



Arquidiocese
de Goiânia
Muitos membros, um só corpo.

Canto Litúrgico

Cifras do Folheto

COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO

Arquidiocese de Goiânia



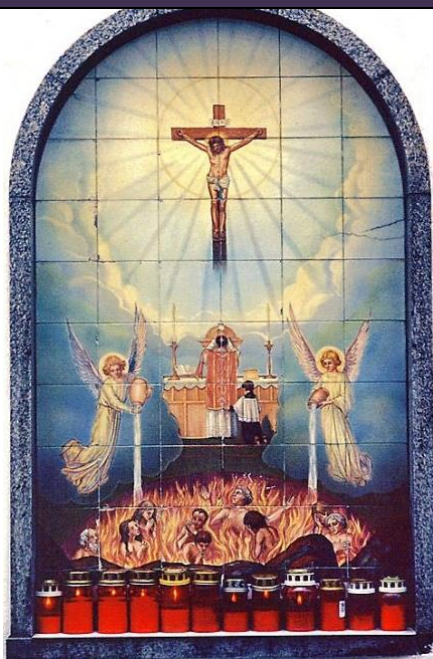
Arquidiocese
de Goiânia

Muitos membros, um só corpo.

SOLENIDADE DOS FIÉIS DEFUNTOS

ANO B

***** CREMOS NA RESSURREIÇÃO *****



02 de Novembro de 2015 – Ano XXXII



1 – ABERTURA

AS PORTAS DA NOVA CIDADE

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=a1vOjizKsRE>

(40º curso: abr-11) Pág. 52-53 – Faixa 39 – Tom: C

RITMO: Balanço (I)

<p>Como tocar esse Ritmo no Violão?</p> <p>http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCV2ds</p>	<p>Movimentos - MÃO DIREITA</p> <p style="text-align: center;">↓ ↑ ↓ ↓</p> <p style="text-align: center;">P I M P</p>	<p>P = Polegar M = Mão I = Indicador</p>
---	---	--

C Dm7 C/E F G7 C

AS POR-TAS DA NO-VA CI - DA-DE SE A - BREM PA - RA TI. AS

8 C Dm7 C/E F G7 C F

POR-TAS DA NO-VA CI - DA-DE SE A - BREM PA - RA TI. E DEUS, TEU A-

15 F#° C F 3 C G7 3 C F9 C *Fine*

MI - GO, TE SAL - VA - RÁ, TE SAL - VA - RÁ.

23 F9 C F C F G7 C Em F C

1. E nas-ce o no-vo di - a, e o no-vo sol. E nas-ce a no-va vi - da:

33 F 3 C F F#° Em F 3 C/E Dm7 G7 C *D.C. al Fine*

Res-sur-rei - ção. A gran - de no - tí - cia: Deus é a - mor, Deus é a - mor.

44 F9 C F C F G7 C Em F C

2. Ú - ni-dos em fa - mí - lia jun-to ao al - tar, o pão que res-su - ci - ta

54 F 3 C F F#° Em F 3 C/E Dm7 G7 C *D.C. al Fine*

Deus nos dá. O Pão da Vi - da nos man - te - rá na ca-ri - da-de.



AS PORTAS DA NOVA CIDADE

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=a1vQjizKsRE>

RITMO: Balanço (I)

Como tocar esse Ritmo no Violão?	Movimentos - MÃO DIREITA	P = Polegar M = Mão I = Indicador
http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCV2ds		

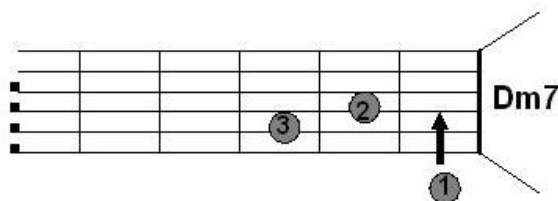
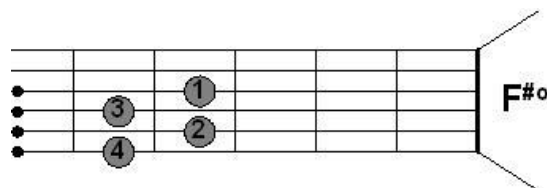
C Dm7 C/E F G7 C
AS PORTAS DA NOVA CIDADE/ SE ABREM PARA TI.
C Dm7 C/E F G7 C
AS PORTAS DA NOVA CIDADE/ SE ABREM PARA TI.
F F#º C F C G7 C
E DEUS, TEU AMI_GO,/ TE SALVARÁ,/ TE SALVARÁ.

