

Cifras do Folheto
COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO

Arquidiocese de Goiânia:



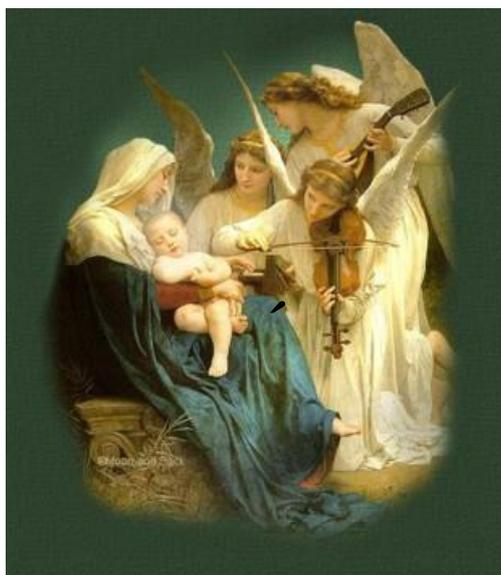
**Arquidiocese
de Goiânia**

Muitos membros, um só corpo.

NATAL DE NOSSO SENHOR JESUS CRISTO
- Missa da Noite -

ANO B

***** GLÓRIA NO MAIS ALTO DOS CÉUS *****



24 para 25 de dezembro de 2023 – Ano XLI



TABELA DE RITMOS

"Batidas"

P = Polegar M = Mão
I = Indicador

Dedilhado (indicação dos dedos)

P = Polegar M = Médio
I = Indicador A = Anular

Balanço (I)

Link: http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCV2ds

Marcha-rancho (VII)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I>

Valsa (II)

Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U

Guarânia/Rasqueado (VIII)

Link: http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Qp0

Balada (III)

Link: http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U

Country (IX)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=XBi3vECSqBI>

Marchinha (IV)

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=bIP10vDOWDE>

Balanço Dedilhado (X)

Dedos:

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=InNopwoDduQ>

Baião (V)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKeg>

Balada Dedilhada (XI)

Dedos:

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=CClZYMxuhe0>

Ritmo Jovem (VI)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y>



CANTO DE ENTRADA



1 – ENTRADA – NOSSO DEUS VIU QUE O TEMPO CHEGOU

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=rZGEkSIZvI4>

(36º curso: set-08) Pág. 9 – Faixa 8 - Tom: C

Ritmo: Ritmo Jovem (VI)

L.: José Tomás Filho; M.: Frei Fabreti

C Am Dm G7 C Am

1. Nos - so Deus viu que o tem - po che - gou e - u - ma Vir - gem lhe

4 D7 G C F C Am

dis - se que sim. Vem, que um me - ni - no cho - rou en - tre as

7 Dm G7 C F C

pa - lhas, as - sim: é Na - tal!

10 Am Em F Eb°

GLÓ - RIA - A DEUS NO MAIS AL - TO DOS CÉUS, E QUE OS HO - MENS EN -

13 C Am Em7

CON - TREM BE - LÉM! TRA - GAM SEUS O - LHOS SEM VEUS, RE - CO -

16 F C G7 C F C

NHE - ÇAM TAM - BEM: É NA - TAL! É NA - TAL!



ENTRADA – NOSSO DEUS VIU QUE O TEMPO CHEGOU

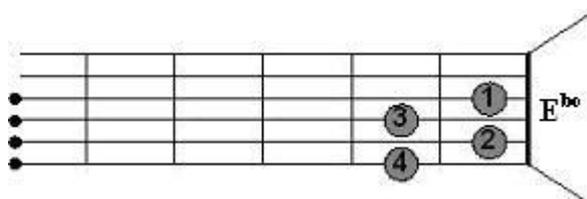
Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=rZGEkSIzYI4>

C Am Dm G7 C
1. Nosso Deus viu que o tem__po chegou
Am D7 G7
 e uma Virgem lhe disse que sim.
C F C
 Vem, que o menino chorou
Am Dm G7 C F C
 entre as palhas, assim: é Natal!

