

**Cifras do Folheto**  
**COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO**

**Arquidiocese de Goiânia**



**Arquidiocese  
de Goiânia**

*Muitos membros, um só corpo.*

**2º DOMINGO DO ADVENTO**

**ANO B**

**\*\*\* PREPARAI O CAMINHO DO SENHOR \*\*\***



**06 de Dezembro de 2020 – Ano XXXVIII**



## RITMOS (Violão)

### "Batidas"

P = Polegar      M = Mão  
I = Indicador

### Dedilhado (indicação dos dedos)

P = Polegar      M = Médio  
I = Indicador      A = Anular

Balanço (I)

Link: [http://www.youtube.com/watch?v=T6f\\_CCv2ds](http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCv2ds)

Marcha-rancho (VII)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I>

Valsa (II)

Link: [http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU\\_U](http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U)

Guarânia/Rasqueado (VIII)

Link: [http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9\\_Op0](http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Op0)

Balada (III)

Link: [http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU\\_U](http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U)

Country (IX)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=XBi3vECSqBI>

Marchinha (IV)

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=bIP10yDOWDE>

Balanço Dedilhado (X)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=1nNopwoDduQ>

Baião (V)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKeg>

Balada Dedilhada (XI)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=CClZYMxuhe0>

Ritmo Jovem (VI)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y>



**1 – REFRÃO (Preparando a Celebração) – A LUZ VIRÁ**  
(48º curso: out-20) **Faixa 54** – **Tom: Bm** - Ritmo: Balanço dedilhado (X)

<b>ÁUDIOS:</b>			
Música Original: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Q66WR8PygyY">https://www.youtube.com/watch?v=Q66WR8PygyY</a>			
<b>Soprano:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=uAf59OF95W4">https://www.youtube.com/watch?v=uAf59OF95W4</a>	<b>Contralto:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vkMOYYhXkOw">https://www.youtube.com/watch?v=vkMOYYhXkOw</a>	<b>Tenor:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VNwatZYsAhg">https://www.youtube.com/watch?v=VNwatZYsAhg</a>	<b>Baixo:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rH-EPQRdeSI">https://www.youtube.com/watch?v=rH-EPQRdeSI</a>

L. e M.: João Paulo Ramos Durães  
Arr.: Daniel De Angeles

Bm F#m7 G F#m7 G A/G

A luz vi - rá, a luz vi - rá e res-plan-de - ce -

6 D Em/B 1. F#sus4 F#7 2. A/C# D

rá.o no - vo di - a. di - a!

*Interlúdio*

11 G A D A#º (ou F#)

**Bm F#m7 G F#m7**  
A luz virá, a luz virá  
**G A/G D Em/B F#sus4 F#7**  
e resplandecerá o novo di\_\_\_a!  
**Bm F#m7 G F#m7**  
A luz virá, a luz virá  
**G A/G D Em/B A/C# D G, A, D, A#º**  
e resplandecerá o novo di\_\_\_a!

(ou F#)



**2 – ABERTURA – A JUSTICA DE DEUS**

(48º curso: out-20) **Faixa 02 – Tom: Bm - Ritmo: Balanço (I)**

**ÁUDIOS:**

Música Original: <https://www.youtube.com/watch?v=gdLmV3bl-E4>

<b>Soprano:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rEuhsPMseS4">https://www.youtube.com/watch?v=rEuhsPMseS4</a>	<b>Contralto:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=aRNY-ykrIkC">https://www.youtube.com/watch?v=aRNY-ykrIkC</a>	<b>Tenor:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=D_vpVBrf5L8">https://www.youtube.com/watch?v=D_vpVBrf5L8</a>	<b>Baixo:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=knPWHUnHA7E">https://www.youtube.com/watch?v=knPWHUnHA7E</a>
--	--	--	--

L.: Fr. Telles Ramon e Eurivaldo S. Ferreira  
M.: Daniel De Angeles

Bm E G Bm A4/C# D

1. A jus - ti - ça de Deus vem em nós ter mo - ra - da e o can - sa - ço dos

A Bm F# Bm Em A7

far - dos o cor - po su - pe - ra. Eis que es - ta - mos no tem - po da paz a - nun -

Bm G A D Bm E Bm

cia - da que trans - for - ma es - ta vi - da em a - le - gre es - pe - ra.