C F C

1. E nasce o novo di_a
F G7 C
e o novo sol.
Em F C
E nasce a nova vi_da:
F C
Ressurreição.
F F#º Em
A grande notí_cia:
F C/E Dm G7 C
Deus é amor,/ Deus é amor.

C F C

2. Unidos em famí_lia
F G7 C
junto ao altar,
Em F C
o pão que ressusci_ta
F C
Deus nos dá.
F F#º Em
O Pão da Vi_da
F C/E Dm G7 C
nos manterá/ na caridade.





3 – Aclamação – ALELUIA... BENDITOS DO PAI

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=IXd0LH_dM0k

(Salmos e Aclamações – Ano A – Vol. III: nov-10) Pág. 69 – Faixa 62 – Tom: F

RITMO: Marcha-rancho (VII)

Como tocar esse Ritmo no Violão ?	Movimentos - MÃO DIREITA	P = Polegar M = Mão I = Indicador
https://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I		

F C Gm C7 F C7
A__LELUIA, A__LELUIA, A__LELU (U) IA!
F C Gm C7 F
A__LELUIA, A__LELUIA, A__LELU (U) IA!

F B^b C7 F
 Benditos do Pai, apossai-vos **do Reino,**/ que foi preparado, bem des**de o** começo!



4 – OFERENDAS

QUEM NOS SEPARARÁ?

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=Ia6G65N_bj0

(36º curso: set-08) Pág. 3 – Faixa 3 – Tom: G

RITMO: Valsa (II)

Como tocar esse Ritmo no Violão?	Movimentos - MÃO DIREITA	P = Polegar M = Mão I = Indicador
https://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U		

G Am

QUEM NOS SE - PA - RA - RÁ, QUEM VAINOS SE - PA - RAR? DO A - MOR DE

6 D7 G

CRIS - TO, QUEM NOS SE - PA - RA - RÁ? SE E - LE É POR NÓS, QUEM SE -

11 G7 C Am G D7

RÁ, QUEM SE - RÁ CON - TRA NÓS? QUEM VAINOS SE - PA - RAR DO A - MOR DE CRIS - TO, QUEM SE -

16 G G G7 C

RÁ 1. Nem a an - gús - tia, nem a fo - me, nem tu - dez ou tri - bu - la - ção, pe
2. Nem - a mor - te, nem a vi - da, nem os an - jos do - mi - na - ções, pre -

21 Am D7 G

ri go ou a es pa - da to - da - per - se - gui ção.
sen - te e nem fu - tu - ro po - de - res nem pres - sões.



QUEM NOS SEPARARÁ?

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=Ia6G65N_bj0

RITMO: Valsa (II)

Como tocar esse Ritmo no Violão?	Movimentos - MÃO DIREITA	P = Polegar M = Mão I = Indicador
https://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U	↓ ↓ ↓ P M M	

G E7 Am
QUEM NOS SEPARARÁ/ QUEM VAI NOS SEPARAR?
 D7 E^{bo} G D7
DO AMOR DE CRISTO,/ QUEM NOS SEPARARÁ?
 G G7 C
SE ELE É POR NÓS,/ QUEM SERÁ QUEM SERÁ CONTRA NÓS?
 Am D7 G Em Am D7 G
QUEM VAI NOS SEPARAR/ DO AMOR DE CRISTO, QUEM SERÁ?

G

1. Nem a angústia, nem a fome,
 G7 C
 nem nudez ou tribulação,
 Am
 perigo ou espada,
 D7 G
 toda perseguição!

G

2. Nem a morte, nem a vida,
 G7 C
 nem os anjos, dominações,
 Am
 presente e nem futuro,
 D7 G
 poderes e nem pressões.

G

3. Nem as forças das alturas,
 G7 C
 nem as forças das profundezas,
 Am
 nenhuma das criaturas,
 D7 G
 nem toda a natureza!



