

COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO

Arquidiocese de Goiânia

22º DOMINGO DO TEMPO COMUM

29 de agosto de 2010 – Ano XXVII

******DEUS ELEVA OS HUMILDES******

1 – ABERTURA

VAMOS, IRMÃOS, CAMINHAR (Deus é Pai)

(11º curso: abr-96) – **Faixa 4** ou (39º curso: ago-10)

Tom original: E

Ritmo: Canção (balanço) **OU** Marcha-rancho

E B7
1. Vamos, irmãos, caminhar,
A B7
à casa do Pai e celebrar
E B
O amor que criou todos nós,
A B7
o amor que vem nos salvar!
E C#m
DEUS É PAI, DEUS É PAI!
F#m B B7 E
DEUS É PAI, NOSSO PAI, NOSSO PAI!

E B7
2. Uma família unida,
A B7
ao redor da mesa do altar
E B7
com Cristo, nosso irmão,
A B7
filhos no Filho a cantar!

E B7
3. “Abba” isto é Pai,
A B7
ouvimos Jesus falar
E B7
quando lhe perguntaram:
A B7
“Como se deve rezar”

E B7
4. Sua casa, falou Jesus,
A B7
é casa de oração.
E B7
Que sempre assim também seja
A B7
o nosso coração.

2 - HINO DE LOUVOR

GLÓRIA A DEUS NOS ALTOS CÉUS!

(30º Curso: abr-05) – **Faixa 04**

Tom original: G – Transpomos para E

Ritmo: Fox **OU** Ritmo Jovem

Obs.: Acorde de Eº (no violão) na próxima página

Refrão mais simplificado para os instrumentistas:

E A B7 E C#m
GLÓRIA A DEUS NOS ALTOS CÉUS!
F#m B7 E
PAZ NA TERRA A SEUS AMA.....DOS!
F#m C#m
A VÓS LOUVAM, REI CELES....TE,
E B7 E
OS QUE FORAM LI - BER - TA - DOS!

E A B7 E C#m
GLÓRIA A DEUS NOS ALTOS CÉUS!
F#m B7 E C#7
PAZ NA TERRA A SEUS AMA.....DOS!
F#m G#7 C#m Eº
A VÓS LOUVAM, REI CELES....TE,
E C#m F#m B7 E A E
OS QUE FORAM LI - BER - TA - DOS!
C#m G#7

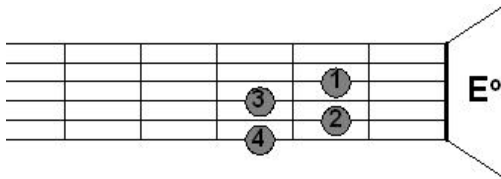
1. Deus e pai nós vos louvamos,
F#m B7 E C#7
adoramos, bendize...mos;
F#m B7 E
damos glória ao vosso nome,
A F#7 B7
vossos dons vos agradece....mos.

C#m G#7
2. Senhor nosso Jesus Cristo,
F#m B7 E C#7
Unigênito do Pai,
F#m B7 E
Vós, de Deus cordeiro San...to,
A F#7 B7
nossas culpas perdoai!

C#m G#7
3. Vós que estais junto do Pai,
F#m B7 E C#7
como nosso intercessor,
F#m B7 E
acolhei os nossos pedi...dos,
A F#7 B7
atendei nosso clamor!

C#m G#7
4. Vós somente sois o Santo.
F#m B7 E C#7
O Altíssimo, o Senhor,
F#m B7 E
com o Espírito Divi...no,
A F#7 B7
de Deus Pai no esplendor!
Refrão... finalizando com

A Am E
A.... mém!



3 – SALMO 67

COM CARINHO PREPARASTES

(Salmos e Aclamações: nov-10) – **Faixa 9 (CD 2)**

Tom Original: F – **Transpomos para D**

Ritmo: Canção (balanço)

Notas iniciais da melodia:

Re Do# Mi Re / Do# Re La Sol
Com ca - ri - nho... / pre - pa - ras - tes

COM CARINHO PREPARASTES

UMA MESA PARA O POBRE.