A/C# Em G A D9 Bm7 C#° Bm

MA - RA - NA - THÁ! VEM, SE - NHOR JE - SUS. VEM, SE - NHOR!

G A D9 D Em F#m Bm

VEM, SE - NHOR JE - SUS. VEM, SE - NHOR!



## A JUSTIÇA DE DEUS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=gdLmV3bl-E4>

Ritmo: Balanço (I)

L.: Fr. Telles Ramon e Eurivaldo S. Ferreira  
M.: Daniel De Angeles

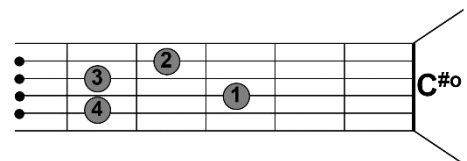
**Bm E G Bm**  
1. A justiça de Deus vem em nós ter morada  
**A4/C# D A Bm F#**  
e o cansaço dos fardos o corpo supera  
**Bm Em A7 Bm**  
eis que estamos no tempo da paz anunciada  
**G A D Bm E Bm**  
que transforma esta vi-da em alegre espera.

**A/C# Em G A D9 Bm7**  
MARANATHÁ!/ VEM, SENHOR JESUS\_\_!  
**C#o Bm G A D9 D Em F#m Bm**  
VEM, SENHOR!/ VEM, SENHOR JESUS\_\_!/ VEM, SENHOR!

**Bm E G Bm**  
2. Sobre os montes se avista de longe o Senhor  
**A4/C# D A Bm F#**  
que vem vindo trazendo a esperança de novo.  
**Bm Em A7 Bm**  
Ele é o sol da justiça que traz o calor  
**G A D Bm E Bm**  
e nos dá novo alento e levanta o seu povo.

**Bm E G Bm**  
3. Eis que ouvimos os gritos da terra em dor  
**A4/C# D A Bm F#**  
os clamores que pedem total redenção.  
**Bm Em A7 Bm**  
Nossa voz sobe ao trono do Deus Redentor:  
**G A D Bm E Bm**  
“Vem salvar o teu po-vo! Oh vem, Salvação!”

**Bm E G Bm**  
4. Nossas vidas reunidas aqui vigilantes  
**A4/C# D A Bm F#**  
aguardamos a vinda do Deus da História.  
**Bm Em A7 Bm**  
Dentro em nós se concentra um clamor suplicante:  
**G A D Bm E Bm**  
“Abre, ó céu, teus portões, chova o Deus da vitória!”





3 – ATO PENITENCIAL – SENHOR, QUE VINDES VISITAR VOSSO POVO

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=-UCLzCXuzII>

(45º curso: ago-14) Pág. 8 – Faixa 02 – Tom: D

Ritmo (refrão): Balada (III)

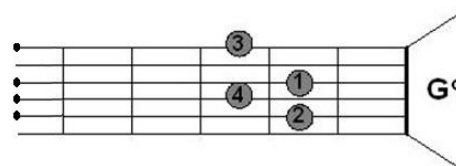
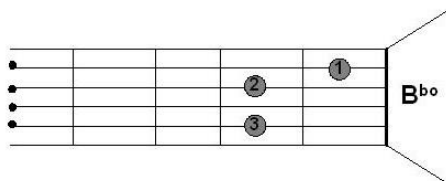
M.: André Zamur