Am Em
GLÓRIA A DEUS NO MAIS ALTO DOS CÉUS!
F E^{bo} C
E QUE OS HOMENS ENCONTREM BELÉM,
Am Em7
TRAGAM SEUS OLHOS SEM VÉUS,
F C G7 C F C
RECONHEÇAM TAMBÉM:/ É NATAL! É NATAL!

C Am Dm G7 C
2. O poder fez as con__tas, porém,
Am D7 G7
 para ter a certeza na mão.
C F C
 Mas nem notou que em Belém
Am Dm G7 C F C
 encontramos o irmão: é Natal!

C Am Dm G7 C
3. Um menino nasceu, vamos lá!
Am D7 G7
 E quem viu, foi correndo e contou:
C F C
 na manjedoura Ele está,
Am Dm G7 C F C
 Deus-conosco chegou: é Natal!





2 – KALENDA DE NATAL

– Octavo Kalendas Ianuarii. Luna Octava –

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=Y7rHsCRmE_I

(Salmos e Aclamações – Ano B: Vol. I – nov-11) Pág. 14-16 – Faixa 9 – Tom: C

Adaptação do Gregoriano

Trans-cor-ri dos i-nu-me-rá-veis sé-cu-los da cri-a-ção do mun-do, des-de que Deus, no prin-
cí-pio, cri-ou o céu e a ter - ra e for-mou o ho-mem à su-a-i-ma gem;
Trans-cor-ri-dos tam-bém mui-tos sé-cu-los des-de que o Altís-si-mo, pas-sa-do o di-lú-vio,
pôs um ar-co nas nu-vens, si-nal de a-li-an-ça e de paz; No sé-cu-lo vi-gé-si-
mo pri-me-i-ro da mi-gra-ção de A-bra-ão, nos-so-pai na fé, de Ur
dos Cal - deus; No sé-cu-lo dé-ci-mo ter-cei - ro da sa - í - da do po-vo de Is-ra-
el do E-gi - to, con-du-zi-dô por Moi-sés; Cer-ca de mil a-nos da un-
ção de Da-vi co - mo rei; Na se-xa-gé-si-ma quin-ta se-ma - na,
con - for - me a - pro - fe - ci - a de Da-niel; Na cen-té-si-ma no - na-gé-si-ma quar-



10 G F Em Dm C Em G7 C
ta O-lim-pí - a - da; No se-tin-gen-té - si - mo quin-qua-gé-si-mo se-gun-do a - no

11 G F Em Dm C G F C
da fun-da - ção de Ro - ma; No qua-dra-gé-si-mo se-gun-do a - no

12 C G7 C F C G7 F C
do Im - pé-rio de O-ta - via - no Au-gus-to, es-tan-do to-do o mun-do em paz,

13 C F C F C F Am G9 C
JE-SUS-CRIS-TO, E-TER-NO DEUS E FI-LHO - DO E - TER-NO PAI,

14 C F C G7 F C G
que-ren-do con-sa-grar o mun-do com sua pie-do-sís-si-ma vin - da, pe-lo Espí-ri-

15 C F C G7 F F
to San-to con-ce-bi - do, pas-sa-dos no-ve me-ses da-con-cep-ção, - em Be-lém da

16 Am G F Am Em G
Ju - dei - a, nas - ce, da Vir - gem Ma - ri - a, fei - to ho - mem:

17 Am G F G Am F Em Am
Na - tal de Nos-so Se - nhor Je - sus Cris-to, se-gun-do a car - ne.



Cifras

C **F C G**
Transcorridos inumeráveis séculos da criação do **mun - do**,

F F9 C
desde que Deus, no princípio, criou o **céu** e a **ter--ra**,

G F Em Dm C
e formou o homem à sua **ima - - gem**;

C F C G C
Transcorridos também muitos **séculos** desde que o Altíssimo, passado **o dilúvio**,

