

Cifras do Folheto
COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO
Arquidiocese de Goiânia



**Arquidiocese
de Goiânia**

Muitos membros, um só corpo.

SEXTA-FEIRA DA PAIXÃO DO SENHOR

ANO A

VITÓRIA DO CRUCIFICADO



14 de Abril de 2017 – Ano XXXIV



TABELA DE RITMOS

"Batidas"

P = Polegar **M** = Mão
I = Indicador

Dedilhado (indicação dos dedos)

P = Polegar **M** = Médio
I = Indicador **A** = Anular

| Ref. | Ritmo | Movimento (mão direita) | Link (YouTube) |
|------|------------------------|-------------------------|---|
| I | Balanço | | http://www.youtube.com/watch?v=T6fCCV2ds |
| II | Valsa | | http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U |
| III | Balada | | http://www.youtube.com/watch?v=wbWl5FsX248 |
| IV | Marchinha | | https://www.youtube.com/watch?v=bIP10yDOWDE |
| V | Baião | | http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKeg |
| VI | Ritmo Jovem | | http://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y |
| VII | Marcha-rancho | | http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I |
| VIII | Guarânia/ Rasqueado | | http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0 |
| IX | Country | | http://www.youtube.com/watch?v=XBi3vECSqBI |
| X | Balanço dedilhado | | http://www.youtube.com/watch?v=1nNopwoDduQ |
| XI | Balada dedilhada | | http://www.youtube.com/watch?v=CClZYMXuhe0 |
| XII | Samba | | http://www.youtube.com/watch?v=bq7c6-SS6c0 |



1 - POVO MEU, QUE TE FIZ EU? (Refrão) –

Livreto – pág. 68

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=tsutEYBBPIE>

(38º curso: mar-10) Pág. 48 – Faixa 40 – Tom: Cm

Ritmo: Balanço (I)

G Am G F C Dm G C
Deus santo, / Deus forte, / Deus imortal, / Tende piedade de nós!

2 - SALMO 30 (31) – Ó PAI, EM TUAS MÃOS

Livreto – pág. 69

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=ggrNPfR9iB4>

(Salmos e Aclamações – Ano A: dez-10 – Vol. II) Pág. 32 – Faixa 25 – Tom: D

Ritmo: Balada (III)

M.: Ir. Míria T. Kolling

(Salmodia)

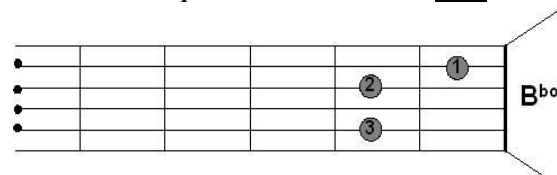
D A7 D A7 D
Ó PAI, EM TUAS MÃOS/ EU ENTREGO O MEU ESPÍRITO.

D B7 Em
1. Senhor, eu ponho em vós miinha esperança;
Em Bb Bm
que eu não fique envergonhado eternamente!
Bm E7
Em vossas mãos, Senhor, entrego o meu espírito,
Em A7 D
porque vós me salvareis, ó Deus fiel!

D B7 Em
2. Tornei-me o opróbrio do inimigo,
Em Bb Bm
o desprezo e zombaria dos vizinhos,
D B7 Em
e objeto de pavor para os amigos;
Em Bb Bm
fogem de mim os que me veem pela rua.
Bm E7
Os corações me esqueceram como um morto,
Em A7 D
e tornei-me como um vaso espedaçado.

D B7 Em
3. A vós, porém, ó meu Senhor, eu me confio,
Em Bb Bm
e afirmo que só vós sois o meu Deus!
Bm E7
Eu entrego em vossas mãos o meu destino;
Em A7 D
libertai-me do inimigo e do opressor.

D B7 Em
4. Mostrai serena a vossa face ao vosso servo,
Em Bb Bm
e salvai-me pela vossa compaixão!
Bm E7
Fortalecei os corações, tende coragem,
Em A7 D
todos vós que ao Senhor vos confiais!



Obs.: Como há 2 versos a mais na 2ª estrofe (6 no total), então você deverá cantar os versos 3 e 4 conforme a melodia dos versos 1 e 2.



