou - vi - nos, Se-nhor!

D G A7 D
Ou - vi - nos, Se - nhor!

D A7 D D A7 D
Cris - to, ou - vi - nos. Cris - to, ou - vi - nos.

D A7 D D A7 D
Cris - to, a - ten - dei - nos. Cris - to, a - ten - dei - nos.

Solo:

D A7 D
Kyrie, eleison. /
D A7 D
Christe, eleison. /
D A7 D
Kyrie, eleison. /

Coro:

D A7 D
Kyrie, eleison.
D A7 D
Christe, eleison.
D A7 D
Kyrie, eleison.



D **Bm** **Bm** **A7**
Santa Maria, Mãe de Deus,/ **rogai por nós.**

Em **A** **A7** **D**
São Miguel,/ **rogai por nós.**

A **D** **D7** **G**
Santos Anjos de Deus,/ **rogai por nós.**

G **A7** **D G** **A7** **D**
São João Batista,/ **intercedei por nós.**

D **Bm** **Bm** **A7**
São José,/ **rogai por nós.**

Em **A** **A7** **D**
São Pedro e São Paulo,/ **rogai por nós.**

A **D** **D7** **G**
Santo André,/ **rogai por nós.**

G **A7** **D G** **A7** **D**
São João,/ **intercedei por nós.**

D **Bm** **Bm** **A7**
Santa Maria Madalena,/ **rogai por nós.**

Em **A** **A7** **D**
Santo Estêvão,/ **rogai por nós.**

A **D** **D7** **G**
Santo Inácio de Antioquia,/ **rogai por nós.**

G **A7** **D G** **A7** **D**
São Lourenço,/ **intercedei por nós.**

D **Bm** **Bm** **A7**
Santas Perpétua e Felicidade,/ **rogai por nós.**

Em **A** **A7** **D**
Santa Inês,/ **rogai por nós.**

A **D** **D7** **G**
São Gregório,/ **rogai por nós.**

G **A7** **D G** **A7** **D**
Santo Agostinho,/ **intercedei por nós.**

D **Bm** **Bm** **A7**
Santo Atanásio,/ **rogai por nós.**

Em **A** **A7** **D**
São Basílio,/ **rogai por nós.**

A **D** **D7** **G**
São Martinho,/ **rogai por nós.**

G **A7** **D G** **A7** **D**
São Bento,/ **intercedei por nós.**

D **Bm** **Bm** **A7**
São Francisco e São Domingos,/ **rogai por nós.**

Em **A** **A7** **D**
São Francisco Xavier,/ **rogai por nós.**

A **D** **D7** **G**
São João Maria Vianney,/ **rogai por nós.**

G **A7** **D G** **A7** **D**
Santa Catarina de Sena,/ **intercedei por nós.**

D **Bm** **Bm** **A7**
Santa Teresa de Jesus,/ **rogai por nós.**

Em **A** **A7** **D**
Santa Margarida Alacoque,/ **rogai por nós.**

A **D** **D7** **G**
Santa Teresinha,/ **rogai por nós.**

G **A7** **D G** **A7** **D**
São José de Anchieta,/ intercedei por nós.



D Bm Bm A7
Santa Paulina,/ **rogai por nós.**

Em A A7 D
Santo Antônio de Sant'Anna Galvão,/ **rogai por nós.**

A D D7 G
São João XXIII, / **rogai por nós.**

G A7 D G A7 D
São João Paulo segundo,/ **intercedei por nós.**

D Bm Bm A7
Santa Teresa de Calcutá,/ **rogai por nós.**

Em A A7 D
Beata Dulce dos Pobres,/ **rogai por nós.**

A D D7 G
Santos mártires de nosso tempo,/ **rogai por nós.**

G A7 D G A7 D
Todos os Santos e Santas de Deus,/ **intercedei por nós.**

Súplicas (seguindo a mesma melodia):

D Bm Bm A7
Sede-nos propício,/ **ouvi-nos, Senhor!**

Em A A7 D
Para que nos livres de todo o mal,/ **ouvi-nos, Senhor!**

A D D7 G
Para que nos livres de todo o pecado,/ **ouvi-nos, Senhor!**

G A7 D G A7 D
Para que nos livres da morte eterna,/ **ouvi-nos, Senhor!**

D Bm Bm A7
Pela vossa Encarnação,/ **ouvi-nos, Senhor!**

Em A A7 D
Pela vossa Morte e Ressurreição,/ **ouvi-nos, Senhor!**

A D D7 G
Pela efusão do Espírito Santo,/ **ouvi-nos, Senhor!**

G A7 D G A7 D
Apesar de nossos pecados,/ **ouvi-nos, Senhor!**

(Se houver Batismo)

G A7 D G A7 D
Para que vos digneis dar a nova vida aos que chamastes ao batismo,/ **ouvi-nos, Senhor!**

(Se não houver Batismo)

G A7
Para que santifiqueis com a vossa graça esta água onde renascerão os vossos filhos,/ **ouvi-nos...**

Para concluir:

Solo:

D A7 D
Cristo, ouvi-nos. /

D A7 D
Cristo, atendei-nos. /

Coro:

D A7 D
Cristo, ouvi-nos.

