

Cifras do Folheto
COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO

Arquidiocese de Goiânia



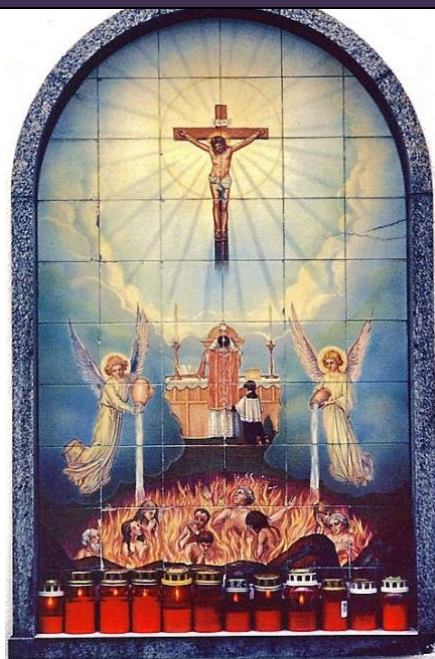
**Arquidiocese
de Goiânia**

Muitos membros, um só corpo.

SOLENIIDADE DOS FIÉIS DEFUNTOS

ANO A

***** CREMOS NA RESSURREIÇÃO *****



02 de Novembro de 2017 – Ano XXXIV



TABELA DE RITMOS

"Batidas"

P = Polegar M = Mão
I = Indicador

Dedilhado (indicação dos dedos)

P = Polegar M = Médio
I = Indicador A = Anular

| Ref. | Ritmo | Movimento (mão direita) | Link (YouTube) |
|------|------------------------|---|---|
| I | Balanço | ↓ ↑ ↓ ↓ P I M P | http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCV2ds |
| II | Valsa | ↓ ↓ ↓ P M M | http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U |
| III | Balada | ↓ ↑ ↓ ↑ ↓ ↑ ↓ P ... I P I M I P | http://www.youtube.com/watch?v=wbW15FsX248 |
| IV | Marchinha | ↓ ↓ P M | https://www.youtube.com/watch?v=b1P10yDOWDE |
| V | Baião | ↓ ↑ ↓ ↑ ↓ P ... I P I M | http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKEg |
| VI | Ritmo Jovem | ↓ ↑ ↓ ↑ P I M I | http://www.youtube.com/watch?v=Nvw61JBWY9Y |
| VII | Marcha-rancho | ↓ ↑ ↓ ↑ ↓ ↑ ↓ P ... I P I P I P | http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-l |
| VIII | Guarânia/ Rasqueado | ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ P M P M P | http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0 |
| IX | Country | ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ P M P I M | http://www.youtube.com/watch?v=XBi3vECSqBl |
| X | Balanço dedilhado | ↓ ↑ ↑ ↑ P I M I A | http://www.youtube.com/watch?v=1nNopwoDduQ |
| XI | Balada dedilhada | ↓ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ P I M A M I | http://www.youtube.com/watch?v=CCizYMXuhe0 |
| XII | Samba | ↓ ↑ ↓ ↓ ↑ ↑ ↓ ↑ ↑ ↑ P M P P M M P M M P M M | http://www.youtube.com/watch?v=bq7c6-SS6c0 |



1 – ABERTURA

AS PORTAS DA NOVA CIDADE

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=a1vOjizKsRE>

(40º curso: abr-11) Pág. 52-53 – Faixa 39 – Tom: C

Ritmo: Balanço (I)

Carmelo Erdozain

C D m7 C/E F G7 C

AS POR-TAS DA NO-VA CI - DA-DE SE A - BREM PA - RA TI. AS

8 C D m7 C/E F G7 C F

POR-TAS DA NO-VA CI - DA-DE SE A - BREM PA - RA TI. E DEUS, TEU A-

15 F#° C F 3 C G7 3 C F9 C *Fine*

MI - GO, TE SAL-VA - RÁ, TE SAL-VA - RÁ.

23 F9 C F C F G7 C Em F C

1. E nas-ce o no-vo di - a, e o no-vo sol. E nas-ce a no-va vi - da:

33 F 3 C F F#° Em F 3 C/E D m7 G7 C *D.C. al Fine*

Res-sur-rei - ção. A gran - de no - tí - cia: Deus é a - mor, Deus é a - mor.