F C G F Em Dm C
pôs um arco nas **nu - vens**, sinal de **alian - ça e - de paz**;

Em F Em F Em G7 C
No século vigésimo primeiro da migração de Abraão__ , nosso pai na fé__ de Ur dos **Cal - deus**;

C F C F F9 C G7 F Em Dm C
No século décimo tercei - ro da saída do povo de Israel do Egi - to, conduzido **por__ Moi - sés**;

C G7 F C G F Em Dm C
Cerca **de** mil anos da **unção__** de Davi **co - mo rei**;

C F C G F C
Na sexagésima quinta **sema - na**, conforme a profecia de Daniel__;

C F C G F Em Dm C
Na centésima no__agésima quarta **O - lim - pí__ - a - da**;

Em G7 C G F Em Dm C
No setingentésimo quinquagésimo segundo a - no da **fun**dação de Ro__ - __ ma;

G F C G C F C G7 F C
No quadragésimo **segundo a - no** do im__pério de Otaviano Augus - to, estando todo o mundo em paz__,

C F C F C F Am G9 C
JESUS CRISTO, ETER - NO DEUS__ E FILHO DO ETERNO PAI__,

C F C G7 F C
querendo consagrar o **mun - do** com sua piedosíssima **vin - da**,

C G C F C G7 F
pelo Espírito **Santo** concebi - do, passados nove meses da **concepção**,

F Am G F Am Em G
em Belém da Judeia, nas__ce, da Virgem Maria, feito__ homem:

Am G F G Am F Em Am
Na__tal de Nosso Senhor Jesus **Cristo**, segundo a car - - - - ne__.



HINO DE LOUVOR



3 – HINO DE LOUVOR – *GLÓRIA A DEUS NOS ALTOS CÉUS*

Áudio (*áudio encontrado no YouTube): <https://www.youtube.com/watch?v=yJoLVnfDGkM>

Áudio para VOZES: <https://www.youtube.com/watch?v=xma5kUhl2C8>

(39º Curso: ago-10) Pág. 23 – **Faixa 10** – (*Obs.: a partitura na Apostila e o áudio no CD estão em **FA**)
Ritmo: Marcha-rancho (VII) OU Ritmo Jovem (VI) OU Marchinha (IV)

L.: CNBB

M.: Ir. Miria T. Kolling

1. Gló - ria a Deus nos al - tos céus! Paz na ter - ra a seus a - ma - dos!

A vós lou - vam, Rei ce - les - te, os que fo - ram li - ber - ta - dos!

GLÓ - RIA A DEUS, LÁ NOS CÉUS, E PAZ AOS SEUS! A - MÉM!

<<Abaixo partitura com divisão de vozes para o REFRÃO (Fonte: Livro Cantos e Orações – Ed. Vozes)>>

1. Gló - ria_a Deus nos al - tos céus! Paz na ter - ra_a seus a - ma - dos!

A vós lou - vam, Rei ce - les - te os que fo - ram li - ber - ta - dos!

Refr.: Gló - ria_a Deus, lá nos céus, e paz aos seus! A - nám!



G LÓRIA A DEUS NOS ALTOS CÉUS

Áudio (*encontrado no YouTube): <https://www.youtube.com/watch?v=yJoLVnfDGkM>

Áudio para VOZES: <https://www.youtube.com/watch?v=xma5kUhl2C8>

L.: CNBB

M.: Ir. Miria T. Kolling

1. Glória a Deus nos altos céus!
B^{bo} Am

Paz na terra a seus amados!

Cm D7 Em
A vós louvam, Rei celeste,
A7 C D7

os que foram liberta__dos.

G G7 C Cm
GLÓRIA A DEUS / LÁ NOS CÉUS,
G Am D7 G
E PAZ AOS SEUS! AMÉM!

2. Deus e Pai, nós vos louvamos,
B^{bo} Am

adoramos, bendizemos;

Cm D7 Em
damos glória ao vosso nome,
A7 C D7

vossos dons agradece__mos!