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (D major). It consists of three systems of music with lyrics underneath. The first system starts with a D chord and an A7 chord. The second system includes chords Bbº, Gº, Bm, A4, and A7. The third system includes chords A/G, F#m7, Bm, and G. The lyrics are: 1. Senhor, que vindes visitar vosso povo na paz, 2. Cristo, que vindes salvar o que estava perdido, 3. Senhor, que vindes criar um mundo novo, ten-de pie-da-de de nós. nós. SE - NHOR, TEN-DE PIE DA - DE. CRIS - TO, TEN - DE PIE - DA - DE DE NÓS. SE - NHOR, PI - E - DA - DE, PIE - DA - DE DE NÓS. SE - DA - DE DE NÓS.

- D A7 B<sup>bo</sup> G<sup>o</sup> Bm A4 A7  
1. Senhor, que vindes visitar vosso povo na paz, *tende piedade de nós.*
- D A7 B<sup>bo</sup> G<sup>o</sup> Bm A4 A7  
2. Cristo, que vindes salvar o que estava perdido, *tende piedade de nós.*
- D A7 B<sup>bo</sup> G<sup>o</sup> Bm A4 A7  
3. Senhor, que vindes criar um mundo novo, *tende piedade de nós.*

G A/G F#m7 Bm  
SENHOR, TENDE PIEDADE!// CRISTO, TENDE PIEDADE DE NÓS!

G A7 G/A A7 D Am7 D7  
SENHOR, PIEDADE, P I E D A D E DE NÓS! (bis)





#### 4 - Salmo Responsorial – Sl 84 (85) – MOSTRAI-NOS, Ó SENHOR

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=yTOZ-C45jG4>

(Salmos e Aclamações – Ano B – Vol. I: nov-11) – Pág. 08 – Faixa 03 – Tom: C

Ritmo: Balanço (I)

André Zamur

MUSICAL SCORE: Treble clef, 4/4 time signature. Chords: C, Em, F, G7, C, F, C, D, G, C, C, Am, Dm, G, C, Am, D7, G. Includes lyrics and a 'Salmodia' section at the bottom.

C                      Em                      F G7 C  
**MOSTRAI-NOS, Ó SENHOR, VOSSA BONDA – A – DE,**  
 F                      C                      D G                      C  
**E A VOSSA SALVAÇÃO NOS CONCEDEI, NOS CONCEDEI!**

C                      Am  
**1.** Quero ouvir o que o Senhor irá falar:  
 Dm                      G  
 é a paz que ele vai anunciar;  
 C                      Am  
 a paz para o seu povo e seus amigos,  
 Dm                      G  
 para os que voltam ao Senhor seu coração.  
 C                      Am  
 Está perto a salvação dos que o temem,  
 D7                      G  
 e a glória habitará em nossa terra.

C                      Am  
**2.** A verdade e o amor se encontrarão,

Dm                      G  
 a justiça e a paz se abraçarão;  
 C                      Am  
 da terra brotará a fidelidade,  
 D7                      G  
 e a justiça olhará dos altos céus.

C                      Am  
**3.** O Senhor nos dará tudo o que é bom,  
 Dm                      G  
 e a nossa terra nos dará suas colheitas;  
 C                      Am  
 a justiça andará na sua frente  
 D7                      G  
 e a salvação há de seguir os passos seus.



5 – **Aclamação** – ALELUIA... PREPARAI O CAMINHO DO SENHOR

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=cFIW38ALaB8>

(Salmos e Aclamações – Ano B – Vol. I: nov-11) – Pág. 09 – Faixa 04 – Tom: E

Ritmo: Balada (III) OU Valsa (II)

*Recolhido nos EEUU*

E B7 F#m E B7 E  
A - LE - LU - IA, A LE LU IA!