5 – COMUNHÃO (A)
NA CASA DO SENHOR

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=8VJFaaZahII>

(39º curso: ago-10) Pág. 50 - Faixa 34 - Tom: G

RITMO: Balanço (I)

Como tocar esse Ritmo no Violão?	Movimentos - MÃO DIREITA	P = Polegar M = Mão I = Indicador
http://www.youtube.com/watch?v=T6fCCV2ds		

C D Em E° G Em D7

(Introdução)

6 G D7 Am D7 G

NA CA - SA DO SE - NHOR, PA-RA SE - PRE HA - BI - TA - REI!

11 B7 Em Dm E7 Am

1. O Se - nhor é o Pas - tor que me con - duz; não me fal - ta coi - sa al - gu - ma. Pe - los

16 Cm Bm F E7 Am Eb D7

pra - dos e cam - pi - nas ver - de - jan - tes E - le me le - va a des - can - sar!



NA CASA DO SENHOR

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=8VJFaaZahII>

RITMO: Balanço (I)

Como tocar esse Ritmo no Violão?	Movimentos - MÃO DIREITA	P = Polegar M = Mão I = Indicador
http://www.youtube.com/watch?v=T6fCCV2ds		

G D7 Am D7 G
NA CASA DO SENHOR,/ PARA SEM___PRE HABITAREI! (BIS)

B7 Em
1. O Senhor é o Pastor que me conduz;
 Dm E7 Am
não me falta coisa alguma.
 Cm Bm F E7
Pelos prados e campinas verdejan__tes
 Am E^b D7
Ele me leva a descansar.

B7 Em
2. Para as águas repousantes me encaminha,
 Dm E7 Am
e restaura minhas forças.
 Cm Bm F, E7
Ele me guia no caminho mais segu__ro,
 Am E^b D7
pela honra do seu nome.

B7 Em
3. Mesmo que eu passe pelo vale tenebroso,
 Dm E7 Am
nenhum mal eu temerei.
 Cm Bm F E7
Estais comigo com bastão e com caja__do,
 Am E^b D7
eles me dão a segurança!

B7 Em
4. Felicidade e todo bem hão de seguir-me,
 Dm E7 Am
por toda minha vida;
 Cm Bm F E7
e, na casa do Senhor, habitare__(e)i
 Am E^b D7
pelos tempos infinitos.



6 – COMUNHÃO (B) - PELOS PRADOS E CAMPINAS

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=eV7S19xIwJk>

(36º curso: set-08) Faixa 12 – Pág. 13 – Tom: D

RITMO: Balanço (I)

Como tocar esse Ritmo no Violão ?	Movimentos - MÃO DIREITA	P = Polegar M = Mão I = Indicador
http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCV2ds		

1. Pe - los pra - dos e cam - pi - nas ver - de - jan - tes, eu vou... É o Se -

Tu és meu Pas - tor!

nhor que me le - va a des - can - sar. Jun - to às fon - tes de á - guas

Tu és meu Pas - tor! Tu

pu - ras, re - pou - san - tes, eu vou! Mi - nhas for - ças o Se - nhor vai a - ni

és meu Pas - tor! Tu és

- mar. R.: Tu és, Se - nhor o meu Pas - tor!

meu Pas - tor! Tu és, Se - nhor, o meu Pas - tor! Por is - so



1. A-le-lu-ia! A-le-lu-ia! Na-da fal-ta - rá! Tu rá, na-da fal-ta-

na - da em mi-nha vi - da fal-ta - rá! (Na-da fal-ta - rá!) Tu rá, na-da fal-ta-

rá!

rá!

D Bm G Gm D F#m G E A7
1. Pelos prados e campinas verdejan__tes eu vou!/ É o Senhor que me leva a descansar.
D Bm G Gm D F#m G A
 Junto às fontes de águas puras, repousan__tes eu vou!/ Minhas forças o Senhor vai animar

D7 G A F#m Bm
TU ÉS, SENHOR, O MEU PASTOR,
D A7 D
POR ISSO NADA EM MINHA VIDA FALTARÁ! (BIS)

D Bm G Gm D F#m G E A7
2. Nos caminhos mais seguros, junto d'Ele eu vou!/ E pra sempre, o Seu nome eu honrarei.
D Bm G Gm D F#m G A
 Se eu encontro mil abismos nos cami__nhos, eu vou!/ Segurança sempre tenho em suas mãos

D Bm G Gm D F#m G E A7
3. No banquete em sua casa muito ale__gre, eu vou!/ Um lugar em sua mesa me preparou!
D Bm G Gm D F#m G A
 Ele unge minha fronte e me faz ser feliz,/ e transborda em minha taça o Seu amor.

