

Cifras do Folheto
COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO
Arquidiocese de Goiânia



**Arquidiocese
de Goiânia**

Muitos membros, um só corpo.

4º DOMINGO DA PÁSCOA

ANO B

“EU SOU O BOM PASTOR”



22 de Abril de 2018 – Ano XXXV



1 – REFRAO MEDITATIVO PARA ACENDIMENTO DO CÍRIO (sugestão)

LUZ DA LUZ

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=FzDLU5bE5vY>

(40º curso: abr-11) Pág. 43 – Faixa 31 – Tom: C

Ritmo: Balanço (I)

L.: Frei José Moacyr Cadenassi, ofm cap (SP)
M.: Pe. Ney Brasil (SC)

C Dm G7 C Am F G7 C

Luz da Luz, in - fi - ni - to Sol. Luz da Luz, fo - go a - bra - sa - dor.

⁹ C Dm G Am Dm C/G G7 C

Luz da Luz, Cris-to Je - sus, a - bra - sai-nos no vo-so A - mor!

C Dm G7 C Am F G7 C
Luz da Luz, infinito Sol./ Luz da Luz, fogo abrasador.

C Dm G Am Dm C/G G7 C
Luz da Luz, Cristo Jesus,/ abrasai-nos no vosso Amor!



2 – ABERTURA – **CRISTO VENCEU, ALELUIA**

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=IhvoT3DCTvA>

(40º curso:abr-11) Pág. 12 – Faixa 02 - Tom: C

Ritmo: Ritmo Jovem (VI)

L. e M.: José Cândido da Silva

CRIS-TO VEN - CEU, A - LE - LU - IA! RES-SUS-CI - TOU, A - LE - LU - IA!

O PAI LHE DEU GLÓ-RIA E PO - DER, EIS NOS-SO CAN-TO, A-LE - LU - IA!

1. Es - te é o di - a em que o a - mor ven - ceu, bri - lhan - te luz i - lu - mi - nou as tre - vas, nós fo - mos sal - vos pa - ra sem - pre!

CRISTO VENCEU, ALELUIA! RESSUSCITOU, ALELU__IA!

O PAI LHE DEU GLÓRIA E PODER,/ EIS NOSSO CANTO, ALELU__IA!

1. Este é o dia em que o amor venceu,
brilhante luz iluminou as trevas,
nós fomos salvos para sem__pre!

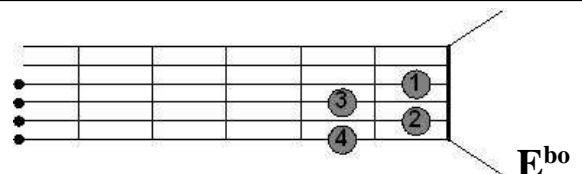
2. Suave aurora veio anunciando,

que nova era foi inaugurada,
nós fomos salvos para sem__pre!

3. No coração de todos nós renasce
a esperança de um novo tempo,
nós fomos salvos para sem__pre!

Refrão mais simplificado (menor nº de cifras)

CRISTO VENCEU, ALELUIA!
RESSUSCITOU, ALELU__IA!
O PAI LHE DEU GLÓRIA E PODER,
EIS NOSSO CANTO, ALELU IA!





3 – RITO DA ASPERSÃO – *BANHADOS EM CRISTO*

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=bYxmi3TCx7I>

(38º curso:mar-10) Pág. 15 – Faixa 11 – Tom: D

Ritmo: Balada (III) OU Valsa (II)

Versão: Ione Buyst

D G D Bm A7 D
 Ba - nha - dos em Cris - to, so - mos u'a no - va cria - tu - ra, As
 6 Bm F#m G A7 D A7 Bm A7 D
 coi - sas an - ti - gas já se pas - sa - ram, so - mos nas - ci - dos de no - vo.
 10 G D G D A7 D
 A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - - - ia!

D G D Bm A7 D
 Banhados em Cris_to/ somos uma nova criatura.

Bm F#m G D Bm A7 D
 As coisas antigas já se passaram,/ somos nascidos de novo

D G D G D A7 D
Aleluia! Aleluia! Alelu (u u) ia!

Obs.: Partitura com vozes (conforme CD Tríduo Pascal II)

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=0fGXV-Zm2Vk> (Arr.: José Acácio Santana)

D G D Bm A7 D
 Ba - nha - dos em Cris - to, so - mos u'a no - va cria - tu - ra. As
 Bm F#m G A7 D A7 Bm A7 D
 coi - sas an - ti - gas já se pas - sa - ram, so - mos nas - ci - dos de no - vo.
 G D G D A7 D
 A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!