5 E B7 F#m E B7 E  
A LE LU IA, A LE LU IA!

10 C#m G#m  
Preparai o caminho do Senhor, endireitai su - as ve - redas.

11 A B7  
Toda a carne há de ver a salvação do nos - so Deus.

E B7 F#m E B7 E  
A-A LE-E LU-U-U IA.../ A-A LE-E-E LU-U-U IA! (BIS)

C#m G#m  
Preparai o caminho do Senhor, endireitai suas veredas.

A B7  
Toda a carne há de ver a salvação do nosso Deus.





## **CANTO DE PREPARAÇÃO DAS OFERENDAS**



## 6 – OFERENDAS – OH, VINDE, ENFIM, ETERNO DEUS!

Áudio: [https://www.youtube.com/watch?v=h5uh\\_Q6Diag](https://www.youtube.com/watch?v=h5uh_Q6Diag)

(48º curso: out-20) **Faixa 24** – Tom: Cm

Ritmo: Valsa (II)

*L. e M.: Melodia do Séc. XVII*

*Arr.: Eurivaldo Ferreira*

Cm Gm Cm Gm

1. Oh, vin-de, en - fim, e - ter - no Deus. Des-cei, des - cei dos

7 Bb Cm Gm Eb Cm Gm

al - tos céus. Dei - xai a vos - sa ha - bi - ta - ção.

13 Ab7+ Eb Fm Gm Cm

Que a ter - ra es - pe - ra a sal - va - ção.



**OH, VINDE, ENFIM, ETERNO DEUS!**

**Áudio:** [https://www.youtube.com/watch?v=h5uh\\_Q6Diag](https://www.youtube.com/watch?v=h5uh_Q6Diag)

**Ritmo:** Valsa (II)

*L. e M.: Melodia do Séc. XVII*

*Arr.: Eurivaldo Ferreira*

**Cm Gm Cm**  
**1.** Oh, vinde, enfim, eterno Deus.

**Gm B<sup>b</sup> Cm**

Descei, descei dos altos céus.

**Gm E<sup>b</sup> Cm Gm**

Deixai a vossa habi\_\_tação,

**A<sup>b7+</sup> E<sup>b</sup> Fm Gm Cm**

que a terra espera a sal\_\_va - ção.

**Cm Gm Cm**  
**2.** Que o céu orvalhe o Re\_\_dentor,

**Gm B<sup>b</sup> Cm**

baixai das nuvens, ó Senhor!

**Gm E<sup>b</sup> Cm Gm**

Germine a terra o nosso Deus,

**A<sup>b7+</sup> E<sup>b</sup> Fm Gm Cm**

pra que nos abra os al\_\_tos céus.

**Cm Gm Cm**  
**3.** Por que tardais, ó bom Jesus,

**Gm B<sup>b</sup> Cm**

em rebrilhar na vossa luz?

**Gm E<sup>b</sup> Cm Gm**

Em treva densa o mundo jaz;

**A<sup>b7+</sup> E<sup>b</sup> Fm Gm Cm**

trazei a luz, o amor, a paz!

**Cm Gm Cm**  
**4.** Oh, vinde, enfim, Senhor, a nós.

**Gm B<sup>b</sup> Cm**

Ressoe no mundo a vossa voz.

**Gm E<sup>b</sup> Cm Gm**

No mundo brilhe o vosso olhar.

**A<sup>b7+</sup> E<sup>b</sup> Fm Gm Cm**

Oh, vinde, enfim, sem de\_\_mo - rar.

*Obs.: Embora tenhamos mantido a cifragem de todas as estrofes na tonalidade de Cm, no áudio (conforme link indicado) há uma modulação na 4ª estrofe, ficando esta na tonalidade de C#m*

*Transpondo para Bm (descendo meio tom para facilitar a execução dos acordes ao violão)*

**Bm F#m Bm**  
**1.** Oh, vinde, enfim, eterno Deus.

**F#m A Bm**

Descei, descei dos altos céus.

**F#m D Bm F#m**

Deixai a vossa habi\_\_tação,

**G7+ D Em F#m Bm**

que a terra espera a sal\_\_va - ção.