D Bm G Gm D F#m G E A7
4. Bem à frente do inimigo, confian__te eu vou!/ Tenho sempre o Senhor junto de mim.
D Bm G Gm D F#m G A
 Seu cajado me protege e eu jamais temerei./ Sempre junto do Senhor eu estarei.

D Bm G Gm D F#m G E A7
5. Co'alegria alegria e esperança, caminhan__do eu vou!/ Minha vida está sempre em suas mãos.
D Bm G Gm D F#m G A
 E na casa do Senhor eu irei habitar./ E este canto para sempre irei cantar.



7 – CELEBRAÇÃO DA PALAVRA - EU SOU O PÃO VIVO DESCIDO DO CÉU

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=fT-qf_Z2h6c

(42º curso: mar-12) Pág. 20 – Faixa 11 – Tom: F

RITMO: Balanço (I)

Como tocar esse Ritmo no Violão ?	Movimentos - MÃO DIREITA	P = Polegar M = Mão I = Indicador
http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCV2ds		

F Dm B^b C F

EU SOU O PÃO VI - VO, DES - CI - DO DO CÉU; QUEM

6 C Dm Gm C B^b C7 F *Fine*

DE - LE CO - MER VI - VE - RÁ E - TER - NA - MEN - TE: TO - MAI E CO - MEL.

F Dm B^b C F

EU SOU O PÃO VIVO DES-CI-DO DO CÉU;

C Dm Gm C B^b C7 F

QUEM DELE COMER VIVERÁ ETERNAMENTE: TOMAI E COMEL.

8 – REFRÃO MEDITATIVO - CONFIEMO-NOS AO SENHOR

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=wquUURLdWo>

(46º curso: ago-15) Pág. 38 – Faixa 26 – Tom: D

RITMO: Dedilhado-Balanço (X) – Link: <https://www.youtube.com/watch?v=1nNopwoDduQ>

D Bm D Em7 D A

CON-FI-E-MO-NOS AO SE-NHOR, E-LE É JUS-TO-E TÃO BOM DO-SO.

5 Em C Em A D

CON-FI-E-MO-NOS AO SE-NHOR, A-LE-LU - IA.

D Bm D Em7 D A

Confiemo-nos ao Senhor, / Ele é justo e tão bondoso.

Em C Em A D

Confiemo-nos ao Senhor, / Alelu_ia.



CANTOS OPCIONAIS

1 – ABERTURA

FELIZES OS DE CORAÇÃO PURO

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=ia6deDvJ52I>

(39º curso: ago-10) Faixa 2 – Pág. 14-15 – Tom: C

RITMO: Balanço (I)

<p>Como tocar esse Ritmo no Violão?</p> <p>http://www.youtube.com/watch?v=T6fCCV2ds</p>	<p>Movimentos - MÃO DIREITA</p> <p style="text-align: center;">↓ ↑ ↓ ↓</p> <p style="text-align: center;">P I M P</p>	<p>P = Polegar M = Mão I = Indicador</p>
---	---	---

C B^b F C

(Introdução)

8 F B^b G7

C F C

FE - LI - ZES OS DE CO - RA - ÇÃO PU - RO,

F B^b C F B^b C

POR - QUE VE - RÃO A DEUS, POR - QUE VE - RÃO A DEUS.

C Gm C

1. Ao Se - nhor per - ten - ce a ter - ra e o que e - la en - cer - ra, o mun - do in -

Dm G7 C C B^b

tei - ro com os se - res que o po - vo - am; por - que e - le a tor - nou fir - me so - bre os

C F B^b C

ma - res, e so - bre as á - guas a man - tém i - na - ba - lá - vel.