3 – ACLAMAÇÃO - SALVE, Ó CRISTO OBEDIENTE

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=R8_2OveTczM

(38º curso: mar-10) Pág. 10 – **Faixa 06** – **Tom: Am**

Ritmo: Refrão: Valsa (II) / Estrofes: Balanço (I)

Reginaldo Veloso e Sílvia Milanez

Refr.: SAL - VE, Ó CRIS - TO O-BE - DI - EN - TE! SAL-VE, A - MOR O - NI - PO -

TEN - TE, QUE TE EN - TRE-GOU NA CRUZ E TE RE - CE-BEU NA

LUZ! 1. O Cris-to o-be-de-ceu a - té a mor - te, hu - mi -

lhou-se e o be - de - ceu o bom Je - sus, hu - mi - lhou-se e o-be - de - ceu se - re - no e

Do Φ ao Fim

for - te, hu - mi - lhou-se e o-be - de - ceu a - té a cruz. Sal - ve ó

Am E Am
SALVE, Ó CRISTO OBEDIENTE
E7 Am
SALVE, AMOR ONIPOTENTE,
E7 Am
QUE TE ENTREGOU À CRUZ
E7 Am
E TE RECEBEU NA LUZ!

C G C Am
O Cristo obedeceu até à morte,
E7 Am
humilhou-se e obedeceu o bom Jesus,
E7 Am
humilhou-se e obedeceu, sereno e forte,
E7 Am
humilhou-se e obedeceu até a cruz.



4 – ORAÇÃO UNIVERSAL – REFRÃO

SENHOR, TENDE PIEDADE DE NÓS *** *Refrão da música: Senhor, servo de Deus*

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=hl-88Q5vf5M>

(31º curso: abr-06) Pág. 9 – **Faixa 7** – **Tom: Dm**

Ritmo: Balada (III) OU Valsa (II)

Pe. Paulo Soares



Dm F Gm Am Dm
Senhor, tende piedade de nós!

5 – ADORAÇÃO DA CRUZ

EIS O LENHO DA CRUZ

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=UwnTMybZ_Mo

(40º curso: abr-11) Pág. 42 – **Faixa 30** – **Tom: D**

Ritmo: Valsa (II) *** *Lenta e dedilhada*

D. R.



D Bm G D Bm A A7 D
Eis o lenho da cruz, do qual pendeu a salvação do mun__do.
D G A7 D
VINDE, ADORE__MOS! (BIS)



CANTOS PARA A ADORAÇÃO DA CRUZ

6 - (A) - POVO MEU, QUE TE FIZ EU?

Livreto – pág. 78

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=tsutEYBBPIE>

(38º curso: mar-10) Pág. 48 – Faixa 40 – Tom: Cm

Ritmo: Balanço (I)

José Ximenes

1. Po - vo meu, que te fiz eu? Di - ze em que te con - tris -

tei? Por que à mor - te me en - tre - gas - te? Em que

foi que eu te fal - tei? Refr.: Deus san - to, Deus

for - te, Deus i - mor - tal, ten - de pie - da - de de nós.

Obs.: Esta Partitura foi retirada do livro de partituras: Cantos e Orações (Ed Vozes)



POVO MEU, QUE TE FIZ EU?

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=tsutEYBBPIE>

Cm **A^b** **G**
1. Povo meu que te fiz eu? / Dize: em que te contristei?

E^b **B^b** **A^b** **G**
Por que à morte me entregaste? / Em que foi que eu te faltei?

Am **G** **F** **C**
DEUS SANTO, / DEUS FORTE, / DEUS IMORTAL,
Dm **G** **C**
TENDE PIEDADE DE NÓS!

Cm **A^b** **G**
2. Eu te fiz sair do Egito, / com maná te alimentei.

E^b **B^b** **A^b** **G**
Preparei-te bela terra. / Tu, a cruz para o teu Rei.

Cm **A^b** **G**
3. Bela vinha Eu te plantara, / tu plantaste a lança em mim;

E^b **B^b** **A^b** **G**
Águas doces eu te dava, / foste amargo até o fim.

Cm **A^b** **G**
4. Flagelei por ti o Egito, / primogênitos matei.

E^b **B^b** **A^b** **G**
Tu, porém, me flagelaste, / entregaste o próprio Rei!