Bm **Em**
1. Os justos se alegram na presença do Senhor
A7 **D**
rejubilam satisfeitos e exultam de alegria!
D7
Cantai a Deus, a Deus louvai, cantai um salmo...
G
... a seu nome!
E7 **A7**
O seu nome é Senhor: exultai diante dele!

Bm **Em**
2. Dos órfãos ele é pai, e das viúvas protetor:
A7 **D**
é assim o nosso Deus em sua santa habitação.
D7 **G**
É o Senhor quem dá abrigo, dá um lar aos deserdados,
E7 **A7**
quem liberta os prisioneiros e os sacia com fartura.

Bm **Em**
3. Derramastes lá do alto uma chuva generosa,
A7 **D**
e vossa terra, vossa herança, já cansada, renovastes;
D7 **G**
e ali vosso rebanho encontrou sua morada;
E7 **A7**
com carinho preparastes essa terra para o pobre.

4 - ACLAMAÇÃO AO EVANGELHO

ALELUIA! TOMAI MEU JUGO

(Salmos e Aclamações – nov-09) – **Faixa 18**

Tom Original: G – **Transpomos para F**

Ritmo: Baião

Notas iniciais da Melodia:

Do Fa Mi Fa Sol Mi Do Sib La
A.... le.... lu - ia A - le - lu - u - ia

F **C7** **F**
A...LE...LUIA! ALELU...U...IA!
Dm **Gm** **C7** **F**
A... LE... LUIA! ALE - LU... U... IA!

Dm **Am**
Tomai meu jugo sobre vós e aprendei de mim,
Gm **C7**
que sou de manso e humilde coração!.

5 – OFERENDAS

A MESA SANTA QUE PREPARAMOS

(30º Curso: out-05) – **Faixa 21**

Tom original: A – **Transpomos para G**

Ritmo: Marcha-rancho

G **Em** **Bm**
1. A mesa santa que preparamos,
C **D7** **G**
mãos que se elevam a Ti, ó Senhor.
Em **Bm**
O pão e o vinho, frutos da terra,
C **F#** **B7**
duro trabalho, carinho e amor:

Em **D**
Ô, Ô, Ô, RECEBE, SENHOR!
D **C** **D** **D7** **G**
Ô, Ô, Ô RECEBE, SENHOR!

G **Em** **Bm**
2. Flores, espinhos, dor e alegria,
C **D7** **G**
pais, mães e filhos diante do altar.
Em **Bm**
A nossa oferta em nova festa,
C **F#** **B7**
a nossa dor vem, Senhor, transformar!

G **Em** **Bm**
3. A vida nova, nova família,
C **D7** **G**
que celebramos, aqui tem lugar.
Em **Bm**
Tua bondade vem com fartura;
C **F#** **B7**
é só saber, reunir, partilhar.

G **Em** **Bm**
4. E nós, unidos, participamos
C **D7** **G**
da construção de um mundo melhor,
Em **Bm**
com os dons colhidos que apresentamos
C **F#** **B7**
bendito seja Deus Pai criador.

6 – COMUNHÃO (A)

NA FESTA DO MEU POVO

(21º curso: mar-01) – **Faixa 2 (CD 2)**

OU (39º curso: ago-10)

Tom Original: G

Ritmo: Balada

1. Na festa do meu povo,
há vinho, leite e comida;

mesa fraterna servida,
a gente pode saciar!

É nova sociedade,
é mundo novo nascendo,

plantando entre os pequenos,
a vida vai transformar!

VINHO MELHOR FOI GUARDADO,

PRA HORA QUE JÁ SOOU!

NOVOS CÉUS E NOVA TERRA:

PRIMAVERA COMEÇOU! (BIS)

2. Na festa do meu povo,
há dor transformada em canto,

que brota de rios de pranto
e lava toda a nação!

