

# Cifras do Folheto

## COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO

Arquidiocese de Goiânia



# Arquidiocese de Goiânia

*Muitos membros, um só corpo.*

**4º DOMINGO DO TEMPO COMUM**

**ANO B**

**\*\*\* ACOLHAMOS O SENHOR \*\*\***



**28 de janeiro de 2024 – Ano XLI**



## TABELA DE RITMOS

### "Batidas"

P = Polegar      M = Mão  
I = Indicador

### Dedilhado (indicação dos dedos)

P = Polegar      M = Médio  
I = Indicador      A = Anular

Balanço (I)

Link: [http://www.youtube.com/watch?v=T6f\\_CCV2ds](http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCV2ds)

Marcha-rancho (VII)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I>

Valsa (II)

Link: [http://www.youtube.com/watch?v=jjOiesUuU\\_U](http://www.youtube.com/watch?v=jjOiesUuU_U)

Guarânia/Rasqueado (VIII)

Link: [http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9\\_Qp0](http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0)

Balada (III)

Link: [http://www.youtube.com/watch?v=jjOiesUuU\\_U](http://www.youtube.com/watch?v=jjOiesUuU_U)

Country (IX)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=XBi3vECSqBI>

Marchinha (IV)

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=bIP10yDOWDE>

Balanço Dedilhado (X)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=1nNopwoDduQ>

Baião (V)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKeg>

Balada Dedilhada (XI)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=CClzYMXuhe0>

Ritmo Jovem (VI)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y>



## **CANTO DE ENTRADA**



## 1 – ENTRADA

### O AMOR DE DEUS FOI DERRAMADO

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=NjxMSglUaog>

(46º curso: ago-15) Pág. 08 – Faixa: 01 – Tom: C

Ritmo: Marcha-rancho (VII)

L.: Missal Romano e Lecionário Dominical  
M.: Frei Joel Postma, OFM

Introdução: F, B<sup>b</sup>, G7, C

C F B<sup>b</sup> Gm

O.A-MOR DE DEUS FOI DER-RA - MA - DO EM NOS-SOS CO - RA -

4 C Dm B<sup>b</sup> Gm F/A

ÇÕES PE - LO SEU ES - PÍ - RI - TO QUE HA - BI - TA EM NÓS, A - LE -

7 B<sup>b</sup> C Gm C

LU - IA! 1. Co - mi-go.en-gran-de - cei ao Se-nhor Deus, e-xal-

13 Am Dm Gm C

te-mos to - dos jun-tos o seu no - me! To-das as ve - zes que.o bus -

18 Gm C Gm C Am B<sup>b</sup> C

quei e-le me.ou - viu e de to-dos os te - mo-res me li - vrou.



## O AMOR DE DEUS FOI DERRAMADO\*

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=NjxMSglUaog>

*L.: Missal Romano e Lecionário Dominical  
M.: Frei Joel Postma, OFM*

**C**                    **F**                    **B<sup>b</sup>**                    **Gm**                    **C**  
**O AMOR DE DEUS FOI DERRAMADO EM NOSSOS CORAÇÕES**  
**Dm**                    **B<sup>b</sup>**                    **Gm**                    **F/A**                    **B<sup>b</sup>**                    **C**  
**PELO SEU ESPÍRITO QUE HABITA EM NÓS, ALELUI\_A!**

**C**                    **Gm**                    **C**  
**1.** Comigo engrandecei ao Senhor Deus,  
   **Am**                    **Dm**                    **Gm**  
exaltemos todos juntos o seu nome!  
   **C**                    **Gm**                    **C**                    **Gm**  
Todas as vezes que o busquei ele me ouviu  
   **C**                    **Am**                    **B<sup>b</sup>**                    **C**  
e de todos os temores me livrou.

**C**                    **Gm**                    **C**  
**2.** Contemplai a vossa face e alegrai-vos  
   **Am**                    **Dm**                    **Gm**  
e vosso rosto não se cubra de vergonha!  
   **C**                    **Gm**                    **C**                    **Gm**  
Provai e vede quão suave é o Senhor!  
   **C**                    **Am**                    **B<sup>b</sup>**                    **C**  
Feliz o homem que tem nele o seu refúgio!