Cm **A^b** **G**
5. Eu te abri o mar Vermelho, / tu me abriste o coração.

E^b **B^b** **A^b** **G**
A Pilatos me levaste, / Eu levei-te pela mão.

Cm **A^b** **G**
6. Só na cruz tu me exaltaste, / quando em tudo te exaltei.

E^b **B^b** **A^b** **G**
Que mais podia eu ter feito? / Em que foi que eu te faltei?



7 – (B) – SALVE, Ó CRUZ LIBERTADORA

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=htCCy70PrCw>

(38º curso: mar-10) Pág. 9 – **Faixa 5** – **Tom: E**

Ritmo: Refrão: Marcação

Estrofes: Marcha-rancho (VII)

Frei Luiz Turra

E B7 E F#m B7 E SALVE, Ó CRUZ LIBERTADORA! (BIS)

1. **C#m G#m**
Em teu corpo sem beleza e nem encanto,
F#m C#m
tu assumas o pecado e todo o pranto.
G#m C#7 F#m
Junto a ti está a dor da humanidade,
E F#m B7 E (A,E)
ó Senhor, de todos nós tem piedade.

2. **C#m G#m**
Estas mãos com que erguestes os caídos,
F#m C#m
que tiraram as amarras do oprimido.
G#m C#7 F#m
Amarradas nesta Cruz pela maldade,
E F#m B7 E (A,E)
vão ao mundo devolver a liberdade.

3. **C#m G#m**
Os teus pés que percorreram os caminhos,
F#m C#m
que levaram “Boa Nova” aos pequeninos,
G#m C#7 F#m
são pregados pelo homem iludido,
E F#m B7 E (A,E)
mas teu Reino nunca mais será detido.

4. **C#m G#m**
Este povo aqui reunido quer louvar-te,
F#m C#m
pois a vida devolveste em toda a parte.
G#m C#7 F#m
Os caminhos da esperança tu abriste,
E F#m B7 E (A,E)
desta cruz com todo o mundo ressurgiste.



OUTRAS

8 – VITÓRIA! TU REINARÁS!

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=ONj6vv3zRuo>

(41º curso: ago-11) Pág. 40 – **Faixa 29** – **Tom: D**

Ritmo: *Refrão: Balanço dedilhado (X) / Estrofes: Valsa (II)*

Reginaldo Veloso

VI - TÓ-RIA! TU REI-NA - RÁS! Ó CRUZ, TU NOSSALVA - RÁS!

Nós va - mos à Ci - da - de e lá eu i - rei so - frer; se -

rei cru - ci - fi - ca - do, mas hei - de re - vi - ver!

D D7 G
VITÓRIA! TU REINARÁS!
A G A7 D
Ó CRUZ TU NOS SALVARÁS! (BIS)

D G A7 D
1. Nós vamos à Cidade/ e lá eu irei sofrer;
D Em A7 D
serei crucificado,/ mas hei de reviver!

D G A7 D
2. Vocês não são do mundo,/do mundo os escolhi!
D Em A7 D
Se o mundo os odeia,/ primeiro odiou a mim!

D G A7 D
3. Vocês vão ter no mundo/ tristezas e aflição,
D Em A7 D
mas eu venci o mundo,/ coragem, e vencerão!

D G A7 D
4. Se o grão, que cai por terra,/ não morre, fica só...
D Em A7 D
se morre, germina e cresce,/ seu fruto será maior!

D G A7 D
5. Pois era necessário/ um só sofrer por todos
D Em A7 D
e, assim, os separados/ formaram um só povo.

D G
6. Escutem meu Mandamento,
A7 D
reparem como os amei!
D Em A7 D
Por todos eu dei a vida,/ se amem, assim, vocês!

D G
7. Se alguém quer ser meu servo,
A7 D
me siga e, então, verás;
D Em A7 D
esteja onde eu estiver,/ meu Pai o honrará!