FELIZES OS DE CORAÇÃO PURO

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=ia6deDvJ52I>

RITMO: Balanço (I)

Como tocar esse Ritmo no Violão?	Movimentos - MÃO DIREITA	P = Polegar M = Mão I = Indicador
http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCV2ds	↓ ↑ ↓ ↓ P I M P	

C F C
FELIZES OS DE CORAÇÃO PURO,
F B^b C
PORQUE VERÃO A DEUS,
F B^b C
PORQUE VERÃO A DEUS!

C Gm C
1. Ao Senhor pertence a terra e o que ela encerra,
Dm G7 C
 o mundo inteiro com os seres que o povoam;
C B^b C
 porque ele a tornou firme sobre os mares
F B^b C
 e sobre as águas a mantém inabalável.

C Gm C
2. “Quem subirá até o monte do Senhor,
Dm G7 C
 quem ficará em sua santa habitação?”
C B^b C
 “Quem tem mãos puras e inocente o coração,
F B^b C
 nem jura falso para o dano de seu próximo.”

C Gm C
3. Sobre este desce a bênção do Senhor
Dm G7 C
 e a recompensa de seu Deus e Salvador.
C B^b C
 “É assim a geração dos que o procuram
F B^b C
 e do Deus de Israel buscam a face!”



2 – ATO PENITENCIAL – ***SENHOR, QUE VIESTES SALVAR***

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=vyMdnYK8PC4>

(46º curso: ago-16) Pág. 16 – Faixa 5 – Tom: D

RITMO: Balanço (I)

Como tocar esse Ritmo no Violão?	Movimentos - MÃO DIREITA	P = Polegar M = Mão I = Indicador
http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCV2ds		

Introdução: D, D4, D, D4



1. Se-nhor, que vi-es - tes sal - var os co-ra - ções ar - re-pen-di -



dos. PIE - DA - DE, PIE - DA - DE, PIE - DA - DE DE NÓS! PIE - NÓS!

D G D D7
1. Senhor, que viestes salvar
G A7 D
os corações arrependi__dos.

D7 G Gm D Bm Em A7 D
PIEDA__DE,/ PIEDA__DE,/ PIEDA__DE DE NÓS! (Bis)

D G D D7
2. Ó Cristo, que viestes chamar
G A7 D
os pecadores humilha__dos

D G D D7
3. Senhor que intercedeis por nós
G A7 D
junto a Deus Pai, que nos perdo__a.



3 – SALMO - VÓS SOIS MEU PASTOR

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=YoCQQvi4jpw>

(25º curso: mar-03) Pág. 5 – Faixa 5 – Tom: G

RITMO: Balada dedilhada (XI)

Como tocar esse Ritmo no Violão ?	Movimentos - MÃO DIREITA	P = Polegar M = Mão I = Indicador
https://www.youtube.com/watch?v=CClzYMXuho		

G C Em Am

Refr.: VÓS SOIS MEU PAS - TOR, Ó SE - NHOR, NA - DA ME FAL - TA - RÁ,

D G G Em D7

SE ME CON - DU - ZIS. 1. Em ver - des pas - ta - gens, fe - fiz em des - can -

Em Am G Em D7

sei - Em vos sas á - guas pu - ras Eu me de - sal - te - rei.

G6 C
VÓS SOIS MEU PASTOR,
Em
Ó SENHOR,
Am
NADA ME FALTARÁ,
D G
SE ME CONDUZIS.

G Em D7 Em
1. Em verdes pastagens, me leva a repousar,
Am G Em D7
em fontes bem tranqüilas, as forças recobrar.

G Em D7 Em
2. Por justos caminhos, meu Deus, vem me guiar.
Am G Em D7
De todos os perigos, meu Deus, vem me livrar.

G Em D7 G
3. Meu Deus junto a mim, o mal não temerei,

Am G Em D7
seguro em meu cajado, tranquilo eu estarei.

G Em D7 Em
4. Me preparais a mesa, perante o opressor,
Am G Em D7
me perfumais a fronte, minha taça transbordou.

G Em D7 Em
5. Felicidade e amor, sem fim me seguirão,
Am G Em D7
um dia em vossa casa, meus dias passarão.