44 F9 C F C F G7 C Em F C

2. Ú - ni-dos em fa - mí - lia jun-to ao al - tar, o pão que res-su - ci - ta

54 F 3 C F F#° Em F 3 C/E D m7 G7 C *D.C. al Fine*

Deus nos dá. O Pão da Vi - da nos man - te - rá na ca-ri da-de.



AS PORTAS DA NOVA CIDADE

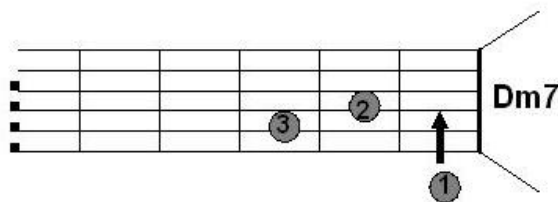
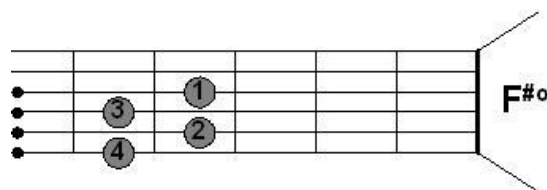
Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=a1yQjizKsRE>

Ritmo: Balanço (I)

C Dm7 C/E F G7 C
AS PORTAS DA NOVA CIDADE/ SE ABREM PARA TI.
C Dm7 C/E F G7 C
AS PORTAS DA NOVA CIDADE/ SE ABREM PARA TI.
F F#o C F C G7 C
E DEUS, TEU AMI_GO,/ TE SALVARÁ,/ TE SALVARÁ.

C F C
1. E nasce o novo di_a
F G7 C
e o novo sol.
Em F C
E nasce a nova vi_da:
F C
Ressurreição.
F F#o Em
A grande notí_cia:
F C/E Dm G7 C
Deus é amor,/ Deus é amor.

C F C
2. Unidos em famí_lia
F G7 C
junto ao altar,
Em F C
o pão que ressusci_ta
F C
Deus nos dá.
F F#o Em
O Pão da Vi_da
F C/E Dm G7 C
nos manterá/ na caridade.





2 - **Salmo Responsorial – 24 (25) – SENHOR MEU DEUS, A VÓS ELEVO**

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=kOOsGJDIvoM>

(Salmos e Aclamações – Ano A – Vol. III: nov-10) Pág. 68 – **Faixa 61** – **Tom: E**

Ritmo: Balanço (I)

Ir. Míria T. Kolling

SE - NHOR MEU DEUS, SE - NHOR MEU DEUS,
A VÓS E - LE - VO A MI - NHA AL - MA!

(Salmódia)

B7 E C#7 F#m
SENHOR MEU DEUS, / SENHOR MEU DEUS,
B7 G#m C#m F#7 B7 E
A VÓS ELEVO A MINHA AL_MA!

E B
1. Recordai, Senhor meu Deus, vossa ternura
C#m G#7
e a vossa compaixão que são eternas!
A E
De mim lembrai-vos, porque sois misericórdia
F#7 B7
e sois bondade sem limites, ó Senhor!

E B
2. Aliviai meu coração de tanta angústia,
C#m G#7
e libertai-me das minhas aflições!

A E
Considerai minha miséria e sofrimento,
F#7 B7
e concedei vosso perdão aos meus pecados!

E B
3. Defendei a minha vida e libertai-me,
C#m G#7
em vós confio, que eu não seja envergonhado!
A E
Que a retidão e a inocência me protejam,
F#7 B7
pois em vós eu coloquei minha esperança!



3 – Aclamação – ALELUIA... BENDITOS DO PAI

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=IXd0LH_dM0k

(Salmos e Aclamações – Ano A – Vol. III: nov-10) Pág. 69 – **Faixa 62** – **Tom: F**

Ritmo: Marcha-rancho (VII)

Leonice Ângela

F C Gm C7 1. F C7 2. F

A - LE-LU-IA, A - LE-LU-IA, A - LE-LU - IA! IA!

6 F B^b C7 F

Benditos do Pai, apossai-vos do Rei - no, que foi preparado, bem des - de o co - me - ço!

F C Gm C7 F C7
A__LELUIA, A__LELUIA, A__LELU (U) IA!
F C Gm C7 F
A__LELUIA, A__LELUIA, A__LELU (U) IA!

F B^b C7 F
Benditos do Pai, apossai-vos do Reino,/ que foi preparado, bem desde o começo!