D A7 D
Cristo, atendei-nos.



BÊNÇÃO DA ÁGUA BATISMAL – Opção A

10 - FONTES DO SENHOR – Refr. – Opção A

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=WPHjiTusp8>

(23º curso: mar/02) Pág. 38 – Faixa 26 – Tom: G - Ritmo: Valsa (II)

José Acácio Santana

Coro: Fon - tes do Se - nhor, Ass.: Ben - di - ze! o Se - nhor! lou -
vai - o e e - xal - tai - o, pe - los sé - cu - los. A - mém!

G Em D Am D G G7 C D7 G Em Am D7 G
Fontes do Senhor, / Bendize! o Senhor, / Louvai-o e exaltai-o pelos séculos, amém!

11 – Opção C - NO PRINCÍPIO (APENAS QUANDO O SACERDOTE)

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=cs5AY84rLvY>

(40º curso: abr/11) Pág. 38-39 – Faixa 27 – Tom: Cm

Ritmo: Baião (V)

Livreto – pág. 95

Pe. Josenildo do Pajeú

1. No prin - cí - pio, teu Es - pí - ri - to so - bre as á - guas a pai -
rar. O chão se - co, eis a ter - ra! Á - guas jun - tas, eis o
mar! O chão mar! Pe - las á - guas do Di - lú - vio vem a
no - va cri - a - ção, se le - van - ta o ar - co - í - ris no es - plen -
dor da i - men - si - dão. Se le - dão. BEN -
DI - TO, BEN - DI - TO, BEN - DI - TO SE - JAS, SE - NHOR! BEN - DI - TO, BEN -
DI - TO PE - LA Á - GUA E PE - LO A - MOR! BEN - MOR



NO PRINCÍPIO (APENAS QUANDO O SACERDOTE CANTA)

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=cs5AY84rLvY>

1. Cm Fm G7 Cm C7 Fm G7 Cm
No princípio, teu Espírito/ sobre as águas a pairar./ *O chão seco, eis a terra! / Águas juntas, eis o mar.*
C7 Fm G7 Fm

T – O chão seco, eis a terra! Águas juntas, eis o mar!

Cm Fm G7 Cm C7 Fm G7 Cm
Pelas águas do Dilúvio/ vem a nova criação,/ *se levanta um arco-íris no esplendor da imensidão.*
C7 Fm G7 Cm

T – Se levanta um arco-íris no esplendor da imensidão.

Cm Fm G7 Cm Cm Fm G7 Cm
BENDITO, BENDITO, / BENDITO SEJAS, SENHOR! / BENDITO, BENDITO, / PELA ÁGUA E PELO AMOR!

Cm Fm G7 Cm C7 Fm G7 Cm
2. E do Mar Vermelho as águas/o Senhor as dividiu;/ *o seu povo do Egito, com sua mão Deus conduziu.*
C7 Fm G7 Cm

T - O seu povo do Egito, com sua mão Deus conduziu.

Cm Fm G7 Cm C7 Fm G7 Cm
E Moisés tocando a rocha,/faz da rocha água brotar./ *Israel, matando a sede, / ao Senhor põe-se a louvar*
C7 Fm G7 Cm

T - Israel, matando a sede, ao Senhor põe-se a louvar.

Cm Fm G7 Cm C7 Fm G7 Cm
3. Sai do templo um rio d'água,/vai correndo pro Oriente./ *Toda a vida se renova, onde alaga a torrente.*
C7 Fm G7 Cm

T - Toda a vida se renova, onde alaga a torrente.

Cm Fm G7 Cm C7 Fm G7 Cm
Jesus Cristo batizado/ com as águas do Jordão./ *”Eis meu filho muito amado, / dele vem a Redenção.”*
C7 Fm G7 Cm

T - “Eis meu filho muito amado, dele vem a Redenção.”

Cm Fm G7 Cm
4. Do seu peito transpassado,/ uma fonte a jorrar.
C7 Fm G7 Cm

Vem, Senhor, com esta água, nossas culpas apagar.