GLÓRIA A DEUS NOS ALTOS CÉUS!

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=9isVo5NkZfEg>

*******Transpomos para MI:**

E A B7 E C#m
GLÓRIA A DEUS NOS ALTOS CÉUS!
F#m B7 E C#7
PAZ NA TERRA A SEUS AMA....DOS!
F#m G#7 C#m E°
A VÓS LOUVAM, REI CELES....TE,
E C#m F#m B7 E A E
OS QUE FORAM LI - BER - TA - DOS!

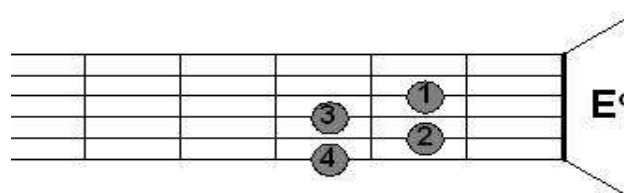
C#m G#7
1. Deus e pai nós vos louvamos,
F#m B7 E C#7
adoramos, bendize...mos;
F#m B7 E
damos glória ao vosso nome,
A F#7 B7
vossos dons vos agradece__mos.

C#m G#7
2. Senhor nosso Jesus Cristo,
F#m B7 E C#7
Unigênito do Pai,
F#m B7 E
Vós, de Deus cordeiro Santo,
A F#7 B7
nossas culpas perdoai!

C#m G#7
3. Vós que estais junto do Pai,
F#m B7 E C#7
como nosso intercessor,
F#m B7 E
acolhei os nossos pedidos,
A F#7 B7
atendei nosso clamor!

C#m G#7
4. Vós somente sois o Santo.
F#m B7 E C#7
O Altíssimo, o Senhor,
F#m B7 E
com o Espírito Divino,
A F#7 B7
de Deus Pai no esplendor!

A Am E
A.... mém!





5 – SALMO 117 (118) – A PEDRA QUE OS PEDREIROS REJEITARAM

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=6gI_FpFTEZg

(Salmos e Aclamações – Ano B: dez-11 – Vol. I) Pág. 34 – Faixa 25 – Tom: C

Ritmo: Balanço (I)

Frei Joel Postma

C F G C F Am G C
A PEDRA QUE OS PEDREIROS REJEITARAM, / TORNOU-SE AGORA A PEDRA ANGULAR.

- 1.** Dai graças ao Senhor, porque ele é bom!
 “Eterna é a sua misericórdia!”
 É melhor buscar refúgio no Senhor,
 do que pôr no ser humano a esperança;
 é melhor buscar refúgio no Senhor,
 do que contar com os poderosos deste mundo!
- 2.** Dou-vos graças, ó Senhor, porque me ouvistes
 e vos tornastes para mim o Salvador!
 A pedra que os pedreiros rejeitaram,

- tornou-se agora a pedra angular.
 Pelo Senhor é que foi feito tudo isso:
 Que maravilhas ele fez a nossos olhos!
- 3.** Bendito seja, em nome do Senhor,
 aquele que em seus átrios vai entrando!
 Vós sois meu Deus, eu vos bendigo e agradeço!
 Vós sois meu Deus, eu vos exalto com louvores!
 Dai graças ao Senhor, porque ele é bom!
 “Eterna é a sua misericórdia!”



6 – ACLAMAÇÃO

ALELUIA... EU SOU O BOM PASTOR

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=rsONQcw1Ya4>

(Salmos e Aclamações – Ano B: dez-11 – Vol. I) Pág. 35 – Faixa 26 – Tom: E

Ritmo: Marchinha (IV)

Silvio Milanes

E B7 E E7 A B7 E

A-LE - LU-IA, A-LE - LUIA, A-LE - LU-IA, A-LE - LU - - - IA!

9 C#m F#m

Eu sou o bom pastor, diz o Se - nhor;

10 B7 E

eu conheço minhas ovelhas e elas me conhe - cem a mim.

E B7 E E7 A B7 E
ALELUIA, ALELUIA, ALELUIA,/ ALE - LU (U U U) - IA! (BIS)

C#m F#m
Eu sou o bom pastor, diz o Senhor;

B7 E
eu conheço minhas ovelhas e elas me conhecem a mim.