3. Senhor nosso, Jesus Cristo,
B^{bo} Am

Unigênito do Pai,

Cm D7 Em
vós, de Deus Cordeiro Santo,
A7 C D7

Nossas culpas perdoai__!

4. Vós que estais junto do Pai,
B^{bo} Am

como nosso intercessor,

Cm D7 Em
acolhei nossos pedidos,
A7 C D7

atendei nosso clamor__!

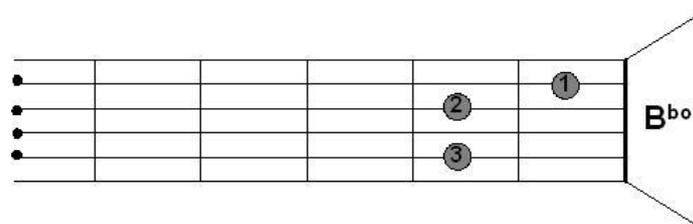
5. Vós somente sois o Santo,
B^{bo} Am

o Altíssimo, o Senhor,

Cm D7 Em
com o Espírito Divino,
A7 C D7

de Deus Pai no esplendor__!

G G7 C Cm
GLÓRIA A DEUS / LÁ NOS CÉUS,
G Am D7 G
E PAZ AOS SEUS! AMÉM! (2X)





4 – SALMO 95 (96) HOJE NASCEU PARA NÓS O SALVADOR

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=0-JkRkBIWr4>

Arranjo – MULHERES: <https://www.youtube.com/watch?v=NyS6qdb64wg>

Arranjo – HOMENS: <https://www.youtube.com/watch?v=IW2CDxsnGUY>

(Salmos e Aclamações - ano C - Vol. I: nov-12) Pág. 18-19 – **Faixa 9** – **Tom: F** – **Ritmo: Balanço (I)**

Pe José Weber / Fr. Joel Postma

F G C

HO - JE NAS - CEU PA - RA NÓS O SAL - VA - DOR,
HO - JE - NAS - CEU, HO - JE NAS -
HO - JE NAS - CEU, HO - JE NAS - CEU, HO - JE NAS -

5 F Am B^b6 C F

QUE É CRIS - TO, O SE - NHOR.
CEU! O SAL - VA - DOR, QUE É CRIS - TO O SE - NHOR.
CEU! QUE É CRIS - TO O SE - NHOR.

F B^b F D m

1. Can - tai ao Se-nhor Deus um can - to no - vo, can - tai ao Se-nhor

G m A B^bmaj7 C F

Deus, ó ter-ra in - tei - ra! Can - tai e ben - di - zei seu san - to no - me!

B^bmaj7



F G C F Am B^b6 C F
HOJE NASCEU PARA NÓS O SALVADOR, / QUE É CRISTO, O SENHOR.

F B^b F
1. Cantai ao Senhor Deus um canto novo,
Dm Gm A
cantai ao Senhor Deus, ó terra inteira!
B^bmaj7 C F
Cantai e bendizei seu santo nome!

F B^b F
2. Dia após dia anunciai sua salvação,
Dm Gm A
manifestai a sua glória entre as nações,
B^bmaj7 C F
entre os povos do universo seus prodígios!

F B^b F
3. O céu se rejubile e exulte a terra,

Dm Gm A
aplauda o mar com o que vive em suas águas;
B^bmaj7 C F
os campos com seus frutos rejubilem
B^bmaj7 C F
e exultem as florestas e as matas

F B^b F
4. na presença do Senhor, pois Ele vem,
Dm Gm A
porque vem para julgar a terra inteira.
B^bmaj7 C F
Governará o mundo todo com justiça,
B^bmaj7 C F
e os povos julgará com lealdade.