**Bm F#m Bm**  
**2.** Que o céu orvalhe o Re\_\_dentor,

**F#m A Bm**

baixai das nuvens, ó Senhor!

**F#m D Bm F#m**

Germine a terra o nosso Deus,

**G7+ D Em F#m Bm**

pra que nos abra os al\_\_tos céus.

**Bm F#m Bm**  
**3.** Por que tardais, ó bom Jesus,

**F#m A Bm**

em rebrilhar na vossa luz?

**F#m D Bm F#m**

Em treva densa o mundo jaz;

**G7+ D Em F#m Bm**

trazei a luz, o amor, a paz!

**Bm F#m Bm**  
**4.** Oh, vinde, enfim, Senhor, a nós.

**F#m A Bm**

Ressoe no mundo a vossa voz.

**F#m D Bm F#m**

No mundo brilhe o vosso olhar.

**G7+ D Em F#m Bm**

Oh, vinde, enfim, sem de\_\_mo - rar.



SANTO/ ACLAMAÇÃO MEMORIAL / AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL / CORDEIRO

<<<SUGERINDO MELODIAS>>>

7 – SANTO

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=IV-RL98cNBA&feature=youtu.be>

(36º curso: set-08) - Pág. 31 – Faixa 30 – Tom: G

Ritmo: Ritmo Jovem (VI) - OU Balanço (I)

Obs.: Partitura retirada da Apostila do 36º Curso de Canto Litúrgico (set-06)

Pe. J. Ximenes Coutinho

Ou E<sup>bo</sup>

G Em C<sup>o</sup>  
Santo, Santo, Santo,  
Am D7 G  
Senhor Deus do univer\_\_so.  
B7 Em  
O céu e a terra  
Am D7  
proclamam a vossa glória.  
  
G Am  
Hosana, hosana

D7 G  
nas altu\_\_ras!  
G B7 Em  
Bendito o que vem  
Am D7  
em nome do Senhor.  
  
G Am  
Hosana, hosana  
G D7 G  
nas altu\_\_ras!



### 8 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=FepDTx4kg-4>

(44º Curso de Canto Litúrgico (ago-13); Pág. 22; Faixa 10 – Tom: A

Ritmo: Balanço (I)

M.: José Weber



**Pres.:** Eis o mis - té - rio da fé: **Ass.:** A - nun - ci - a - mos, Se - nhor, a vos - sa mor - te



e pro - cla - ma - mos a vos - sa res - sur - rei - ção. Vin - de, Se - nhor Je - sus!

**Pres.:** Eis o mistério da fé:

**Ass.:** Anunciamos, Senhor, a vossa morte

e proclamamos a vossa ressurreição./ Vinde, Senhor Jesus\_\_!

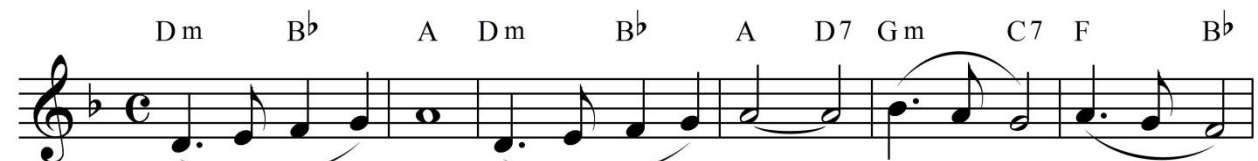
### 9 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=czkkeOpff70>

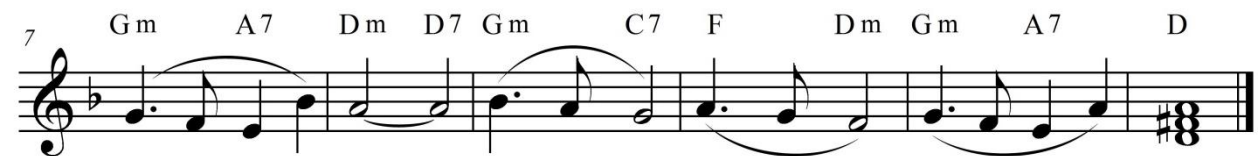
(44º Curso - ago-13) – Pág. 23; Faixa 13 – Tom: Dm

Ritmo: Balanço (I)

Pe. Zezinho



A - - - mém! A - - - mém! A - mém! A - mém!