9 – Ó CRUZ FIEL (FIEL MADEIRO)

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=LcadbirSVjo>

(38º curso: mar-10) Pág. 46-47 – Faixa 38 – Tom: D

Ritmo: Refrão – Balada (III) OU Valsa (II) / Estrofes: Balanço (I)

Folclore Religioso

Refr.: FI - EL MA-DEI-RODA SAN - TA CRUZ!, Ó ÁR-VO-RE SEM - RI - VAL QUE

SEL VA OU__TRO LE NHO PRO DUZ, QUE TRA GA EM SI FRU TO I - GUAL QUÃO

DO - CE PE-SO CON - DUZ, Ó LE - NHO CE - LES - TIAL! ã - EL MA-DEI-RO DA

SAN - TA CRUZ, Ó ÁR-VO-RE SEM__RI - VAL!__ 1. Can-tem meus lá - bios a lu - ta

que so-bre a cruz se tra - vou; Can-tem o no - bre tri - un - fo Que no ma

dei - ro al-ca - çou O re-den - tor do u-ni - ver - so, Quando por nós se i-mo - lou.



Ó CRUZ FIEL (FIEL MADEIRO)

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=LcadbirSVjo>

D Bm G F#m
Fiel madeiro da Santa Cruz,
G A D

Ó árvore sem rival.

D Bm G D
Que selva outro lenho produz,
G A D
que traga em si fruto igual?

F#m G Bm
Quão doce peso conduz,
F#m G Bm
ó lenho celestial!

D Bm G F#m
Fiel madeiro da Santa Cruz,
G A D
Ó árvore sem rival.

Bm F#m
1. Cantem meus lábios a luta
G Em7 Bm
que sobre a cruz se travou;
D Bm F#m
cantem o nobre triunfo
G Em7 Bm
que no madeiro alcançou
F#m Em Bm
o Redentor do Universo,
G A B
quando por nós se imolou.

Bm F#m
2. O Criador teve pena
G Em7 Bm
do primitivo casal,
D Bm F#m
que foi ferido da morte,
G Em7 Bm
comendo o fruto fatal,
F#m Em Bm
e marcou logo outra árvore,
G A B
para curar-nos do mal.

Bm F#m
3. Tal ordem foi exigida
G Em7 Bm
na obra da salvação:

D Bm F#m
cai o inimigo no laço
G Em7 Bm
de sua própria invenção.
F#m Em Bm
Do próprio lenho da morte
G A B
Deus fez nascer redenção.

Bm F#m
4. Na plenitude dos tempos,
G Em7 Bm
a hora santa chegou
D Bm F#m
e, pelo Pai enviado,
G Em7 Bm
nasceu do mundo o autor;
F#m Em Bm
e duma Virgem no seio
G A B
a nossa carne tornou.

Bm F#m
5. Seis lustros tendo passado,
G Em7 Bm
cumpriu a sua missão.
D Bm F#m
Só para ela nascido,
G Em7 Bm
livre se entrega à Paixão.
F#m Em Bm
Na cruz se eleva o Cordeiro,
G A B
como perfeita oblação.

Bm F#m
6. Glória e poder à Trindade
G Em7 Bm
ao Pai e ao Filho, louvor.
D Bm F#m
Honra ao Espírito Santo.
G Em7 Bm
Eterna Glória ao Senhor,
F#m Em Bm
que nos salvou pela graça
G A B
e nos remiu pelo amor.



10 – SALVE, Ó CRISTO OBEDIENTE

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=R8_2OveTczM

(38º curso: mar-10) Pág. 10 – Faixa 06 – Tom: Am

Ritmo: Refrão: Valsa (II) com marcações / Estrofes: Balanço (I)

Reginaldo Veloso e Sílvia Milne

Refr.: SAL - VE, Ó CRIS - TO O-BE - DI - EN - TE! SAL-VE, A - MOR O - NI - PO -

5 TEN - TE, QUE TE EN - TRE-GOU NA CRUZ E TE RE - CE-BEU NA

9 LUZ! 1. O Cris-to o-be-de-ceu a-té a mor-te, hu-mi -

12 lhrou-se e o be-de-ceu o bom Je-sus, hu-mi - lhrou-se e o-be-de-ceu se-re-no e

15 Do ao Fim

for-te, hu-mi - lhrou-se e o-be-de-ceu a-té a cruz. Sal-ve ó

Am E Am
SALVE, Ó CRISTO OBEDIENTE
E7 Am
SALVE, AMOR ONIPOTENTE,
E Am
QUE TE ENTREGOU À CRUZ
E7 Am
E TE RECEBEU NA LUZ!