C7 Fm G7 Cm
T – Vem, Senhor, com esta água nossas culpas apagar,

Cm Fm G7 Cm C7 Fm G7 Cm
Vem, ó fonte de água viva,/a esta fonte bendizer./ *Quando a chuva molha a terra, o chão há de florescer.*
C7 Fm G7 Cm

T - Quando a chuva molha a terra, o chão há de florescer.

Cm Fm G7 Cm C7 Fm G7 Cm
5. Sobre a água do batismo,/ te pedimos sem cessar./ *Venha a força do Espírito esta água fecundar.*
C7 Fm G7 Cm

T - Venha a força do Espírito esta água fecundar.

Cm Fm G7 Cm C7 Fm G7 Cm
E quem nela batizado,/ sepultado com Jesus,/ *vem com Ele para a vida, ressuscita para a luz.*
C7 Fm G7 Cm

T - Vem com Ele para a vida, ressuscita para a luz.



Renovação das Promessas Batismais

12 - BANHADOS EM CRISTO

Livreto – pág. 98

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=bYxmi3TCx7I>

Áudio encontrado em outro canal do Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=0fGXV-Zm2Vk>
(38º curso: mar-10) Pág. 15 – Faixa 11 – Tom: D - Ritmo: Balada (III) OU Valsa (II)

Abaixo Partitura mais completa encontrada no material da Paulus (Tríduo Pascal II)

V.: Ione Buyst / M.: D.R. / Arr.: José Acácio Santana

The musical score is written for guitar and voice. It consists of three systems of music. The first system has chords D, G, D, Bm, A7, D. The second system has chords Bm, F#m, G, A7, D, A7, Bm, A7, D. The third system has chords G, D, G, D, A7, D. The lyrics are: 'Ba-nha-dos em Cris-to, so-mos u'a no-va cria-tu-ra. As coi-sas an-ti-gas já se pas-sa-ram, so-mos nas-ci-dos de no-vo. A-le-lu-ia, A-le-lu-ia, A-le-lu-ia!

D G D Bm A7 D
 Banhados em Cris_to/ somos uma nova criatura.
Bm F#m G A7 D A7
 As coisas antigas já se passa__ram,
Bm A7 D
 somos nascidos de novo.
D G D G D A7 D
 Aleluia! Aleluia! Alelu (u u) ia! (bis)



13 – OFERENDAS – **BENDITO SEJAS, Ó REI DA GLÓRIA**

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=4QLrRRBJcoI>

(25º curso: mar-03) ou (31º curso: abr-06)

Pág. 27 – Faixa 29 – Tom: Em - Ritmo: Balada (III) ou Valsa (II)

Pe. José Cândido da Silva

1. Ben - di - to se - jas, ó Rei da gló - ria, Res - sus - ci -
ta - do Se - nhor da_I - gre - ja! A - pre - sen - ta - mos as nos - sas o -
fer - - tas. Refr.: VÊ COM BONS O - LHOS NOS - SAS HU - MIL - DES O -
FER - TAS, TU - DO QUE TE - MOS, SE - JA PRA TI, Ó SE - NHOR!

Em B7 Em C B7
1. Bendito sejas,/ ó Rei da glória,
G Am D G
ressuscitado,/ Senhor da Igreja!
Em Am B7 E
Apresentamos as nossas ofer__tas.

E A
VÊ COM BONS OLHOS
E F#7 B7
NOSSAS HUMILDES OFERTAS,
E A Am
TUDO O QUE TE...MOS,
E B7 Em
SEJA PRA TI, Ó SENHOR!

Em B7 Em C B7
2. Vidas se encontram/ no altar de Deus.
G Am D G
Gente se doa,/ dom que se imola.
Em Am B7 E
Apresentamos as nossas ofer__tas.

Em B7 Em C B7
3. Maior motivo/ de oferenda,
G Am D G
pois o Senhor/ ressuscitou,
Em Am B7 E
para que todos tivéssemos vi__da.

Em B7 Em C B7
4. Irmãos da terra,/ irmãos do céu,
G Am D G
juntos cantemos/ glória ao Senhor.
Em Am B7 E
Apresentamos as nossas ofer__tas.



14 – COMUNHÃO (A) – ANTES DA MORTE

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=aYhCTpB7SJE>

(40º curso: abr/11) Pág. 28 – Faixa 17 – Tom: Em

Ritmo: Balada (III) OU Valsa (II)

Dom Carlos Navarro e Waldeci Farias

Em Am B7 Em

1. An - tes da mor - te e res-sur-rei-ção de Je - sus, E - le, na

6 Am D7 G B7 Em Am B7

Ce - ia, quis se en-tre-gar: deu-se em co - mi - da e be - bi - da pra nos sal-

12 Em B7 E F#m B7

var. E QUAN - DO A-MA - NHE - CER O DI - A E-TER-NO, A-

16 E E7 A Am

PLE-NA VI-SÃO, RES - SUR - GI - RE - MOS POR CRER NES-TA

19 E B7 1. E 2. E

VI - DA ES - CON - DI - DA NO PÃO E PÃO.