4 – ACLAMAÇÃO - ALELUIA... COMO O PAI ME AMOU

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=csqDFzsOn3Y>

(46º curso: ago-16) **Faixa: 32** – Pág. 52 **Tom: A**

RITMO: Ritmo Jovem (VI)

Como tocar esse Ritmo no Violão?	Movimentos - MÃO DIREITA	P = Polegar M = Mão I = Indicador
https://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y		

Introdução: A, E, A, D, A

A - LE - LUI - A! A LE LUI - A! CO - MO.O PAI ME A -
 MOU, AS - SIM TAM - BÉM EU VOS A - MEI. A - LE - LUI - A! A LE LUI -
 A! CO - MO.ES - TOU NO PAI, PER - MA - NE - CEI EM MIM.
 Vós to - dos que so - freis, a - fli - tos, vin - de.a mim! Re -
 pou - so.en - con - tra - rão os vos - sos co - ra - ções. Dou gra - ças a meu
 Pai que re - ve - lou, ao po - bre, ao pe - que - ni - no, seu gran - de.a - mor.

A D
ALELUIA! ALELUIA!

E7 A
COMO O PAI ME AMOU, ASSIM TAMBÉM EU VOS AMEI.

A D E7 A
ALELUIA! ALELUIA! / COMO ESTOU NO PAI, PERMANECEI EM MIM.

F#m Bm E7 A E7 A
1. Vós todos que sofreis, aflitos, vinde a mim! / Repouso encontrarão os vossos co-ra-ções.

A7 D Dm A E7 A
Dou graças a meu Pai que revelou/ ao pobre, ao pequenino, seu grande amor.



5 – OFERENDAS - Ó SENHOR, ACOLHEI (EM VOSSAS MÃOS...)

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=CO3gdrW7Dd0>

(39º Curso: ago-10) Pág. 29 – Faixa 16 – Tom: F

RITMO: Balanço (I)

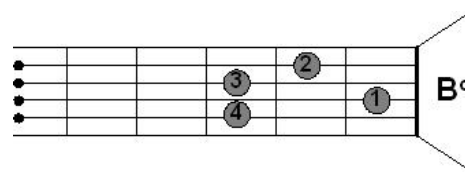
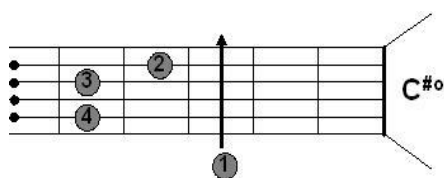
Como tocar esse Ritmo no Violão?	Movimentos - MÃO DIREITA	P = Polegar M = Mão I = Indicador
http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCV2ds		

Em vos-sas mãos, ó Se-nhor, a-pre-sen - ta - mos a vi - da
de quem a - mas e a - ma - mos, nes - ta ho - ra so - fri - da. Co - mo o
tri - go que mor - re faz, a o - fer - ta des - te pão, é na mor - te que re -
nas - ce vi - da e res - sur - rei - ção. Ó SE - NHOR, A - CO - LHEI SU - A HIS -
TÓ - RIA, SEU SER, DAI - LHE PAZ E PER - DÃO PA - RA O E - TER - NO VI - VER.

F B° C Am Dm
1. Em vossas mãos, ó Senhor, / apresentamos a vida
F C#° Dm
de quem *amas* e amamos, / nesta hora sofrida.
C B° F C B° Dm F G C
Como o trigo que morre, faz oferta deste pão, / é na morte que renasce vida e ressurreição.

F C Dm B°
Ó SENHOR, ACOLHEI SUA HISTÓRIA, SEU SER,
F C C7 F
DAI-LHE PAZ E PERDÃO PARA O ETERNO VIVER. (BIS)

F B° C Am Dm
2. Tudo o que somos aqui, / nós recebemos do amor,
F C#° Dm
e na morte afirmamos / que só Deus é Senhor.
C B° F C B° Dm F G C
Como a uva que gera este vinho para o altar, / na unidade nós queremos esta oferta apresentar.