4 – OFERENDAS - QUEM NOS SEPARARÁ?

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=Ia6G65N_bj0

(36º curso: set-08) Pág. 3 – Faixa 3 – Tom: G

Ritmo: Valsa (II)

Pe. Valmir

G **Am**
 QUEM NOS SE - PA - RA - RÁ, QUEM VAINOS SE - PA - RAR? DO A - MOR DE
6 **D7** **G**
 CRIS - TO, QUEM NOS SE - PA - RA - RÁ? SE E - LE É POR NÓS, QUEM SE -
11 **G7** **C** **Am** **G** **D7**
 RÁ, QUEM SE - RÁ CON - TRA NÓS? QUEM VAINOS SE - PA - RAR DOA - MOR DE CRIS - TO, QUEM SE -
16 **G** **G** **G7** **C**
 RÁ 1. Nem a an - gús - tia, nem a fo - me, nem nu - dez ou tri - bu - la - ção, pe
 2. Nem - a mor - te, nem a vi - da, nem os an - jos do - mi - na - ções, pre -
21 **Am** **D7** **G**
 ri go ou a es pa - da to - da - per - se - gui ção.
 sen - te_e nem fu - tu - ro po - de - res nem pres - sões.

G **E7** **Am**
 QUEM NOS SEPARARÁ/ QUEM VAI NOS SEPARAR?
D7 **E^{bo}** **G** **D7**
 DO AMOR DE CRISTO,/ QUEM NOS SEPARARÁ?
G **G7** **C**
 SE ELE É POR NÓS,/ QUEM SERÁ QUEM SERÁ CONTRA NÓS?
Am **D7** **G** **Em** **Am** **D7** **G**
 QUEM VAI NOS SEPARAR/ DO AMOR DE CRISTO, QUEM SERÁ?

G
1. Nem a angústia, nem a fome,
G7 **C**
 nem nudez ou tribulação,
Am
 perigo ou espada,
D7 **G**
 toda perseguição!

G
2. Nem a morte, nem a vida,
G7 **C**
 nem os anjos, dominações,

Am
 presente e nem futuro,
D7 **G**
 poderes e nem pressões.

G
3. Nem as forças das alturas,
G7 **C**
 nem as forças das profundezas,
Am
 nenhuma das criaturas,
D7 **G**
 nem toda a natureza!



<<<SUGESTÕES DE MELODIAS>>>

5 - SANTO

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=AQdnGbc1-IY>

(45º Curso - ago-15) – Pág. 63; Faixa 32 – Tom: Dm

Ritmo: Balanço (I)

M.: Pe. Ney Brasil Pereira

Musical score for 'SANTO' in 4/4 time, key of D minor. The score consists of five staves of music with lyrics and chords written above. The lyrics are: SAN - TO, SAN - TO, SA - TO, SE - NHOR DEUS DO UNI - VER - SO! O CÉU E A TER - RA PRO - CLA - MAM A VOS - SA GLÓ - RIA! HO - SA - NA NAS AL - TU - RAS! BEN - DI - TO, BEN - DI - TO. O - QUE - VEM, QUE VEM EM NO - ME DO SE - NHOR! HO - SA - NA NAS AL - TU - RAS! NAS AL - TU RAS!

Dm Gm Dm D7 Gm D7 Gm
SANTO, SANTO, SANTO, / SENHOR DEUS DO UNIVERSO!

A Dm A7 D
O CÉU E A TERRA PROCLAMAM/ A VOSSA GLÓRIA!

Gm B^b Dm
HOSANA NAS ALTURAS!

Gm B^b A7
BENDITO, BENDITO O QUE VEM,

B^b Gm C7
QUE VEM EM NO__ME DO SENHOR!

F B^b F B^b
HOSANA NAS ALTURAS!

F C7 F
NAS ALTU__RAS!



6 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL

Áudio (incluindo voz do contralto): https://www.youtube.com/watch?v=J0Bjl7UIN_0

(43º Curso - ago-12) – Pág. 41; **Faixa 22 – Tom: F**

Ritmo: Balada (III)

M.: Pe. Daniel Nicolini

Musical score for '6 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL' in F major, 6/8 time. The score consists of four staves of music with lyrics underneath. Chords are indicated above the notes.