Em Am B7 Em

1. Antes da morte/ e ressurreição de Jesus,

Am D7 G B7

Ele, na Ceia,/ quis se entregar:

Em Am B7 Em

deu-se em comida/ e bebida pra nos salvar.

B7 E F#m

E QUANDO AMANHECER

B7 E

O DIA ETERNO, A PLENA VISÃO,

E7 A Am

RESSURGIREMOS POR CRER

E B7 E

NESTA VIDA ESCONDIDA NO PÃO. (BIS)

Em Am B7 Em

2. Para lembrarmos/ a morte, a cruz do Senhor,

Am D7 G B7

nós repetimos,/ como Ele fez:

Em Am B7 Em

gestos, palavras,/ até que volte outra vez.

Em Am B7 Em

3. Este banquete/ alimenta o amor dos irmãos,

Am D7 G B7

e nos prepara/ a glória do céu;

Em Am B7 Em

Ele é a força/ na caminhada pra Deus.

Em Am B7 Em

4. Eis o Pão vivo/mandado a nós por Deus Pai!

Am D7 G B7

Quem o recebe,/ não morrerá;

Em Am B7 Em

no último dia/ vai ressurgir, viverá.

Em Am B7 Em

5. Cristo está vivo,/ ressuscitou para nós!

Am D7 G B7

Esta verdade/ vai anunciar

Em Am B7 Em

a toda a terra,/ com alegria, a cantar.



15 – COMUNHÃO B – **CRISTO RESSUCITOU, E NÓS COM ELE**

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=IOC1WNednVQ>

(40º curso: abr/11) Pág. 29 – Faixa 18 – Tom: D - Ritmo: Valsa (II)

Frei Joel Postma

CRIS- TO RES - SUS - CI - TOU E NÓS COM E - LE, A - LE - LU - IA, A - LE - LU - IA! *Fine*

11 D G D Bm Em A7

1. Ben - di - to se - ja o Pai de Je - sus. que nos co - briu de bên - çãos ce - les -

21 D G A D G D Bm

tes. 2. Nós vos lou - va - mos e ben - di - ze - mos, por - que a luz de Je - sus dissi -

31 Em A7 D G A D G D Bm

pou nos - sas tre - vas. 3. Nós vos lou - vamos e bendi - ze - mos, por - que em

41 Em A7 D G A D G D

nós der - ra - mastes o Es - pí - ri - to San - to. 4. Nós vos lou - va - mos e bendi - ze -

51 Bm Em A7 D G A D

mos, nes - ta ce - le - bra - ção da vi - tó - ria de Cris - to. 5. Nós vos lou - vamos

61 G D Bm Em A7 D G A

e bendi - ze - mos, por tudo que em nós por Je - sus o - pe - ras - tes.

D G D G D Em D A7 D
CRISTO RESSUSCITOU E NÓS COM ELE, ALELUIA, ALELUIA!

D G D Bm Em A7 D (G, A)
1. Bendito seja o Pai de Jesus, / _____ que nos cobriu de bênçãos celes____tes.

D G D Bm Em A7 D (G, A)
2. Nós vos louvamos e bendizemos, / _____ porque a luz de Jesus dissipou nossas tre____vas.

D G D Bm Em A7 D (G, A)
3. Nós vos louvamos e bendizemos, / _____ porque em nós derramastes o Espírito San____to.

D G D Bm Em A7 D (G, A)
4. Nós vos louvamos e bendizemos, / _____ nesta celebração da vitória de Cris____to.

D G D Bm Em A7 D (G, A)
5. Nós vos louvamos e bendizemos, / _____ por tudo que em nós por Jesus operas____tes.



16 – REFRAO MEDITATIVO (sugestão)

LUZ DA LUZ

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=FzDLU5bE5vY>

(40º curso: abr-11) Pág. 43 – **Faixa 31** – **Tom: C**

Ritmo: Balanço (I)

L.: Frei José Moacyr Cadenassi, ofm cap (SP)

M.: Pe. Ney Brasil (SC)

C Dm G7 C Am F G7 C
Luz da Luz, in - fi - ni - to Sol. Luz da Luz, fo - go a - bra - sa - dor.