**C**                    **Gm**                    **C**  
**3.** Clamam os justos e o Senhor bondoso escuta  
   **Am**                    **Dm**                    **Gm**  
e de todas as angústias os liberta.  
   **C**                    **Gm**                    **C**                    **Gm**  
Do coração atribulado ele está perto  
   **C**                    **Am**                    **B<sup>b</sup>**                    **C**  
e conforta o de espírito abatido.



## 2 – ATO PENITENCIAL

**Áudio:** <https://www.youtube.com/watch?v=S9KaSnULrGw>

(43º curso: ago-12) Pág. 35 – **Faixa: 18** – **Tom: Em**

Ritmo: Balada (III) ou Valsa (II)

*L.: Missal Romano  
M.: José Candido da Silva*

Em Bm Am7 Em Em Bm

**Solo:** Se - nhor, ten-de pie - da-de de nós! **Todos:** Se - nhor, ten-de pie-

9 Am7 Em Em Bm Am7 Bm

da-de de nós! **Solo:** Cris - to, ten-de pie - da-de de nós! **Todos:**

17 Em Bm Am7 Bm Em Am Bm

Cris-to, ten de pie da de de nós! **Solo:** Se - nhor, ten de pie da de de

25 Em Em Am Bm Em

nós! **Todos:** Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós!

Em Bm Am7 Em  
**Solo:** Senhor, tende piedade de nós!  
Em Bm Am7 Em  
**Todos:** Senhor, tende piedade de nós!

Em Bm Am7 Bm  
**Solo:** Cristo, tende piedade de nós!  
Em Bm Am7 Bm  
**Todos:** Cristo, tende piedade de nós!

Em Am Bm Em  
**Solo:** Senhor, tende piedade de nós!  
Em Am Bm Em  
**Todos:** Senhor, tende piedade de nós!



## **HINO DE LOUVOR**



### 3 – GLÓRIA A DEUS NOS ALTOS CÉUS

**Áudio:** [https://www.youtube.com/watch?v=cgOwAU\\_xOrE](https://www.youtube.com/watch?v=cgOwAU_xOrE)

(38º Curso: mar-10) Pág. 16 – **Faixa 12** – **Tom: C**

Ritmo: Baião (V)

M.: Raquel Nascimento Pereira

1, 3 e 5 - Gló - ria a Deus nos al - tos céus! — Paz na ter - re aos seus a - ma - dos!

9 A m F D7 G Final: ao  $\text{♩}$

A vós lou - vam, Rei Ce - les - te, os que fo - ram li - ber - ta - dos!

17 F C° C A m F C° C C7

2 e 4 - Deus e Pai, nós vos lou - va - mos! A - do - ra - mos, ben - di - ze - mos;

25 F Fm C A m D7 G

Da - mos gló - ria ao vos - so no - me, vos - sos - dons - a - gra - de - ce - mos!

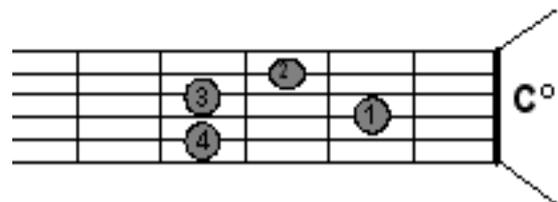
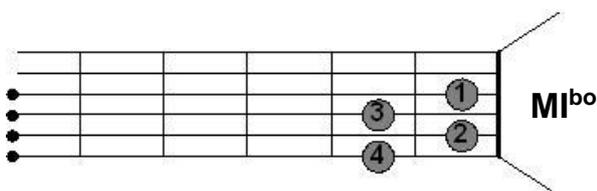
33  $\text{♩}$  F C° C A m 1. Dm G Gm7 C7