A - - - mém! A - - - mém! A - mém! A - - - mém!

**Dm B<sup>b</sup> A Dm B<sup>b</sup> A D7**

A\_\_ a - a - a - mém! / A\_\_ a - a - a - mém!

**Gm C7 F B<sup>b</sup> Gm A7 Dm D7**

A\_\_ a - mém! / A\_\_ a - mém! / A\_\_ a - a\_\_ a - mém!

**Gm C7 F Dm Gm A7 D**

A\_\_ a - mém! / A\_\_ a - mém! / A\_\_ a - a\_\_ a - mém!



**10 – CORDEIRO “II”**

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=0lUbsuWmIWk>

(39º curso: ago-10); Pág. 36 – Faixa 22 - Tom: Bm / Ritmo: Balanço (I)

Lucas de Paula Almeida

1 B m B 7 E m  
Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,  
9 A 7 D F#7 B m B 7  
ten - de pie - da - de de nós! Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe -  
17 E m A 7 D B 7  
ca - do do mun - do, ten - de pie - da - de de nós! Cor - dei - ro de  
25 E m B m E m F#7 B  
Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do, dai - nos a paz!

**Bm B 7 Em A 7 D**  
Cordeiro de Deus,/ que tirais o pecado do mundo,/ tende piedade de nós!  
**F#7 Bm B 7 Em A 7 D**  
Cordeiro de Deus,/ que tirais o pecado do mundo,/ tende piedade de nós!  
**B 7 Em Bm Em F#7 B**  
Cordeiro de Deus,/ que tirais o pecado do mundo,/ dai-nos a paz!

**11– REFRÃO (Celebração da Palavra – Rito da Comunhão) - OH! VEM, SENHOR**

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=jA1ea2kDu2c>

(41º curso: ago-11) Pág. 16 – Faixa 6 – Tom: Cm – Ritmo: Valsa (II)

Zé Vicente

C m G  
OH! VEM, SE NHOR, NÃO TAR - DES MAIS!  
6 C m G 7 C m  
VEM SA - CI - AR NOS - SA SE - DE DE PAZ!



12 – COMUNHÃO – VIGIAI, DIZ JESUS, VIGIAI

Áudio: [https://www.youtube.com/watch?v=gV\\_Ipzwhcb0](https://www.youtube.com/watch?v=gV_Ipzwhcb0)

(48º curso: out-20) Faixa 34 – Tom: Dm

Ritmo: Balanço (I)

Música: Pe. José Weber, SVD

Musical score for 'Vigiai, Diz Jesus, Vigiai' in D minor, 2/4 time. The score consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: VI-GI - AI, DIZ JE - SUS, VI-GI - AI! POIS NO DI - A.EM QUE NÃO ES-PE-RAIS, O FI-LHO DO HO-MEM VI - RÁ! O RÁ! Reno-vai-nos, nosso Deus e Sal - va - dor, esque-cei a vossa mágoa con - tra nós! Fica-reis eterna - mente ir - ri - tado? Guarda - reis a vossa ira pe - los séculos?

Dm Gm6 Dm B<sup>b</sup> F C F Dm  
VIGIAI, DIZ JESUS, VIGIAI! / POIS NO DIA EM QUE NÃO ESPERAIS,  
B<sup>b</sup> Gm6 Dm Gm B<sup>b</sup> Gm6 Dm  
O FILHO DO HOMEM VIRÁ! / O FILHO DO HOMEM VIRÁ!

