



NATIVIDADE DE SÃO JOÃO BATISTA

Missa do Dia

Salmo Responsorial – Sl 138 (139) – EU VOS LOUVO E VOS DOU GRAÇAS

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=1_Ng-5jcbLE

RITMO: Balanço (I)

Como tocar esse Ritmo no Violão ?	Movimentos - MÃO DIREITA	P = Polegar M = Mão I = Indicador
http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCV2ds		

Sl 138(139),1-3.13-14ab.14c-15 (R. 14a)

Melodia: Ir. Mária T. Kolling

F C B^b A7 Dm Gm
 EU VOS LOU-VO E VOS DOU GRA-ÇAS, Ó SE - NHOR, POR-QUE DE MO-DO A-D-MI-
 7 A7 Dm D7 Gm
 RÁ - VEL ME FOR - MAS-TES! 1. Se - nhor, vós me son - dais e co-nhe - ceis,
 13 B^b C F Dm
 sa-beis quan - do me sen-to ou me le - van - to; de lon-ge pe-ne-
 19 B^b Gm E A7 Dm
 trais meus pen-sa - men-tos; per-ce - beis quan-do me dei-to e quan-do eu an - do,
 os meus ca - mi-nhos vos são to-dos co - nhe - ci - dos.

F C B^b A7 Dm
 EU VOS LOUVO E VOS DOU GRAÇAS, Ó SENHOR,
 Gm A7 Dm
 PORQUE DE MODO ADMIRÁVEL ME FORMASTES!

D7 Gm
1. Senhor, vós me sondais e conheceis,
 B^b C F
 sabeis quando me sento ou me levanto;
 Dm B^b Gm
 de longe penetrais meus pensamentos;
 E A7 Dm
 percebeis quando me deito e quando eu ando,
 E A7 Dm
 os meus caminhos vos são todos conhecidos.

D7 Gm
2. Fostes vós que me formastes as entranhas,
 B^b C F
 e no seio de minha mãe vós me tecesteis.

Dm B^b Gm
 Eu vos louvo e vos dou graças, ó Senhor,
 E A7 Dm
 porque de modo admirável me formastes!

D7 Gm
3. Até o mais íntimo, Senhor, me conheceis;
 B^b C F
 nenhuma sequer de minhas fibras ignoráveis,
 Dm B^b Gm
 quando eu era modelado ocultamente,
 E A7 Dm
 era formado nas entranhas subterrâneas.

Obs.: Veja que nesta música há melodia para 4 versos na estrofe. Porém, na 1ª estrofe, há 5. Portanto, para o último verso desta estrofe, repita a melodia do 4º.