A - mém, a - mém! A - mém, A - mém, a - mém! —

41 2. Dm G7 F Fm C

...mém, a - mém, a - mém! —

**Obs.: O C° pode ser substituído pelo Mi<sup>bo</sup>**





**GLÓRIA A DEUS NOS ALTOS CÉUS**

**Áudio:** [https://www.youtube.com/watch?v=cgOwAU\\_xOrE](https://www.youtube.com/watch?v=cgOwAU_xOrE)

*M.: Raquel Nascimento Pereira*

<b>C</b>	<b>F</b>	<b>C</b>	<b>G7</b>	<b>C</b>	<b>F</b>	<b>G7</b>
<b>1 - Glória a Deus nos altos céus_____/ Paz na terra a seus amados.</b>						
<b>Am</b>	<b>F</b>	<b>D7</b>	<b>G7</b>			
A vós louvam, Rei celeste,/ Os que foram libertados.						
<b>F</b>	<b>E<sup>bo</sup></b>	<b>C</b>	<b>Am</b>	<b>F</b>	<b>E<sup>bo</sup></b>	<b>C C7</b>
<i>Deus e Pai nós vos louva____mos,/ Adoramos, bendize____mos.</i>						
<b>F</b>	<b>Fm</b>	<b>C</b>	<b>Am</b>	<b>D7</b>	<b>G7</b>	
<i>Damos glória ao vosso no____me,/ Vossos dons agradecemos.</i>						

<b>C</b>	<b>F</b>	<b>C</b>	<b>G7</b>	<b>C</b>	<b>F</b>	<b>G7</b>
<b>2 - Senhor, nosso Jesus Cris____to,/ Unigênido do Pai,</b>						
<b>Am</b>	<b>F</b>	<b>D7</b>	<b>G7</b>			
Vós de Deus Cordeiro Santo,/ Nossas culpas perdoai.						
<b>F</b>	<b>E<sup>bo</sup></b>	<b>C</b>	<b>Am</b>	<b>F</b>	<b>E<sup>bo</sup></b>	<b>C C7</b>
<i>Vós que estais junto do Pai____/ Como nosso intercessor____,</i>						
<b>F</b>	<b>Fm</b>	<b>C</b>	<b>Am</b>	<b>D7</b>	<b>G7</b>	
<i>Acolhei nossos pedi____dos,/ Atendei nosso Clamor.</i>						

<b>C</b>	<b>F</b>	<b>C</b>	<b>G7</b>	<b>C</b>	<b>F</b>	<b>G7</b>
<b>3 - Vós somente sois o San____to,/ O Altíssimo, o Senhor.</b>						
<b>Am</b>	<b>F</b>	<b>D7</b>	<b>G7</b>			
Com o Espírito Divino/ De Deus Pai, no esplendor.						

**F E<sup>bo</sup> C Am Dm G Gm C7**  
A.... a mém! A... a mém! Amém! Amém! Amém!

**F E<sup>bo</sup> C Am Dm G7 F Fm C**  
A.... a mém! A... a mém! Amém! Amém! Amém!



#### 4 – SALMO 94 (95) – NÃO FECHEIS O CORAÇÃO

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=hcmMrbYX3Ik>

(Salmos e Aclamações - ano B: nov-10 – Vol. II) Pág. 12 – Faixa 05 – Tom: D

Ritmo: Balanço (I)

Ir. Mária T. Kolling

Musical score for the hymn "Não Fecheis o Coração". The score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "NÃO FE-CHEIS O CO-RA - ÇÃO, OU - VI HO-JE A VOZ DE DEUS! 1. Vin-de, e-xul - te-mos de a - le - gri-a no Se - nhor, a-cla - me-mos o Ro - che-do que nos sal - va! Ao seu en - con-tro ca-mi - nhe-mos com lou - vo - res, e com can - tos de a - le - gri - a o ce - le - bre - mos!"

D                      Em                      Bm                      A7                      D  
NÃO FECHÉIS O CORAÇÃO, / OUVI HOJE A VOZ DE DEUS!

**1.** Vinde, exultemos de alegria no Senhor,  
aclamemos o Rochado que nos salva!  
Ao seu encontro caminhemos com louvores,  
e com cantos de alegria o celebremos!

**2.** Vinde, adoremos e prostremo-nos por terra,  
e ajoelhemos ante o Deus que nos criou!  
Porque ele é o nosso Deus, nosso Pastor,

e nós somos o seu povo e seu rebanho,  
as ovelhas que conduz com sua mão.

**3.** Oxalá ouvísseis hoje a sua voz:  
“Não fecheis os corações como em Merriba,  
como em Massa, no deserto, aquele dia,  
em que outrora vossos pais me provocaram,  
apesar de terem visto as minhas obras”.