Staff 1: F B^b
A-nun-ci - a - mos, Se - nhor, a vos-sa mor - te e pro-cla-

Staff 2: G m G m/F C7 B^b
ma - mos a vos-sa res-sur - rei - ção. Vin -

Staff 3: C7 A m D m G m C7
de! Vin - de! Vin - de, Se - nhor Je -

Staff 4: D D7 G m C7 F
sus! Vin - de, Se - nhor Je - sus!

F B^b G m G m/F C7
Anuncia__mos, Senhor,/ a vossa mor__te/ e proclama__mos a vossa ressurreição.
B^b C7 A m D m G m C7 D D7 G m C7 F
Vin__de! Vin__de! / Vin__de, Senhor Jesus! / Vin__de, Senhor Jesus!

7 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=sh6tewQmtsM>

42º Curso de Canto Litúrgico (mar-12); Pág. 13 - **Faixa 6 – Tom: C**

Ritmo: Balanço (I)

André J. Zamur

Musical score for '7 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL' in C major, 4/4 time. The score is for piano and includes lyrics. Chords are indicated above the notes.

Staff 1: C E m C7 F G7 F/C C
A - mém! A - mém!
A - - - mém!
(A - mém!)



8 – CORDEIRO DE DEUS

36º Curso de Canto Litúrgico (set-08) – Pág. 33; **Faixa 32** – **Tom: E**

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=CcxZDOplTAY>

Ritmo: Balada (III)

Pe. I. Valle

E E7 A Am G#m
Cor dei ro de Deus que ti - rais, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,

5 C#m F#m B7 E
ten - de pie - da - de de nós, ten - de pie da - de de nós. Cor

9 3 C#m F#m B7 E
nós vos pe - di - mos a paz, nós vos pe - di - mos a paz.

E E7 A
Cordeiro de Deus que tirais,
Am G#m
que tirais o pecado do mundo,
C#m F#m
tende piedade de nós,
B7 E
tende piedade de nós. (bis)

E E7 A
Cordeiro de Deus que tirais,
Am G#m
que tirais o pecado do mundo,
C#m F#m
nós vos pedimos a paz,
B7 E
nós vos pedimos a paz.



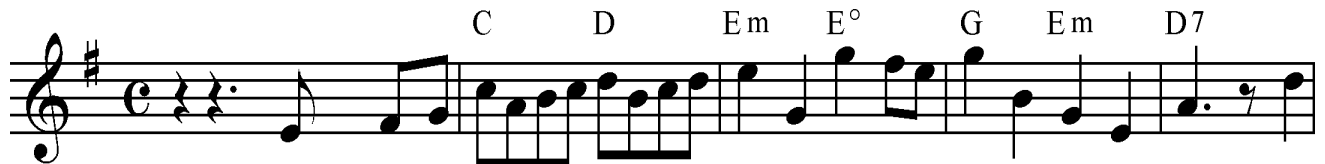
9 – COMUNHÃO (A) - NA CASA DO SENHOR

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=8VJFaaZahII>

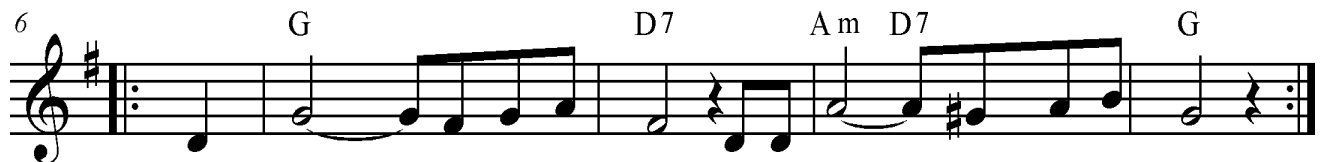
(39º curso: ago-10) Pág. 50 - Faixa 34 - Tom: G

Ritmo: Balanço (I)

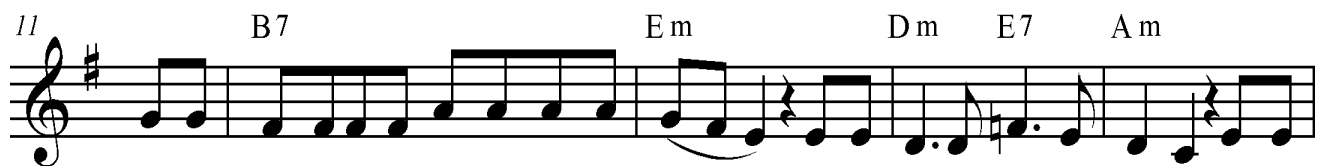
Ir. Miria T. Kolling



(Introdução)



NA CA - SA DO SE - NHOR, PA-RA SE - PRE HA - BI - TA - REI!