5 – Aclamação – ALELUIA... EU VOS TRAGO A BOA NOVA

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=W6z9RKiwBf0>

(Salmos e Aclamações - ano C - Vol. I: nov-12) Pág. 19 - **Faixa 10** - **Tom: D** - Ritmo: Country (IX)

Pe José Cândido

Musical score for 'ALELUIA... EU VOS TRAGO A BOA NOVA'. The score is in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: 'A - LE - LU - IA! A LE LU IA! A - LE - LU - IA! A - LE - LU - IA! A - LE - LU IA! Eu vos trago a boa nova de uma grande a - le - gria: é que hoje vos nasceu o Salvador, Cris - to, o Se - nhor.'

D A7 D G A7
ALE - LU - IA! / ALE - LU - IA! / ALE - LU - U - U - U - IA!
D A7 D G A7 D
ALE - LU - IA! / ALE - LU - IA! / ALE - LU - U - U - U - IA!

Bm F[#]m Em A7
Eu vos trago a boa nova de uma grande alegria: / é que hoje vos nasceu o Salvador, Cristo, o Senhor.



6 – OFERENDAS

CRISTÃOS, VINDE TODOS

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=tQzJ6a_18lk

(39º curso: ago-10) Pág. 30 – Faixa 17 – Tom: E

Ritmo: Balanço (I)

Música: *Adeste Fidelis* – Séc. XVIII (D.P.)

Letra: Adapt.: Frei. Emílio Scheid, ofm

E A E B C#m B E A E B7 E

Introdução _____ Cris-

6 E B E B E F#m E B C#m B F#

tãos, vin-de to - dós, com a - le-gres can - tos. Oh! Vin - de! Oh!

11 B E B E B F# B E F#m E B E

Vin - de a - té Be - lém! Ve - de nas - ci - do

16 B E C#m F#m B F# B E B E B

vos - so Rei e - ter no. OH! VIN - DE, A - DO -

20 E E B E F#m E B E A E B C#m

RE - MOS! OH! VIN - DE, A - DO - RE - MOS! OH! VIN - DE, A - DO -

24 B E A E B7 E

RE - MOS O SAL - VA - DOR!



CRISTÃOS, VINDE TODOS

Áudio: http://www.youtube.com/watch?v=tQzJ6a_18lk

Música: *Adeste Fidelis* – Séc. XVIII (D.P.)
Letra: Adapt.: Frei. Emílio Scheid, ofm

E B
1. Cristãos, vinde todos,
E B E F#m E B
com alegres can_tos
C#m B F# B E B
Oh! Vin__de! Oh! Vin__de
E B F# B
a__té Belém.
E F#m E B E
Ve__de nasci__do
B E C#m F#m B F# B
vosso Rei e__ter__no.

E B E B E
OH! VIN__DE, ADORE__MOS!
E B E F#m E B
OH! VIN__DE, ADORE__MOS!
E A E B C#m B E
OH! VINDE, ADORE__MOS
A E B7 E
O SAL__VA__DOR!

E B
2. Humildes pastores
E B E F#m E B
deixam seus reba_nhos
C#m B F#,B E B
e ale_gres acor__rem
E B F# B
A__o Rei dos céus.
E F#m E B E
Nós igualmen__te,
B E C#m F#m B F# B
cheios de a legri__a.

E B
3. O Deus invisível
E B E F#m E B
de eternal grande__za,
C#m B F# B E B
sob véus... de humilda__de,
E B F# B
po__de__mos ver.
E F#m E B E
Deus pequeni__no,
B E C#m F#m B F# B
Deus envolto em fai__xas!

E B
4. Nasceu em pobreza,
E B E F#m E B
repousando em pa__lhas,
C#m B F#,B E B
o nos__so afe__to
E B F# B
lhe vamos dar.
E F#m E B E
Tan__to amou__-nos!
B E C#m F#m B F# B
Quem não há de amá-__lo?

E B
5. A estrela do Oriente
E B E F#m E B
conduziu os Ma__gos
C#m B F# B E B
e a es__te Misté__rio
E B F# B
envolve em luz.
E F#m E B E
Tal clarida__de,
B E C#m F#m B F# B
também, se__gui__re__mos.