*Obs. 1: Veja que nas estrofes 2 e 3 há 5 versos. Como a melodia foi composta para 4 versos, você deverá cantar o último de cada uma dessas estrofes conforme a melodia do 4º verso. Confira partitura acima e o áudio no CD (faixa 5). Obs. 2: O áudio deste Salmo (faixa 5 – Vol. II) foi retirado do 35º curso (faixa 21).*



**5 – Aclamação – ALELUIA... O POVO QUE JAZIA NAS TREVAS**

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=yIrOS6qu9rc>

(Salmos e Aclamações - ano B: nov-10 – Vol. II) Pág. 13 – Faixa 06 – Tom: F

Ritmo: Marcha-rancho (VII)

*Siro Pontes*

F Gm C7 F (C7)  
A - LE-LU - IA, A - LE-LU - IA, A - LE-LU - IA!

5 A7 Dm  
O povo que jazia nas trevas viu brilhar uma luz gran - di - osa;

6 C7 F  
a luz despontou para aqueles que jaziam nas som - bras da morte.

**F Gm C7 F C7**  
**A\_\_ LELUIA, / A\_\_ LELUIA, / A\_\_ LELU\_\_ U - U - IA! (BIS)**

**A7 Dm**  
O povo que jazia nas trevas viu brilhar uma luz **grandiosa**;

**C7 F**  
a luz despontou para aqueles que jaziam nas **sombras** da **morte**.



**6 – OFERENDAS – QUE MARAVILHA, SENHOR (BENDITO SEJAIS POR TODOS OS DON'S)**

**Áudio:** <https://www.youtube.com/watch?v=QYFz3-SaAdc>

(35º curso: abr-08) Pág. 44 – **Faixa 39** – **Tom: G**

Ritmo: **Marcha-rancho (VII)**

Frei Luiz Turra

1. Que ma - ra - vi - lha, Se - nhor, es - tar a qui! — Sen - tir - se I - gre - ja reu - ni - da a ce - le -  
 2. Que gran - de bên - ção ser - vir nes - ta mis - são, — Missão de Cris - to, ta - re - fa do cris -  
 3. Que gra - ça, i - men - sa vi - ver a mes - ma fé; — Ter es - pe - ran - çade um mun - do bem me -  
 8. 1. brar — A - pre - sen - tan - do os fru - tos do ca - mi - nho, — no pão e vi - nho, o -  
 2. tão. — Tor - nar - se I - gre - ja, for - mar co - mu - ni - da - de, — Ser so - li - dá - rio, tor -  
 3. lhor; — Na ca - ri - da - de sen - tir - se fa - mí - lia - res, — Lu - tan - do jun - tos em  
 15. 1. fer - tas des - te al - tar. Ben - di - to se - jais por to - dos os dons! Ben - di - to se - jais pe - lo  
 2. nar - se um po - vo ir - mão.  
 3. no - me do Se - nhor.  
 24. vi - nho e pe - lo pão! Ben - di - to, — ben - di - to, — ben - di - to se - ja Deus para sem - pre! —

**G D G Bm**  
**1.** Que maravilha, Senhor, estar aqui!  
**Em D G**  
 Sentir-se Igreja reunida a celebrar.  
**D Am Em**  
 Apresentando os frutos do caminho,  
**D G**  
 no pão e vinho, ofertas deste altar.

**C Am D**  
**Bendito seiais por todos os dons!**  
**Bm C Am D**  
**Bendito seiais pelo Vinho e pelo Pão!**

**Bendito, bendito,**

**G Am Bm D G**  
**Bendito seja Deus para sempre! (bis)**

**G D G Bm**  
**2.** Que grande bênção servir nesta missão,  
**Em D G**  
 missão de Cristo, tarefa do cristão.  
**D Am Em**  
 Tornar-se Igreja, formar comunidade,  
**D G**  
 ser solidário, tornar-se um povo irmão.