1. O Se - nhor é o Pas - tor que me con - duz; não me fal - ta coi - sa al - gu - ma. Pe - los



pra - dos e cam - pi - nas ver - de - jan - tes E - le me le - va a des - can - sar!



NA CASA DO SENHOR

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=8VJFaaZahII>

Ritmo: Balanço (I)

Ir. Miria T. Kolling

G D7 Am D7 G
NA CASA DO SENHOR,/ PARA SEM___PRE HABITAREI! (BIS)

B7 Em

6. O Senhor é o Pastor que me conduz;

Dm E7 Am

não me falta coisa alguma.

Cm Bm F E7

Pelos prados e campinas verdejan__tes

Am E^b D7

Ele me leva a descansar.

B7 Em

2. Para as águas repousantes me encaminha,

Dm E7 Am

e restaura minhas forças.

Cm Bm F E7

Ele me guia no caminho mais segu__ro,

Am E^b D7

pela honra do seu nome.

B7 Em

3. Mesmo que eu passe pelo vale tenebroso,

Dm E7 Am

nenhum mal eu temerei.

Cm Bm F E7

Estais comigo com bastão e com caja__do,

Am E^b D7

eles me dão a segurança!

B7 Em

4. Felicidade e todo bem hão de seguir-me,

Dm E7 Am

por toda minha vida;

Cm Bm F E7

e, na casa do Senhor, habitare__(e)i

Am E^b D7

pelos tempos infinitos.



10 – COMUNHÃO (B) – PELOS PRADOS E CAMPINAS

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=eV7S19xIwJk>

(36º curso: set-08) Faixa 12 – Pág. 13 – Tom: D

Ritmo: Balanço (I)

Fr. Fabreti

1. Pe - los pra - dos e cam - pi - nas ver - de - jan - tes, eu vou... É o Se -

nhor que me le - va a des - can - sar. Jun - to às fon - tes de á - guas

pu - ras, re - pou - san - tes, eu vou! Mi - nhas for - ças o Se - nhor vai a - ni

- mar. R.: Tu és, Se - nhor o meu Pas - tor!

meu Pas - tor! Tu és, Se - nhor, o meu Pas - tor! Por is - so



1. A-le-lu-ia! A-le-lu-ia! Na-da fal-ta - rá! Tu rá, na-da fal-ta-

na - da em mi-nha vi - da fal-ta - rá! (Na-da fal-ta - rá!) Tu rá, na-da fal-ta-

2. rá, na-da fal-ta-

rá!

rá!

D Bm G Gm D F#m G E A7
1. Pelos prados e campinas verdejan__tes eu vou!/ É o Senhor que me leva a descansar.
D Bm G Gm D F#m G A
 Junto às fontes de águas puras, repousan__tes eu vou!/ Minhas forças o Senhor vai animar

D7 G A F#m Bm
TU ÉS, SENHOR, O MEU PASTOR,
D A7 D
POR ISSO NADA EM MINHA VIDA FALTARÁ! (BIS)

D Bm G Gm D F#m G E A7
2. Nos caminhos mais seguros, junto d'Ele eu vou!/ E pra sempre, o Seu nome eu honrarei.
D Bm G Gm D F#m G A
 Se eu encontro mil abismos nos cami__nhos, eu vou!/ Segurança sempre tenho em suas mãos

D Bm G Gm D F#m G E A7
3. No banquete em sua casa muito ale__gre, eu vou!/ Um lugar em sua mesa me preparou!
D Bm G Gm D F#m G A
 Ele unge minha fronte e me faz ser feliz,/ e transborda em minha taça o Seu amor.

D Bm G Gm D F#m G E A7
4. Bem à frente do inimigo, confian__te eu vou!/ Tenho sempre o Senhor junto de mim.
D Bm G Gm D F#m G A
 Seu cajado me protege e eu jamais temerei./ Sempre junto do Senhor eu estarei.

D Bm G Gm D F#m G E A7
5. Co'alegria alegria e esperança, caminhan__do eu vou!/ Minha vida está sempre em suas mãos.
D Bm G Gm D F#m G A
 E na casa do Senhor eu irei habitar./ E este canto para sempre irei cantar.