7 – OFERENDAS - AS NOSSAS OFERTAS

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=bV44mj_Jv5U

(38º curso: mar-10) Pág. 19 – Faixa 15 – Tom: C

Ritmo: Balada (III) OU Valsa (II)

L.: Maria de Fátima de Oliveira, M.: André Zamur

Ref.: AS NOS - SAS O - FER - TAS DE VI - NHO DE PÃO CE - LE - BRAM A

GLÓ - RIA DA RES - SUR - REI - ÇÃO A GLÓ - RIA DA RES - SUR - REI - ÇÃO. 1.O

grão que mor - re - ra no se - io do chão, re - nas - ce no tri - go, tor

nan - do - se pão. A u - va a - mas - sa da, pi - sa - da, mo - i - da, res

sur - ge no vi nho, sus - ten - to da vi - da.

D.C. ao FIM

C Em Am Em
AS NOSSAS OFERTAS DE VINHO E DE PÃO
F C D7 G
CELEBRAM A GLÓRIA DA RESSURREIÇÃO.
F G7 C
A GLÓRIA DA RESSURREIÇÃO.

Am Em
1. O grão que morrera no seio do chão,
F C
renasce no trigo, tornando-se pão.
Dm G Em Am
A uva amassada, pisada, moída,
D F G G7
Ressurge no vinho, sustento da vida.

Am Em
2. O pão e o vinho são hoje memória
F C
do novo Cordeiro na sua vitória.

Dm G Em Am
Sinais da Aliança da terra e dos céus
D F G G7
no corpo e no sangue do Filho de Deus.

Am Em
3. Ao Pai ofertamos também nossa vida,
F C
o chão que pisamos, a relva florida.
Dm G Em Am
Os frutos da terra, por nós cultivados,
D F G G7
se tornem o corpo do Ressuscitado.



8 – **SANTO**

Áudio (incluindo vozes: contralto, tenor e baixo): <https://www.youtube.com/watch?v=3S1150gdt4w>

(44º curso: ago-13) Pág. 16-17 – **Faixa 7** – **Tom: A** - Ritmo: Balanço (I)

Gen Rosso

A D A F#m E
San - to, San - to, San - to, Se - nhor Deus do u - ni - ver - so, o

D C#m Bm F#m B7 E
céu e a ter - ra es - tão chei - os de vo - sa gló - ria.

9 § A E A E D E7 1. A 2. A *Fine*
HO - SA - NA, HO - SA - NA, HO - SA - NA NO AL - TO DOS CÉUS! HO - CÉUS!

HO - SA - NA, HO - SA - NA, HO - SA - NA NO AL - TO DOS CÉUS! HO - CÉUS!

HO - SA - NA, HO - SA - NA, HO - SA - NA NO AL - TO DOS CÉUS! HO - CÉUS!

HO - SA - NA, HO - SA - NA, HO - SA - NA NO AL - TO DOS CÉUS! HO - CÉUS!

A F#m D E E7 A *D.S. al Fine*
Ben - di - to a - que - le que vem em no - me do Se - nhor.

A D A F#m E
Santo, Santo, Santo, / Senhor, Deus do universo,
D C#m Bm F#m B7 E E7
o céu e a ter__ra/ estão cheios de vossa gló__ria.

A E A E D E7 A
HOSANA, HOSANA, / HOSANA NO ALTO DOS CÉUS.
A E A E D E7 A
HOSANA, HOSANA, / HOSANA NO ALTO DOS CÉUS.

A F#m D E E7 A
Bendí__to aquele que vem/ em nome do Senhor.



9 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL

Áudio (com contralto): <https://www.youtube.com/watch?v=C6NxGc61UF4>

(43º curso: ago-12) Pág. 43 – **Faixa 24** – **Tom: E**

Ritmo: Balanço (I)

M.: Pe. Daniel Nicoline

Sal - va - dor do mun - do, sal - vai - nos, vós que
nos lí - ber - tas - tes pe - la cruz e res - sur - rei - ção.

E B/D# A/C# E/B A E/G# B/D#
Sal_vador do mun_do, / sal_vai - nos,
A/C# B/D# A E A B4 B7 E
vós..... que.... nos libertastes/ pela cruz e ressurreição.

10 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=1NgIjCNP_pU

(43º Curso - ago-12) – Pág. 44; **Faixa 25** – **Tom: G**

Ritmo: Balanço (I)

Owen Alstott

A - mém! A - mém! A - - - mém!

G D Em Bm C Am G/D D7 G
A__mém! A__mém! A (a - a - a) mém!