**G D G Bm**  
**3.** Que graça imensa viver a mesma fé;  
**Em D G**  
 ter esperança de um mundo bem melhor;

**D Am Em**  
 na caridade sentir-se familiares  
**D G**  
 lutando juntos em nome do Senhor.



SANTO/ ACLAMAÇÃO MEMORIAL / AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL / CORDEIRO

<<<SUGERINDO MELODIAS>>>

7 – SANTO

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=uNszTHzEfN4>

(41º Curso: ago-11); Pág. 32; Faixa 22 – Tom: C - Ritmo: Balada (III)

Pe. Pedro Brito Guimarães

San - to, San - to, San - to, Se - nhor, Deus do.u - ni - ver - so. O céu e a ter-ra pro -  
 6 cla - mam a vos - sa gló - ria! Ho - sa - na nas al - tu - ras, ho -  
 11 sa - - - na! Ho - sa - na nas al - tu - ras, ho - sa - - - na! Ben -  
 17 di-to.a-que-le que vem em no-me do Se - nhor, Ben - di-to.a-que-le que vem em  
 23 no - me do Se - nhor, Ho - sa - na nas al - tu - ras, ho - sa - - - -  
 28 na! Ho - sa - na nas al - tu - ras, ho - sa - - - - na!

C Am F G  
Santo, Santo, Santo, / Senhor, Deus do universo.

C Am F G  
O céu e a terra proclamam/ a vossa glória!

C F C F G  
Hosana nas altu\_\_ras,/ Hosa (a a a ) na! (bis)

C Am F G  
Bendito aquele que vem/ em nome do Senhor. (bis)

C F C F G F, C, G, C  
Hosana nas altu\_\_ras,/ Hosa (a a a ) na! (bis)



**8 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL**

**\*\*\*ATENÇÃO à LETRA\*\*\***

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=nOXbMIB8t1o>

(43º curso: ago-12); Pág. 42 – **Faixa 23** – **Tom: D** - Ritmo: Balanço (I)

*Pe. Elias Della Giustina*

Pres.: Eis o mis- té- rio da fé! Ass.: To- da vez que ...

8 Em A7 D B7

14 Em Gm D A7 D

**D D7 G Em A7 D**  
Toda vez que comemos deste Pão, / toda vez que bebemos deste Vinho,  
**B7 Em Gm D A7 D**  
recordamos a paixão de Jesus Cris\_\_to / e ficamos esperando sua vinda!

**9 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL**

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=sh6tewQmtsM>

(42º Curso - mar-12) – Pág. 13; **Faixa 6** – **Tom: C**

Ritmo: Balanço (I)

*André J. Zamur*

A - mém! A mém! A - - - mém! (A - mém!)

**C Em C7 F G7 F/C C**  
A\_\_mém! Amém! / A (a)\_\_mém!  
(A - a - a mém!)



**10 – CORDEIRO**

**Áudio:** <http://www.youtube.com/watch?v=seE-WvUh33U>

(3º Curso: ago-10) Pág. 35 – **Faixa 21** – **Tom: D** - Ritmo: Balada (III)

*Pe. Daniel Nicoline*

D Em A  
 Cor-dei-ro de Deus que ti - rais o pe-ca-do do mun - do,  
 5 Em A A7 D  
 te - de pie-da - de de nós! Cor - dei - ro de Deus que ti -  
 9 Em A Em A  
 rais o pe - ca - do do mun - do, ten - de pie - da - de de nós!  
 13 Am D7 G Gm F#m  
 Cor-dei-ro de Deus, que ti - rais o pe-ca-do do mun - do,  
 17 Bm Em A F#m Bm  
 dai-nos a paz, dai-nos a paz, dai-nos a  
 22 Em G A7 D  
 paz, a vos - sa paz!

**D Em A**  
 Cordeiro de Deus, / que tirais o pecado do mundo,  
**Em A A7**  
 tende piedade de nós!

**D Em A**  
 Cordeiro de Deus, / que tirais o pecado do mundo,  
**Em A Am**  
 tende piedade de nós!

**D7 G Gm F#m Bm**  
 Cordeiro de Deus, / que tirais o pecado do mundo,  
**Em A F#m Bm**  
 dai-nos a pa\_\_(a)z, / dai-nos a pa\_\_(a)z,  
**Em G A7 D**  
 dai-nos a paz, / a vossa paz!



## 11 – COMUNHÃO – CÂNTICO DE ZACARIAS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=yzrKilsMQ0>

(45º curso: ago-14) Pág. 56 – Faixa 28 – Tom: C

Ritmo: Balada (III)

Pe. Ney Brasil Pereira

C F Em Am C G C

BEN - DI - TO SE - JA.O SE - NHOR, DEUS DE IS - RA - EL:

5 F Dm Em Dm F G C

E - LE VI - SI - TA.O SEU PO - VO, E - LE NOS SAL - VA!