6 - COMUNHÃO

SE AS ÁGUAS DO MAR DA VIDA

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=J0AwAfdwrI0>

(41º curso: ago-11) – Pág. 38 - **Faixa: 28** – **Tom: E**

RITMO: Balanço (I):

<p>Como tocar esse Ritmo no Violão?</p> <p>http://www.youtube.com/watch?v=T6fCCV2ds</p>	<p>Movimentos - MÃO DIREITA</p> <p style="text-align: center;">↓ ↑ ↓ ↓</p> <p style="text-align: center;">P I M P</p>	<p>P = Polegar M = Mão I = Indicador</p>
---	---	--

1. Se as á-guas do mar da vi-da qui - se-rem te a - fo - gar, se-
 6 gu-ra na mão de Deus e vai! Se as tris - te - zas des-ta vi-da qui -
 12 se-rem te su-fo - car, se - gu-ra na mão de Deus e vai.
 17 SE - GU-RA NA MÃO DE DEUS, SE - GU-RA NA MÃO DE
 21 DEUS, POIS E - LA, E - LA TE SUS-TEN - TA - RÁ. NÃO
 25 TE-MAS, SE-GUE A-DI - AN-TE, E NÃO O-LHES PA-RA TRÁS; SE -
 29 GU - RA NA MÃO DE DEUS E VAL.



SE AS ÁGUAS DO MAR DA VIDA

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=J0AwAfdwrI0>

E E7
1. Se as águas do mar da vida
A E
quiserem te afogar,
C#m F#7 B7
segura na mão de Deus e vai.

E E7
Se as tristezas desta vida
A E
quiserem te sufocar,
C#m F#7 B7 E
segura na mão de Deus e vai.

E E7
SEGURA NA MÃO DE DEUS
A Am E
SEGURA NA MÃO DE DEUS,
C#m F#7 D B7
POIS ELA, ELA TE SUSTENTARÁ.
E E7
NÃO TEMAS, SEGUE ADIANTE,
A Am E
E NÃO OLHES PARA TRÁS:
C#m F#7 B7 E
SEGURA NA MÃO DE DEUS E VAI.

E E7
2. Se a jornada é pesada,
A E
e te cansas na caminhada,
C#m F#7 B7
segura na mão de Deus e vai;
E E7
orando, jejuando,
A E
confiando e confessando,
C#m F#7 B7 E
segura na mão de Deus e vai.

E E7
3. O Espírito do Senhor
A E
sempre te revestirá,
C#m F#7 B7
segura na mão de Deus e vai.
E E7
Jesus Cristo prometeu
A E
que jamais te deixará,
C#m F#7 B7 E
segura na mão de Deus e vai.



OUTROS CANTOS <<<SUGESTÕES>>>

1 – SANTO

44º Curso de Canto Litúrgico (ago-13) – Pág. 15; **Faixa 6** – **Tom: A**

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=AKDgj_5dZro

Ritmo: Balanço (I)

Como tocar esse Ritmo no Violão? http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCv2ds	Movimentos - MÃO DIREITA ↓ ↑ ↓ ↓ P I M P	P = Polegar M = Mão I = Indicador
--	--	---

A D A B m E7 D B m A

SAN - TO, SAN - TO, SAN - TO! SOIS VÓS, SE-NHOR, NOS-SO DEUS!

SOIS VÓS, SE-NHOR, NOS-SO DEUS, SE-NHOR!

A E7 C#m F#m C#m B7 E E7

1. O céu e a tẽ - ra pro - cla - mam, pro - cla - mam a vos - sa gló - ria!
2. Ho - sa - na ho - sa - na, ho - sa - na, ho - sa - na nas a - tu - ras
3. Ben - di - to.o que vem, ben - di - to! Em no - me do Se - nhor.

A D A
SANTO, SANTO, SANTO!

Bm E7 D Bm A
SOIS VÓS, SENHOR, NOSSO DEUS! (BIS)

A E7 C#m F#m C#m B7 E E7
1. O céu e a terra procla__mam, proclamam a vossa gló__ria!

A E7 C#m F#m C#m B7 E E7
2. Hosana, hosana, hosa__na, hosana nas altu__ras!

A E7 C#m F#m C#m B7 E E7
3. Bendito o que vem, bendi__to ! Em nome do Senhor!