SANTO / ACLAMAÇÃO MEMORIAL / AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL / CORDEIRO
<<<SUGERINDO MELODIAS>>>

7 – SANTO

Áudio: https://www.youtube.com/watch?v=fekb9_nj1oc

Áudio para as Vozes: <https://www.youtube.com/watch?v=3S1150qdt4w>

(44º curso: ago-13) - Pág. 16 – Faixa 7 – Tom: A - Ritmo: Balanço (I)

Gen Rosso

A D A F#m E

San - to, San - to, San - to, Se - nhor Deus do u - ni - ver - so, o

5 D C#m Bm F#m B7 E

céu e a ter - ra es - tão chei - os de vo - sa gló - ria.

9 A E A E D E7 1. A 2. A Fine

HO - NA, HO - SA - NA, HO - SANA NO ALTO DOS CÉUS! HO - CÉUS!

Fine

HO - SA - NA, HO - SA - NA, HO - SANA NO ALTO DOS CÉUS! HO - CÉUS!

Fine

8 HO - SA - NA, HO - SA - NA, HO - SANA NO ALTO DOS CÉUS! HO - CÉUS!

Fine

HO - SA - NA, HO - SA - NA, HO - SANA NOAL - TO DOS CÉUS! HO - CÉUS!

18 A F#m D E E7 A D.S. al Fine

Ben - di - to a - que - le que vem em no - me do Se - nhor.

A D A F#m E
Santo, Santo, Santo, / Se_nhor, Deus do universo,
D C#m Bm F#m B7 E E7
o céu e a ter_ra / estão cheios de vossa gló__ria.
A E A E D E7 A
HOSA__NA, HOSA__NA, / HOSANA NO ALTO DOS CÉUS. (BIS)
A F#m D E E7 A
Bendi__to aque__le que vem__ / em nome do Senhor.



8 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL

Áudio (incluindo voz do contralto): <https://www.youtube.com/watch?v=C6NxGc61UF4>

(39º Curso - ago-10) – Pág. 33; **Faixa 19 – Tom: E**

Ritmo: Balanço (I)

Pe. Daniel Noline

Sal - va - dor do mun - do, sal - vai - nos, vós que
nos li - ber - tas - tes pe - la cruz e res - sur - rei - ção.

E B/D# A/C# E/B A E/G# B/D#
Sal__vador do mun__do, / sal__vai - __nos,
A/C# B/D# A E A B4 B7 E
vós..... que.... nos libertastes / pela cruz e res- sur- rei - ção.

9 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=leKlqWxdm3Y>

Áudio para as Vozes: https://www.youtube.com/watch?v=1NgIjCNP_pU

(43º Curso - ago-12) – Pág. 44; **Faixa 25 – Tom: G** - Ritmo: Balanço (I)

Owen Alstott

A - mém! A - mém! A - - - mém!

G D Em Bm C Am G/D D7 G
A__mém! A__mém! A (a - a - a) mém!



10 – CORDEIRO DE DEUS

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=6Z0361nYYwA>

(44º curso: ago-13) Pág. 32 – **Faixa 20 - Tom: C** / Ritmo: Balada (III)

Pe. Tarcísio Pedro Vieira

C F C
 Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,
 5 F G | 1. C | 2. C Am
 TEN - DE PIE - DA - DE DE NÓS Cor - NÓS! Cor - dei - ro de Deus que ti
 9 Em F F Em Dm G
 rais o pe - ca - do do mun - do, DAI - NOS A PAZ,
 14 E7 Am F G C
 DAI - NOS A PAZ. SE - NHOR, A VOS - SA PAZ.
 19 Am F G A^b B^b C
 SE NHOR, A VOS SA PAZ.