(Estrofes: versos pares)

9 Am F Em G Am E

Bendito seja o Senhor Deus de Israel, que a seu povo visitou e libertou;

10 Am F Em G Am E

e fez surgir um poderoso Salvador na casa de Davi, seu servidor.

(Estrofes: versos ímpares)

11 Am Am

A ele nós sirvamos sem te - mor,

12 Am F Em G Am E

em santidade e justiça diante dele, enquanto perdurarem nossos dias.



**CÂNTICO DE ZACARIAS – 3ª Versão  
(Bendito seja o Senhor...)**

**Áudio:** <https://www.youtube.com/watch?v=vzrKilsMO0>

*Pe. Ney Brasil Pereira*

**C F Em Am C G C**  
**BENDITO SEJA O SENHOR, DEUS DE IS – RA - EL:**  
**F Dm Em Dm F G C**  
**ELE VISITA O SEU POVO, ELE NOS SAL\_\_VA!**

**Am F Em**  
**1.** Bendito seja o Senhor Deus de Israel,  
**G Am E**  
que a seu povo visitou e libertou;  
**Am F Em**  
e fez surgir um poderoso Salvador  
**G Am E**  
na casa de Davi, seu servidor,

**Am F Em**  
**2.** como falara pela boca de seus santos,  
**G Am E**  
os profetas desde os tempos mais antigos,  
**Am F Em**  
para salvar-nos do poder dos inimigos  
**G Am E**  
e da mão de todos quantos nos odeiam.

**Am F Em**  
**3.** Assim mostrou misericórdia a nossos pais,  
**G Am E**  
recordando a sua santa Aliança  
**Am F Em**  
e o juramento a Abraão, o nosso pai,  
**G Am E**  
de conceder-nos que, libertos do inimigo,

**Am**  
**4.** = a ele nós sirvamos sem temor  
**Am F Em**  
em santidade e justiça diante dele,  
**G Am E**  
enquanto perdurarem nossos dias.

**Am**  
**5.** = Serás profeta do Altíssimo, ó menino,  
**Am F Em**  
pois irás andando à frente do Senhor,  
**G Am E**  
para aplainar e preparar os seus caminhos,  
**Am F Em**  
anunciando ao seu povo a salvação,  
**G Am E**  
que está na remissão de seus pecados;

**Am F Em**  
**6.** Pelo amor do coração de nosso Deus,  
**G Am E**  
sol nascente que nos veio visitar  
**Am F Em**  
lá do alto como luz resplandecente  
**G Am E**  
a iluminar a quantos jazem entre as trevas

**Am F Em**  
**7.** e na sombra da morte estão sentados,  
**G Am E**  
e no caminho da paz guiar nossos passos.  
**Am F Em**  
Glória ao Pai e ao Filho e ao Santo Espírito,  
**G Am E**  
Como era no princípio, agora e sempre. Amém!



**12 – REFRAÃO MEDITATIVO – OLHEM PARA O SENHOR**

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=V8GSR9hYukM>

(48º curso: out-20) Pág. 119 – **Faixa 69** – **Tom: Em**

Ritmo: Balanço (I) ou Balanço Dedilhado (X)

*L. e M.: Frei Telles Ramon*

Em D#º Em Am D7 G  
O - lhem pa - ra o Se - nhor, e fi - ca - rão fe -

7 C B7 E7 Am D#º Em  
li - zes! Fe - liz quem pro - va sua bon - da - de e seu a - mor,

13 Am B7 Em  
su - a bon - da - de e seu a - mor!

**Em D#º Em Am D7**  
O\_lhem para o Senhor,  
**G C B7**  
e ficarão feli\_zes!  
**E7 Am D#º Em**  
Feliz quem prova sua bondade e seu amor,  
**Am B7 Em**  
sua bondade e seu amor!

**D#º = E<sup>bo</sup>**



13 – ANTÍFONA MARIANA – A VE, RAINHA DO CÉU (AVE MARIA...)

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=up9frHkCeJg>

(42º Curso: mar-12) Pág. 28 – Faixa 19 – Tom: D

Ritmo: Balada (III)

Tradução: D. Marcos Barbosa, O.S.B.

M.: Pe. José Weber, S.V.D.