11 – CELEBRAÇÃO DA PALAVRA - EU SOU O PÃO VIVO

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=fT-gf_Z2h6c

(42º curso: mar-12) Pág. 20 – Faixa 11 – Tom: F

Ritmo: Balanço (I)

L. e M.: Carlos Silva

Musical notation for 'EU SOU O PÃO VIVO' in F major, 2/4 time. The melody is simple and rhythmic. Chords are indicated above the notes: F, Dm, Bb, C, F, C, Dm, Gm, C, Bb, C7, F. The lyrics are: EU SOU O PÃO VI - VO, DES - CI - DO DO CÉU; QUEM DE - LE CO - MER VI - VE - RÁ E - TER - NA - MEN - TE: TO - MAI E CO - MEL.

F Dm Bb C F
EU SOU O PÃO VIVO DES-CI-DO DO CÉU;
C Dm Gm C Bb C7 F
QUEM DELE COMER VIVERÁ ETERNAMENTE: TOMAI E COMEL.

12 – REFRÃO MEDITATIVO - CONFIEMO-NOS AO SENHOR

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=wquUURLdWo>

(46º curso: ago-15) Pág. 38 – Faixa 26 – Tom: D

Ritmo: Dedilhado-Balanço (X)

Taizé

Musical notation for 'CONFIEMO-NOS AO SENHOR' in D major, 3/4 time. The notation is for piano accompaniment. Chords are indicated above the notes: D, Bm, D, Em7, D, A, Em, C, Em, A, D. The lyrics are: CON-FI-E-MO-NOS AO SE-NHOR, E-LE É JUS-TO E TÃO BOM DO-SO. CON-FI-E-MO-NOS AO SE-NHOR, A-LE-LU - IA.

D Bm D Em7 D A
Confiemo-nos ao Senhor, / Ele é justo e tão bondoso.
Em C Em A D
Confiemo-nos ao Senhor, / Alelu_ia.



CANTOS OPCIONAIS

13 – ABERTURA - FELIZES OS DE CORAÇÃO PURO

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=ia6deDvJ52I>

(39º curso: ago-10) **Faixa 2** – Pág. 14-15 – **Tom: C**

Ritmo: Balanço (I)

L.: Lecionário
M.: Joel Postma

(Introdução)

FE - LI - ZES OS DE CO - RA - ÇÃO PU - RO,
POR - QUE VE - RÃO A DEUS, POR - QUE VE - RÃO A DEUS.

1. Ao Se - nhor per - ten - ce a ter - ra e o que e - la en - cer - ra, o mun - do in -
tei - ro com os se - res que o po - vo - am; por - que e - le a tor - nou fir - me so - bre os
ma - res, e so - bre as á - guas a man - tém i - na - ba - lá - vel.



FELIZES OS DE CORAÇÃO PURO

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=ia6deDvJ52I>

Ritmo: Balanço (I)

*L.: Lecionário
M.: Joel Postma*

C F C
FELIZES OS DE CORAÇÃO PURO,
F B^b C
PORQUE VERÃO A DEUS,
F B^b C
PORQUE VERÃO A DEUS!

C Gm C
1. Ao Senhor pertence a terra e o que ela encerra,
Dm G7 C
o mundo inteiro com os seres que o povoam;
C B^b C
porque ele a tornou firme sobre os mares
F B^b C
e sobre as águas a mantém inabalável.

C Gm C
2. “Quem subirá até o monte do Senhor,
Dm G7 C
quem ficará em sua santa habitação?”
C B^b C
“Quem tem mãos puras e inocente o coração,
F B^b C
nem jura falso para o dano de seu próximo.”

C Gm C
3. Sobre este desce a bênção do Senhor
Dm G7 C
e a recompensa de seu Deus e Salvador.
C B^b C
“É assim a geração dos que o procuram
F B^b C
e do Deus de Israel buscam a face!”



14 – ATO PENITENCIAL – SENHOR, QUE VIESTES SALVAR

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=vyMdnYK8PC4>

(46º curso: ago-16) Pág. 16 – **Faixa 5** – **Tom: D**

Ritmo: Balanço (I)

Pe. José Cândido da Silva

Introdução: D, D4, D, D4



1. Se-nhor, que vi-es - tes sal - var os co-ra - ções ar - re-pen-di -



dos. PIE - DA - DE, PIE - DA - DE, PIE - DA - DE DE NÓS! PIE - NÓS!