11 – CORDEIRO DE DEUS

Audio: <http://www.youtube.com/watch?v=6Z0361nYYwA>

(44º curso: ago-13) Pág. 32 – Faixa 20 – Tom: C

Ritmo: Balada (III)

Pe. Tarcísio Pedro Vieira

C F C
 Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,
 5 F G | 1. C | 2. C Am
 TEN-DE PIE - DA - DE DE NÓS Cor - NÓS! Cor - dei - ro de Deus que tí
 9 Em F F Em Dm G
 rais o pe - ca - do do mun - do, DAI - NOS A PAZ,
 14 E7 Am F G C
 DAI - NOS A PAZ. SE - NHOR, A VOS - SA PAZ.
 19 Am F G Ab Bb C
 SE NHOR, A VOS SA PAZ.

C F C
 Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,
 F G C
 TENDE PIEDADE DE NÓS!

C F C
 Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,
 F G C
 TENDE PIEDADE DE NÓS!

Am Em F (F, Em)
 Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,
 Dm G E7 Am
 DAI-NOS A PAZ,/ DAI-NOS A PAZ,
 F G C Am F G Ab Bb C
 SENHOR, A VOSSA PAZ./ SENHOR, A VOSSA PAZ_____



12 – REFRÃO – CELEBRAÇÃO DA PALAVRA

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=NAp0Ok9_DgY

(44º curso: ago-13) Pág. 36-37 – Faixa 22 – Tom: Bm

Ritmo: Balada (III)

Frei Fabreti

19 B7 Em A7 D G Bm
SOU REI, SOU O BOM PAS - TOR! VIN - DE AO BAN - QUE - TE QUE VOS PRE - PA - REI, E

24 C#7 F#7 Em A7 D
FO - ME JA - MAIS TE - REIS! A QUEM VA - MOS, Ó SE - NHOR? SÓ

29 G Bm G F#7 Bm Em F#7
TÚ TENS PA - LA - VRA DE VI - DA. E TE DÁS EM RE - FEI - ÇÃO!

B7 Em A7 D
SOU REI, SOU O BOM PASTOR!
G
VINDE AO BANQUETE
Bm
QUE VOS PREPAREI,
C#7 F#7
E FOME JAMAIS TEREIS!
Em A7 D
A QUEM VAMOS, Ó SENHOR?
G Bm
SÓ TU TENS PALAVRA DE VIDA
G F#7 Bm Em F#7
E TE DÁS EM REFEIÇÃO.



13 – COMUNHÃO - VOU SAIR PELOS PRADOS BUSCANDO

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=NAp0Ok9_DgY

(44º curso: ago-13) Pág. 36-37 – Faixa 22 – Tom: Bm

Ritmo: Balada (III)

Frei Fabreti

1. Vou sa - ir pe - los pra - dos, bus - can - do o - ve - lhas que es - tão sem pas - tor;

6 eu as tra - rei com ca - ri - nho de vol - ta, sem fo - me ou te - mor! Nos meus

10 om - bros, o - ve - lhas fe - ri - das, sem dor, po - de - rão des - can - sar!

14 De - vol - ve - rei os seus cam - pos, da - rei no - va - men - te a paz! SOU

19 REI, SOU O BOM PAS - TOR! VIN - DE - AO BAN - QUE - TE QUE VOS PRE - PA - REI, E

24 FO - ME JA - MAIS TE - REIS! A QUEM VA - MOS, Ó SE - NHOR? SÓ

29 TU TENS PA - LA - VRA DE VI - DA. E TE DÁS EM RE - FEI - ÇÃO!



VOU SAIR PELOS PRADOS BUSCANDO

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=NAp0Ok9_DgY

1. Vou sair pelos prados, buscando
ovelhas que estão sem pastor,
eu as trarei com carinho
de volta sem fome ou temor.

Nos meus ombros, ovelhas feridas,
sem dor poderão descansar.
Devolverei os seus campos,
darei novamente a paz.

SOU REI, SOU O BOM PASTOR!
VINDE AO BANQUETE
QUE VOS PREPAREI,
E FOME JAMAIS TEREIS!
A QUEM VAMOS, Ó SENHOR?
SÓ TU TENS PALAVRA DE VIDA
E TE DÁS EM REFEIÇÃO.

Maus pastores que perdem ovelhas,
distantes de mim os terei,
noutras pastagens seguras,
pastores fiéis chamarei.
Novo Reino farei do meu povo,
rebanho sem mais opressão:
todos serão conduzidos
à vida por minhas mãos.

3. Sou a porta segura do aprisco,
rebanho feliz eu farei:
de todo mal e injustiça,
ovelhas eu defenderei!

Mercenários que fogem pra longe,
deixando o rebanho ao léu,
não terão parte comigo,
no reino que vem do céu!