D Em F#m Bm Em A7 D D Em D

A - ve Ma - ri - a, A - ve Ma - ri - a. A - ve, Ra - i - nha do céu;

7 Bm A D Bm Em D

A - ve, dos an - jos Se - nho - ra; A - ve, ra - iz, a - ve, por - ta;

11 Em A D Bm F#m

da luz do mun - do és au - ro - ra. E - xul - ta, ó Vir - gem tão be - la,

15 G Em A Bm F#m

as ou - tras se - guem - te a - pós. Nós te sau - da - mos: A - deus!

19 G Em Bm G A D

E pe - de a Cris - to por nós! Vir - gem Mãe, ó Ma - ri - a!

23 D Em F#m Bm Em A7 D

A - ve Ma - ri - a, A - ve Ma - ri - a.

D Em F#m Bm Em A7 D

A - ve Ma - ri - a, / A - ve Ma - ri - a.

D Em D Bm A D

Ave, Rainha do céu; / Ave, dos anjos Senhora;

Bm Em D Em A D

Ave, raiz, ave, porta; / da luz do mundo és aurora.

Bm F#m G Em A

Exulta, ó Virgem tão bela, / as outras seguem-te após.

Bm F#m G Em Bm

Nós te saudamos: Adeus! / E pede a Cristo por nós!

G A D D Em F#m Bm Em A7 D

Virgem Mãe, ó Mari - a! / A - ve Ma - ri - a, A - ve Ma - ri - a



14 – CELEBRAÇÃO DA PALAVRA - ***EU SOU O PÃO QUE VEM DO CÉU***

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=1DuIcBxTSY0>

(30º curso: abr-08) Pág. 49 – Faixa 43 – Tom: Bm – Ritmo: Balanço (I)

*José Cândido da Silva*

Bm A/C# D A7 Bm A D F# Bm A/C#

EU SOU O PÃO QUE VEM DO CÉU! QUEM CRER EM

7 D A7/E Bm/F# F#7 Bm

MIM, I - RÁ VI - VER!

Bm A/C# D A7 Bm A D F#  
EU SOU O PÃO / QUE VEM DO CÉU\_\_!  
Bm A/C# D A7/E Bm/F# F# Bm  
QUEM CRER EM MIM, / I - RÁ VIVER!



## 15 – PARTILHA FRATERNA (CELEBRAÇÃO DA PALAVRA)

### OS CRISTÃOS TINHAM TUDO EM COMUM

Áudio: [https://www.youtube.com/watch?v=1FU\\_cb0Kn38](https://www.youtube.com/watch?v=1FU_cb0Kn38)

(45º Curso: ago-14) Pág. 64 – Faixa 33 – Tom: Em - Ritmo: Balanço (I)

L.: Dom Carlos Navarro/ M.: Waldeci Farias / Arr.: Isabela Sekeff

OS CRIS-TÃOS TINHAM TU-DO EM CO-MUM, DI-VI - DI-AM SEUS BENS COM A-LE-  
 8 GRI-A. DEUS ES - PE-RA QUE OS DONS DE CA-DA UM, SE RE - PAR-TAM COM A -  
 15 MOR NO DI-A-A DI - A. DEUS ES - DI - A. Deus cri - ou es-te mun-do pa-ra  
 22 to - dos. Quem tem mais é cha - ma-do a re - par - tir com os ou - tros o  
 29 pão, a ins-tru - ção e o pro - gres - so; fa - zer o ir-mão sor - rir.

Em B7 Em  
 OS CRISTÃOS TINHAM TUDO EM COMUM,  
 Am C B  
 DIVIDIAM SEUS BENS COM ALEGRIA.  
 B7 Em Am  
DEUS ESPERA QUE OS DONS DE CADA UM  
 Em B7 Em  
SE REPARTAM COM AMOR NO DIA A DIA. (Bis)

1. D D7 G  
 Deus criou este mundo para todos.  
 B7 Em  
 Quem tem mais é chamado a repartir  
 Am Em  
 com os outros o pão, a instrução,  
 C B B7  
 e o progresso; fazer o irmão sorrir.

2. D D7 G  
 Mas, acima de alguém que tem riquezas,  
 B7 Em  
 'stá o homem, que cresce em seu valor.  
 Am Em  
 E, liberto, caminha para Deus,  
 C B B7  
 repartindo com todos o amor.