D G D D7

1. Senhor, que viestes salvar

G A7 D

os corações arrependi__dos.

D7 G Gm D Bm Em A7 D

PIEDA__DE,/ PIEDA__DE,/ PIEDA__DE DE NÓS! (Bis)

D G D D7

2. Ó Cristo, que viestes chamar

G A7 D

os pecadores humilha__dos

D G D D7

3. Senhor que intercedeis por nós

G A7 D

junto a Deus Pai, que nos perdo__a.



15 – SALMO - VÓS SOIS MEU PASTOR

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=YoCQOvi4jpw>

(25º curso: mar-03) Pág. 5 – Faixa 5 – Tom: G

Ritmo: Balada dedilhada (XI)

Música: Reginaldo Veloso

Ref: VÓS SOIS MEU PAS - TOR, Ó SE - NHOR, NA - DA ME FAL - TA - RÁ,
SE ME CON - DU - ZIS. 1. Em ver - des pas - ta - gens, fe - fiz eu des - can - sei. — Em vos sas á - guas pu - ras Eu me de - sal - te - rei.

G6 C
VÓS SOIS MEU PASTOR,
Em
Ó SENHOR,
Am
NADA ME FALTARÁ,
D G
SE ME CONDUZIS.

G Em D7 Em
1. Em verdes pastagens, me leva a repousar,
Am G Em D7
em fontes bem tranqüilas, as forças recobrar.

G Em D7 Em
2. Por justos caminhos, meu Deus, vem me guiar.
Am G Em D7
De todos os perigos, meu Deus, vem me livrar.

G Em D7 G
3. Meu Deus junto a mim, o mal não temerei,

Am G Em D7
seguro em meu cajado, tranqüilo eu estarei.

G Em D7 Em
4. Me preparais a mesa, perante o opressor,
Am G Em D7
me perfumais a fronte, minha taça transbordou.

G Em D7 Em
5. Felicidade e amor, sem fim me seguirão,
Am G Em D7
um dia em vossa casa, meus dias passarão.



16 – ACLAMAÇÃO - ALELUIA... COMO O PAI ME AMOU

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=csqDFzsOn3Y>

(46º curso: ago-16) Faixa: 32 – Pág. 52 Tom: A

Ritmo: Ritmo Jovem (VI)

L.: D. Carlos Alberto Navarro

M.: Waldeci Farias

Introdução: A, E, A, D, A

The musical score is written in treble clef, key of A major (indicated by three sharps), and 2/4 time. It consists of six staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: A - LE - LUI - A! A LE LUI - A! CO - MO - O PAI ME A - MOU, AS - SIM TAM - BÉM EU VOS A - MEI. A - LE - LUI - A! A LE LUI - A! CO - MO - ES - TOU NO PAI, PER - MA - NE - CEI EM MIM. Vós to - dos que so - freis, a - fli - tos, vin - de a mim! Re - pou - so en - con - tra - rão os vos - sos co - ra - ções. Dou gra - ças a meu Pai que re - ve - lou, ao po - bre, ao pe - que - ni - no, seu gran - de a - mor.

A D
ALELUIA! ALELUIA!

E7 A
COMO O PAI ME AMOU, ASSIM TAMBÉM EU VOS AMEI.

A D E7 A
ALELUIA! ALELUIA! / COMO ESTOU NO PAI, PERMANECEI EM MIM.

F#m Bm E7 A E7 A
1. Vós todos que sofreis, aflitos, vinde a mim! / Repouso encontrarão os vossos co-ra-ções.

A7 D Dm A E7 A
Dou graças a meu Pai que revelou/ ao pobre, ao pequenino, seu grande amor.



17 – OFERENDAS - Ó SENHOR, ACOLHEI (EM VOSSAS MÃOS...)

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=CQ3gdrW7Dd0>

(39º Curso: ago-10) Pág. 29 – Faixa 16 – Tom: F

Ritmo: Balanço (I)

Frei Luiz Turra

Chords: F, B°, C, Am, Dm, F, C#, Dm, C, Bb, F, C, Bb, Dm, F, G, C, F, C, Dm, Bb, F, C, C7, F

Lyrics:
Em vos-sas mãos, ó Se-nhor, a-pre-sen-ta - mos a vi - da
de quem a - mas e a - ma-mos, nes-ta ho - ra so - fri - da. Co-mo o
tri - go que mor-re faz, a o - fer-ta des-te pão, é na mor-te que re -
nas-ce vi-da e res-sur-rei - ção. Ó SE - NHOR, A-CO - LHEI SU-A HIS-
TÓ-RIA, SEU SER, DAI-LHE PAZ E PER - DÃO PA-RA O E - TER-NO VI - VER.