F Am Dm  
1. Renovai-nos, nosso Deus e Salvador,  
Gm Gm6 C  
esquecei a vossa mágoa contra nós!  
C Gm Am  
Ficareis eternamente irritado?  
Gm6 C7 F  
Guardareis a vossa ira pelos séculos?

F Am Dm  
2. Está perto a salvação dos que o temem,  
Gm Gm6 C  
e a glória habitará em nossa terra.  
C Gm Am  
A verdade e o amor se encontrarão,  
Gm6 C7 F  
a justiça e a paz se abraçarão.

F Am Dm  
3. Mostrai-nos, ó Senhor, vossa bondade,  
Gm Gm6 C  
concedei-nos também vossa salvação!  
C Gm Am  
Não vireis restituir a nossa vida,  
Gm6 C7 F  
para que em vós se rejubile o vosso povo?

F Am Dm  
4. Quero ouvir o que o Senhor irá falar:  
Gm Gm6 C  
é a paz que ele vai anunciar;  
C Gm Am  
a paz para o seu povo e seus amigos,  
Gm6 C7 F  
para os que voltam ao Senhor seu coração.



13 – REFRAO MEDITATIVO (após a Comunhão) – **DE NOITE**

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=uCN8j7HraII>

(48º curso: out-20) **Faixa 55** – Tom: **Dm** - Ritmo: Balanço (I)

**AUDIOS:**

Música Original: <https://www.youtube.com/watch?v=uCN8j7HraII>

<b>Soprano:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=OfsmKDRNUjY">https://www.youtube.com/watch?v=OfsmKDRNUjY</a>	<b>Contralto:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nlmggYr6p58">https://www.youtube.com/watch?v=nlmggYr6p58</a>	<b>Tenor:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=SYKM5TegNH8">https://www.youtube.com/watch?v=SYKM5TegNH8</a>	<b>Baixo:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7mMNeBeJEed0">https://www.youtube.com/watch?v=7mMNeBeJEed0</a>
--	--	--	--

Taizé

Dm B<sup>b</sup>/D C6 Gm/B<sup>b</sup>

De noi - te i-re-mos, de noi - te, i - re-mos bus-car a

5 Am4 Dm C F A

fon - te, só nos - sa se - de nos gui - a,

8 A B<sup>b</sup>/A A

só nos - sa se - de nos gui - a. De

Dm B<sup>b</sup>/D  
De noite iremos, de noite,  
C6 Gm/B<sup>b</sup> Am4  
iremos buscar a fonte,  
Dm C F A  
só nossa sede nos gui\_a,  
A B<sup>b</sup>/A A  
só nossa sede nos guia.





## 14 – ANTÍFONA MARIANA – Ó MÃE DO REDENTOR

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=sOrGvvEhbeM>

(42º curso: mar-12) Pág. 24 – Faixa 15 – Tom: D

Ritmo: Balanço (I)

Introdução Ó Mãe do Redentor, do céu, ó  
por - ta, ao po - vo que ca - iu, so - cor - re.e -  
xor - ta, pois bus - ca le - van - tar - se, Vir - gem pu - ra, nas -  
cen - do.o Cri - a - dor da cri - a - tu - ra: tem pie - da - de de nós e ou - ve,  
sua - ve, o an - jo te sau - dan - do com seu A - ve!

Introdução: G, Bm, A9, D

D G D Bm  
Ó Mãe do Redentor, do céu, ó porta,  
Em Bm A  
ao povo que caiu, socorre e exorta,  
Bm7 D F#m  
pois busca levantar-se, Virgem pura,  
Em Bm A  
nascendo o Criador da criatura:  
G A G Bm Em  
tem pie - da - de de nós e ouve, suave,  
G Em A7 D  
o anjo te saudando com seu Ave!