2 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL

43º Curso de Canto Litúrgico (ago/12); Pág. 43; **Faixa 24 – Tom:**

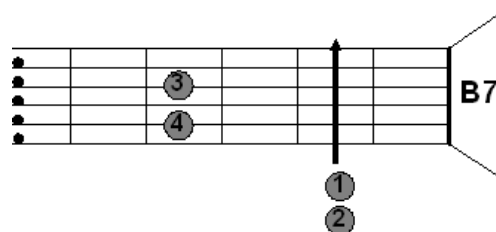
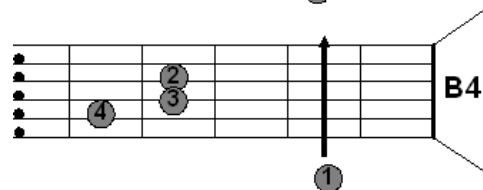
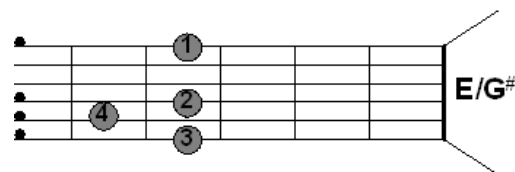
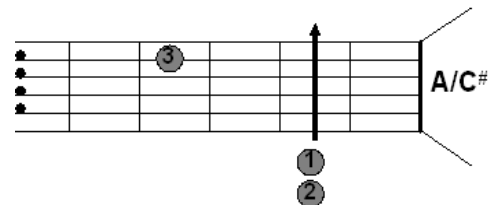
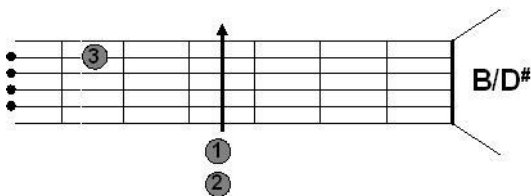
Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=gOLd_f5JgO8

RITMO: Balada (III)

Como tocar esse Ritmo no Violão?	Movimentos - MÃO DIREITA	P = Polegar M = Mão I = Indicador
https://www.youtube.com/watch?v=wbWISFsX248		

M.: Pe. Daniel Nicoline

E B/D# A/C# E/B A E/G# B/D#
Sal_vador do mun_do, / sal_vai - nos,
A/C# B/D# A E A B4 B7 E
vós..... que.... nos libertastes/ pela cruz e ressurreição.



Obs.: Embora haja nesta música vários acordes com baixo invertido, você pode tocá-la de forma mais simples. Ficaria, portanto, da seguinte forma:

E B7 A E A E B7
Sal_vador do mun_do, / sal_vai - nos
A B7 A E A B7 E
vós..... que.... nos libertastes/ pela cruz e ressurreição



3 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL

42º Curso de Canto Litúrgico (mar-12); Pág. 13; **Faixa 6 – Tom: C**

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=sh6tewQmtsM>

Ritmo: Balanço (I)

Como tocar esse Ritmo no Violão ?	Movimentos - MÃO DIREITA	P = Polegar M = Mão I = Indicador
http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCV2ds		

André J. Zamur

C Em C7 F G7 F/C C
 A__mém! Amém! / A (a)__mém!
(A - a - a mém!)



4 – CORDEIRO DE DEUS

36º Curso de Canto Litúrgico (set-08) – Pág. 33; **Faixa 32** – **Tom: E**

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=CcxZDOplTAY>

RITMO: Balada (III)

Como tocar esse Ritmo no Violão?	Movimentos - MÃO DIREITA	P = Polegar M = Mão I = Indicador
https://www.youtube.com/watch?v=wbWISFsX248		

Pe. I. Valle

Cor dei ro de Deus que ti - rais, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,

ten - de pie - da - de de nós, ten - de pie da - de de nós. Cor

nós vos pe - di - mos a paz, nós vos pe - di - mos a paz.

E E7 A
Cordeiro de Deus que tirais,
Am G#m
que tirais o pecado do mundo,
C#m F#m
tende piedade de nós,
B7 E
tende piedade de nós. (bis)

E E7 A
Cordeiro de Deus que tirais,
Am G#m
que tirais o pecado do mundo,
C#m F#m
nós vos pedimos a paz,
B7 E
nós vos pedimos a paz.