Na força dos humilhados,
como semente escolhida

vencendo a morte, a vida
no canto do nosso chão!

3. Na festa do meu povo,
há mãos unidas em prece,

que ao nosso Pai agradece
em cantigas de louvação!

Vestes em sangue alvejadas,

mártires que a luta faz:

Josimo e Tião da Paz
em Páscoa-Revolução!

4. Na festa do meu povo,
há terra partilhada

nas lutas de cada estrada,
de acampados em mutirão!

Romeiros do Grande Dia,
em busca de nova Terra,

grito de paz e guerra,
promessa de libertação.

5. Na festa do meu povo,
há muitos trabalhadores,

vencendo seus opressores,
com pá e enxada na mão!

Debulhando seus rosários,
de direitos conquistados,

alvorada de libertados,
Eis a Nova Criação!

6. Na festa do meu povo,
há esperança dançando,

em cirandas anunciando:
O Reino já começou!

Gente nas ruas da História,
trabalhando a igualdade,
caminheiros da verdade,
no amanhã, que hoje chegou!

7 – COMUNHÃO (B)

A MESA TÃO GRANDE E VAZIA

(33º curso: mar-07) – **Faixa 40**

Tom Original: D – *Transpomos para* **C**

Ritmo: Balada

C G7

1. A mesa tão grande e vazia

C G7 C

de amor e de paz... de paz,

F

aonde há o luxo de alguns

C

alegria não há... jamais.

G

G7

A mesa da Eucaristia

C

nos vem ensinar... ah, ah...

G

G7

que a ordem de Deus, nosso Pai

C C7

é o amor partilhar.

F

C

PÃO EM TODAS AS MESAS

G7 C C7

DA PÁSCOA NOVA CERTE...E...ZA.

F

C

A FESTA HAVERÁ

G

C

G7

C

E O POVO A CANTAR: ALELU U U IA! (2X)

C

G7

2. As forças da morte: a injustiça

C G7 C

e a ganância de ter... de ter,

F

agindo naqueles que impedem

C

ao pobre viver,... viver,

G

G7

sem terra, trabalho e comida

C

a vida não há,... não há.

G

G7

Quem deixa assim e não age

C C7

a festa não vai celebrar.

C

G7

3. Irmãos, companheiros na luta,

C G7 C

vamos dar as mãos,... as mãos,

F

na grande corrente do amor,

C

na feliz comunhão,... irmãos,

G

G7

Unindo a peleja e a certeza

C

vamos construir,... aqui

G

G7

na terra o projeto de Deus:

C C7

todo o povo a sorrir!

C

G7

4. Que em todas as mesas de pobre

C G7 C

haja festa e pão,... e pão.

F

E as mesas dos ricos, vazias,

C

sem concentração... de pão!

G

G7

Busquemos aqui nesta mesa

C

do Pão Redentor,... do céu,

G

G7

a força e a esperança que faz

C C7

o povo ser de Deus!

C

G7

5. Bendito o ressuscitado,

C G7 C

Jesus vencedor!.. Ô, ô...

F

No pão partilhado, a presença

C

Ele nos deixou, ... deixou!

G

G7

Bendita é a vida nascida

C

de quem se arriscou, ..ô... ô...

G

G7

na luta pra ver triunfar

C C7

neste mundo o amor!

8. REFRAÃO MEDITATIVO

TUA PALAVRA É LÂMPADA

(28º curso: set-04) – **Faixa 43**

Tom original: C – *Transpomos para* **A**

Ritmo:

Notas iniciais da Melodia:

Mi	Mi	Mi	Mi	Do#	Do#	Re	Re	Re	Re
Tu	- a	pa	- la	- vra	é	lâm	- pa	- da	pa

A

Bm

A

E

Tua palavra é lâmpada para os meus pés, Senhor!

D

A

F#m

Lâmpada para os meus pés e luz

Bm

E7

A

A7

Luz para o meu caminho...(bis)