⁹ C Dm G Am Dm C/G G7 C
Luz da Luz, Cris - to Je - sus, a - bra - sai - nos no vo - so A - mor!

C Dm G7 C Am F G7 C
Luz da Luz, infinito Sol./ Luz da Luz, fogo abrasador.

C Dm G Am Dm C/G G7 C
Luz da Luz, Cristo Jesus,/ abrasai-nos no vosso Amor!



SANTO/ ACLAMAÇÃO MEMORIAL / AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL / CORDEIRO
<<<SUGERINDO MELODIAS>>>

1 – SANTO

Áudio (incluindo vozes: contralto, tenor e baixo): <https://www.youtube.com/watch?v=3S1150qdt4w>
(44º curso: ago-13) Pág. 16-17 – **Faixa 7** – **Tom: A** - Ritmo: Balanço (I)

Gen Rosso

A D A F#m E

San - to, San - to, San - to, Se - nhor Deus do u - ni - ver - so, o

D C#m Bm F#m B7 E

céu e a ter - ra es - tão chei - os de vo - sa gló - ria.

9

A E A E D E7 1. A 2. A *Fine*

HO - SA - NA, HO - SA - NA, HO - SANA NO ALTO DOS CÉUS! HO - CÉUS!

HO - SA - NA, HO - SA - NA, HO - SANA NO AL - TO DOS CÉUS! HO - CÉUS!

HO - SA - NA, HO - SA - NA, HO - SANA NO ALTO DOS CÉUS! HO CÉUS!

HO - SA - NA, HO - SA - NA, HO - SANA NOAL - TO DOS CÉUS! HO CÉUS!

A F#m D E E7 A *D.S. al Fine*

Ben - di - to a - que - le que vem em no - me do Se - nhor.

A D A F#m E
Santo, Santo, Santo, / Senhor, Deus do universo,
D C#m Bm F#m B7 E E7
o céu e a ter__ra/ estão cheios de vossa gló__ria.

A E A E D E7 A
HOSANA, HOSANA, / HOSANA NO ALTO DOS CÉUS.
A E A E D E7 A
HOSANA, HOSANA, / HOSANA NO ALTO DOS CÉUS.

A F#m D E E7 A
Bendi__to aquele que vem/ em nome do Senhor.



2 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL

Áudio (com contralto): <https://www.youtube.com/watch?v=C6NxGc61UF4>

(43º curso: ago-12) Pág. 43 – **Faixa 24** – **Tom: E**

Ritmo: Balanço (I)

M.: Pe. Daniel Nicoline

Chords: E B/D# A/C# E/B A E/G# B/D# A/C# B/D#

Sal - va - dor do mun - do, sal - vai - nos, vós que

6 A E A B4 B7 E

nos lí - ber - tas - tes pe - la cruz e res - sur - rei - ção.

E B/D# A/C# E/B A E/G# B/D#
Sal_vador do mun_do, / sal_vai - nos,
A/C# B/D# A E A B4 B7 E
vós..... que.... nos libertastes/ pela cruz e ressurreição.

3 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=1NgIjCNP_pU

(43º Curso - ago-12) – Pág. 44; **Faixa 25** – **Tom: G**

Ritmo: Balanço (I)

Owen Alstott

Chords: G D Em Bm C Am G/D D7 G

A - mém! A - mém! A - - - mém!

G D Em Bm C Am G/D D7 G
A__mém! A__mém! A (a - a - a) mém!



4 – CORDEIRO DE DEUS

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=6Z0361nYYwA>

(44º curso: ago-13) Pág. 32 – Faixa 20 – Tom: C

Ritmo: Balada (III)

Pe. Tarcísio Pedro Vieira

C F C
 Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,
 5 F G | 1. C | 2. C Am
 TEN - DE PIE - DA - DE DE NÓS Cor - NÓS! Cor - dei - ro de Deus que ti
 9 Em F F Em Dm G
 rais o pe - ca - do do mun - do, DAI - NOS A PAZ,
 14 E7 Am F G C
 DAI - NOS A PAZ. SE - NHOR, A VOS - SA PAZ.
 19 Am F G Ab Bb C
 SE NHOR, A VOS SA PAZ.

C F C
 Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,
 F G C
 TENDE PIEDADE DE NÓS!

C F C
 Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,
 F G C
 TENDE PIEDADE DE NÓS!

Am Em F (F, Em)
 Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,
 Dm G E7 Am
 DAI-NOS A PAZ,/ DAI-NOS A PAZ,
 F G C Am F G Ab Bb C
 SENHOR, A VOSSA PAZ./ SENHOR, A VOSSA PAZ_____