C G C
1. O Cristo obedeceu até à morte,
Am E7 Am
humilhou-se e obedeceu o bom Jesus,
E7 Am
humilhou-se e obedeceu, sereno e forte,
E7 Am
humilhou-se e obedeceu até a cruz.

C G C
2. Por isso o Pai do céu o exaltou,
Am E7 Am
exaltou-o e lhe deu um grande nome,
E7 Am
exaltou-o e lhe deu poder e glória,
E7 Am
diante deles céus e terra se ajoelham!



11 – SANGUE DE CRISTO

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=m9RdKm6pXtU>

(45º curso: ago-14) Pág. 38 – **Faixa 19** – **Tom: Em**

Ritmo: Balanço dedilhado (X)

Adaptação: Jefe Braz e Júnior Foggiatto

San - gue de Cris - to, nos - sa for - ta - le - za, Vi - da das al - mas,
e - ter - na ri - que - za. Fon - te de gra - ça pa - ra os pe - ca - do - res
que a - li - vi - a nos - sas do - res.

Em B Em B7 Em Am C D G Em
1. Sangue de Cristo, nossa fortaleza, vida das al__mas, eterna rique__za.
G C B Em E7 Am Em Am C B7 Em Am, B7
Fonte de gra__ça para os pecado__res, que alivia nos__sas do__res.

Em B Em B7 Em Am C D G Em
2. Nós te adoramos, Sangue Precioso de Jesus Cris__to, o Deus glorio__so,
G C B Em E7 Am Em Am C B7 Em Am, B7
que foi herda__do da Virgem Mari__a na Sagrada Euca__ris__ti__a.

Em B Em B7 Em Am C D G Em
3. Sangue tão puro que nos justifica, és a bebi__da que nos santifi__ca;
G C B Em E7 Am Em Am C B7 Em Am, B7
prova tão cla__ra de amor profun__do, és a redenção do mun__do.

Em B Em B7 Em Am C D G Em
4. Pelo seu Sangue fomos resgatados, por suas cha__gas nós fomos cura__dos.
G C B Em E7 Am Em Am C B7 Em Am, B7, Em
Dá__nos, ó Cris__to, por tua Paixão__, merecer a Sal__va__ção__.



12 – COMUNHÃO - SE O GRÃO DE TRIGO

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=D4ZI56Bb6yg>

(38º curso: mar-10) Pág. 21-22 – Faixa 17 – Tom: F

Ritmo: Balanço (I)

Série “O Povo de Deus”

Ref.: SE O GRÃO DE TRI-GO NÃO MOR - RER; SO - ZI - NHO VAI FI - CAR

MAS SE MOR - RER NO CHÃO DA - RÁ COM O TEM-PO MUI - TO FRU - TO

1. Eu vos amo, ó Senhor, sois mi-nha for-ça minha rocha, meu refúgio e sal-va-dor!

F C7 SE O GRÃO DE TRIGO NÃO MORRER,
G C SOZINHO VAI FICAR.
Gm C Gm MAS SE MORRER NO CHÃO,
C7 F DARÁ, COM O TEMPO, MUITO FRUTO.

Dm Gm
1. Eu vos amo, ó Senhor, sois minha força,
B^b C7
minha rocha, meu refúgio e salvador!

Dm Gm
2. Ondas da morte me envolveram totalmente
B^b C7
e as torrentes da maldade me aterraram.

Dm Gm
3. Ao Senhor eu invoquei na minha angústia
B^b C7
e elevei o meu clamor para meu Deus.

Dm Gm
4. De seu templo ele escutou a minha voz
B^b C7
e chegou aos seus ouvidos o meu grito.

Dm Gm
5. O Senhor recompensou minha justiça
B^b C7
e a pureza que encontro em minhas mãos.

Dm Gm
6. Pos salvais, ó Senhor Deus, o povo humilde,
B^b C7
mas os olhos dos soberbos humilhais.

Dm Gm
7. Ó Senhor, fazeis brilhar a minha lâmpada;
B^b C7
ó meu Deus, iluminais as minhas trevas.

Dm Gm
8. Concedeis ao vosso rei grandes vitórias
B^b C7
e mostrais misericórdia ao vosso povo.