



SEXTA-FEIRA DA 5ª SEMANA DA QUARESMA

Salmo Responsorial – Sl 17 (18) – AO SENHOR EU INVOQUEI NA (Tom: E)

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=dWqx7NFqM-k>

RITMO: Balanço (I)

Como tocar esse Ritmo no Violão ?	Movimentos - MÃO DIREITA	P = Polegar M = Mão I = Indicador
http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCV2ds		

Sl 17 (18), 2-3a. 3bc-4. 5-6. 7 (R. Cf. 7)

Melodia: Ir. Míria T. Kolling

E Bm C#7
AO SE - NHOR EU IN - VO - QUEI NA MI - NHA AN - GÚS - TIA

5 F#m B7 E
E E - LE ES - CU - TOU A MI - NHA VOZ.

10 B7 E G#7 C#m A E F#7 B7
(Salmodia)

E Bm C#7
AO SENHOR EU INVOQUEI NA MINHA ANGÚSTIA
F#m B7 E
E ELE ESCUTOU A MINHA VOZ.

B7 E
1. Eu vos amo, ó Senhor! Sois minha força,
G#7 C#m
minha rocha, meu refúgio e Salvador!
A E
Eu vos amo, ó Senhor! Sois minha força,
F#7 B7
minha rocha, meu refúgio e Salvador!

B7 E
2. Ó meu Deus, sois o rochedo que me abriga, +
E
minha força e poderosa salvação,
G#7 C#m
sois meu escudo e proteção: em vós espero!
A E
Invocarei o meu Senhor: a ele a glória!

F#7 B7
E dos meus perseguidores serei salvo!

B7 E
3. Ondas da morte me envolveram totalmente,
G#7 C#m
e as torrentes da maldade me aterraram;
A E
os laços do abismo me amarraram
F#7 B7
e a própria morte me prendeu em suas redes.

B7 E
4. Ao Senhor eu invoquei na minha angústia
G#7 C#m
e elevei o meu clamor para o meu Deus;
A E
de seu Templo ele escutou a minha voz,
F#7 B7
e chegou a seus ouvidos o meu grito.

Obs.: Observe o sinal gráfico + na 2ª ESTROFE. Ele indica que não há cadência final, de modo que você só finalizará a melodia no próximo verso.