F B° C Am Dm
1. Em vossas mãos, ó Senhor, / apresentamos a vida

F C#° Dm
de quem *amas* e amamos, / nesta hora sofrida.

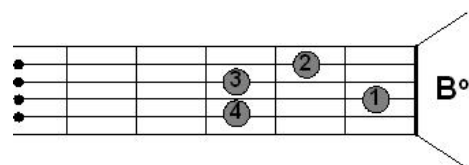
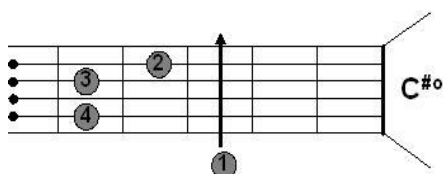
C Bb F C Bb Dm F G C
Como o trigo que morre, faz oferta deste pão, / é na morte que renasce vida e ressurreição.

F C Dm Bb
Ó SENHOR, ACOLHEI SUA HISTÓRIA, SEU SER,
F C C7 F
DAI-LHE PAZ E PERDÃO PARA O ETERNO VIVER. (BIS)

F B° C Am Dm
2. Tudo o que somos aqui, / nós recebemos do amor,

F C#° Dm
e na morte afirmamos / que só Deus é Senhor.

C Bb F C Bb Dm F G C
Como a uva que gera este vinho para o altar, / na unidade nós queremos esta oferta apresentar.





18 – COMUNHÃO - SE AS ÁGUAS DO MAR DA VIDA

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=J0AwAfdwrI0>

(41º curso: ago-11) – Pág. 38 – Faixa: 28 – Tom: E

Ritmo: Balanço (I)

N.N.

E E7 A E

1. Se as á-guas do mar da vi-da qui - se-rem te a - fo - gar, se-

6 C#m F#7 B7 E E7

gu-ra na mão de Deus e vai! Se as tris - te - zas des-ta vi-da qui -

12 A E C#m F#7 B7 E

se-rem te su-fô - car, se - gu-ra na mão de Deus e vai.

17 E E7 A Am

SE - GU-RA NA MÃO DE DEUS, SE - GU-RA NA MÃO DE

21 E C#m F#7 D B7

DEUS, POIS E - LA, E - LA TE SUS-TEN-TA - RÁ. NÃO

25 E E7 A Am E

TE-MAS, SE-GUE-A-DI - AN-TE, E NÃO O-LHES PA - RA TRÁS; SE -

29 C#m F#7 B7 E

GU - RA NA MÃO DE DEUS E VAI.



SE AS ÁGUAS DO MAR DA VIDA

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=J0AwAfdwrI0>

Ritmo: Balanço (I)

N.N.

E E7
1. Se as águas do mar da vida
A E
quiserem te afogar,
C#m F#7 B7
segura na mão de Deus e vai.
E E7
Se as tristezas desta vida
A E
quiserem te sufocar,
C#m F#7 B7 E
segura na mão de Deus e vai.

E E7
SEGURA NA MÃO DE DEUS
A Am E
SEGURA NA MÃO DE DEUS,
C#m F#7 D B7
POIS ELA, ELA TE SUSTENTARÁ.
E E7
NÃO TEMAS, SEGUE ADIANTE,
A Am E
E NÃO OLHES PARA TRÁS:
C#m F#7 B7 E
SEGURA NA MÃO DE DEUS E VAI.

E E7
2. Se a jornada é pesada,
A E
e te cansas na caminhada,
C#m F#7 B7
segura na mão de Deus e vai;
E E7
orando, jejuando,
A E
confiando e confessando,
C#m F#7 B7 E
segura na mão de Deus e vai.

E E7
3. O Espírito do Senhor
A E
sempre te revestirá,
C#m F#7 B7
segura na mão de Deus e vai.
E E7
Jesus Cristo prometeu
A E
que jamais te deixará,
C#m F#7 B7 E
segura na mão de Deus e vai.