4. Se uma ovelha deixar o meu campo,
e outro caminho seguir,
deixo o rebanho seguro,
vou procurar a infeliz.
Ao trazê-la, haverá alegria,
e os anjos do céu vão cantar;
será a festa da volta:
rebanho vai se alegrar!

5. Eu conheço as ovelhas que tenho,
e todo o rebanho, minha voz;
se chamo, então, pelo nome,
a ovelha virá bem veloz!
Buscarei os cordeiros distantes
e em mim terão força e amor;
farei somente um rebanho,
e eu mesmo serei pastor!



14 – REFRAÃO MEDITATIVO

O SENHOR É MEU PASTOR

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=0o9KWppmC0I>

(35º curso: abr-08) Pág. 01 – Faixa 01 – Tom: C

Ritmo: Balanço (I)

Frei Luiz Turra

C F C F C G

O Se - nhor é meu Pas - tor, meu Pas - tor, meu Pas - tor.

11 C F C G7 C

O Se - nhor é meu Pas - tor, meu Pas - tor é o Se - nhor.

C F C F C G
O SENHOR É MEU PASTOR, MEU PASTOR, MEU PASTOR.
C C7 F C G7 C
O SENHOR É MEU PASTOR, MEU PASTOR É O SENHOR.



15 – ANTÍFONA MARIANA TEMPO PASCAL
RAINHA DO CÉU (REGINA COELI)

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=HwqD4LRL6wM>

(42º curso: mar-12) Pág. 27 – Faixa 18 – Tom: E

Ritmo: Balada (III) OU Valsa (II)

Tradução: D. Marcos Barbosa, O.S.B.
M.: Pe. José Weber, S.V.D.

E B A Am E B7 E

Ra - i - nha do céu, a -

5 B7 E B A B

le - gra-te, a - le - lu-ia; o Deus que em ti hás tra - zi-do, a - le - lu-

9 C#m B A F#m E B7 E

ia; res-sus-ci - tou, co - mo dis-se, a - le - lu - ia.

13 C#m G#7 C#m B E B7 E

Ro - ga a Deus por nós. A le - lu - ia, a - le - lu - ia.

Introdução: E, B, A, Am, E

E B7 E B7 E
Rainha do céu, alegra-te, aleluia;
B7 A B C#m
o Deus que em ti hás trazido, aleluia;
B A F#m E B7 E
ressuscitou, como disse, aleluia.
C#m G#7 C#m B7 E B7 E
Roga a Deus por nós. Aleluia, aleluia.



16 – CELEBRAÇÃO DA PALAVRA – *Coleta Fraternal*

O PÃO DA VIDA, A COMUNHÃO

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=xDe8WCh9b1I>

(31º Curso: abr-06) Pág. 31 – **Faixa 32** – **Tom: D**

Ritmo: Valsa (III) OU Rasqueado/Guarânia (VIII) – link:

Reginaldo Veloso

O PÃO DA VI-DA, A COMU-NHÃO. NOS U-NE A CRIS-TO E AOS IR-
MÃOS. E NOS EN-SI-NA A-BRIR AS MÃOS PA-RA PAR-TIR. RE-PAR-TIR O PÃO. E NOS EN-
TIR, RE-PAR-TIR O PÃO. 1. Lá no de-ser-to a mul-ti-dão com fo-me se-gue o Bom Pas-
2. Na Pás-coa No-va da No-va Lei, quan-do a-mou-nos a-té o
3. Se nes-te Pão, nes-ta Co-mu-nhão, Je-sus, por nós, dá a pró-pria

16. 1. tor... Com se-de bus-ca a no-va pa-la-vra: Je-sus tem pe-na e re-par-te o pão.
2. fim, par-tiu o pão, dis-se: "Is-to é meu Cor-po por vós do-a-do: to-mai, co-mei!"
3. vi-da, va-mos tam-bém re-par-tir os dons, do-ar a vi-da por nos-so, ir-mão.

D A7 D A7 D
O PÃO DA VIDA A COMUNHÃO/ NOS UNE A CRISTO E AOS IRMÃOS
G D A7 D
E NOS ENSINA A ABRIR AS MÃOS/ PARA PARTIR, REPARTIR O PÃO (BIS)

F#7 Bm B7 Em
1. “Não é feliz quem não sabe dar,”/ quem não aprende a lição do altar,
F#7 Bm G F# Bm
de abrir a mão e o coração,/ para doar-se no próprio dar.

F#7 Bm B7 Em
2. “Abri, Senhor, estas minhas mãos,/ que para tudo guardar se fecham!”
F#7 Bm G F# Bm
Abri minh’alma, meu coração,/ para doar-me no eterno dom.