C F C
Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,
 F G C
TENDE PIEDADE DE NÓS! (Bis)

Am Em F (F, Em)
 Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo,
 Dm G E7 Am
 DAI-NOS A PAZ,/ DAI-NOS A PAZ,
 F G C Am
 SENHOR, A VOSSA PAZ.
 F G A^b B^b C
 SENHOR, A VOSSA PAZ_____



11 – COMUNHÃO – HOJE UMA LUZ BRILHOU PARA NÓS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=IijrUROI6Ok>

(45º curso: ago-14) Pág. 19 – Faixa: 8 – Tom: D – RITMO: Balada (III)

M.: Ir. Lindberg Pires, sj

D Bm F#m7 Em A

HO - JE U-MA LUZ BRI-LHOU PA-RA NÓS,

5 D Bm A D

HO - JE NAS - CEU NOS-SO REI, O SE - NHOR.

9 D G D A D

1. Os confins do universo con - tem - pla - ram a salvação do nos - so Deus.

11 Bm G D E F#7

Aclamai o Senhor Deus, ó ter - ra in - tei - ra, alegrai-vos e e - xul - tai!

D Bm F#m7 Em A
HOJE UMA LUZ BRILHOU PARA NÓS,
D Bm A D
HOJE NASCEU NOSSO REI, O SENHOR. (bis)

D G D
1. Os confins do universo contemplaram
A D
a salvação do nosso Deus.

Bm G D
Aclamai o Senhor Deus, ó terra inteira,
E F#7
alegrai-vos e exultai!

D G D
2. Cantai salmos ao Senhor ao som da harpa
A D
e da cítara suave!

Bm G D
Aclamai, com clarins e as trombetas,
E F#7
ao Senhor, o nosso Rei!

D G D
3. Aplauda o mar com todo ser que nele vive,
A D
o mundo inteiro e toda a gente!

Bm G D
As montanhas e os rios batam palmas
E F#7
e exultem de alegria.

D G D
4. Na presença do Senhor, pois ele vem,
A D
vem julgar a terra inteira.

Bm G D
Julgará o universo com justiça
E F#7
e as nações com equidade.



12 – MOMENTO DE SILÊNCIO E ORAÇÃO PESSOAL - NOITE FELIZ

Áudio (incluindo vozes: contralto, tenor e baixo): <https://www.youtube.com/watch?v=XWYZiJt6NBk>

(46º curso: ago-15) Pág. 54 – Faixa 34 - Tom: C

RITMO: Valsa (II)

Franz Gruber

C G C

Noi - te fe - liz! Noi - te fe - liz! Ó Se - nhor, Deus de mor!

5 F C F Dm7 C/E C

Po - bre - zi - nho nas - ceu em Be - lém. Eis, na La pa, Je sus, nos so bem!

9 G G/B C C G7 C

Dor me em paz, ó Je sus! Dor me em paz, ó Je sus.



NOITE FELIZ

Áudio (incluindo vozes: contralto, tenor e baixo): <https://www.youtube.com/watch?v=XWYZiJt6NBk>

Franz Gruber

C

1. Noite feliz, noite feliz!

G C

Ó Senhor, Deus de amor!

F C

Pobrezinho nasceu em Belém.

F Dm7 C/E C

Eis, na lapa, Jesus, nosso bem!

G G/B C

Dorme em paz, ó Jesus!

C G7 C

Dorme em paz, ó Jesus!

C

2. Noite feliz, noite feliz!

G C

Ó Jesus, Deus da luz!

F C

Quão afável é teu coração,

F Dm7 C/E C

que quiseste nascer nosso irmão

G G/B C

e a nós todos salvar!

C G7 C

E a nós todos salvar!

C

3. Noite feliz, noite feliz!

G C

Eis que, no ar, vêm cantar

F C

aos pastores os anjos do céu,

F Dm7 C/E C

anunciando a chegada de Deus,

G G/B C

de Jesus Salvador!

C G7 C

De Jesus salvador!



13 – ANTÍFONA MARIANA

Ó MÃE DO REDENTOR

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=sOrGvvEhbeM>

(42º curso: mar-12) Pág. 24 – Faixa 15 – Tom: D

Ritmo: Balanço (I)

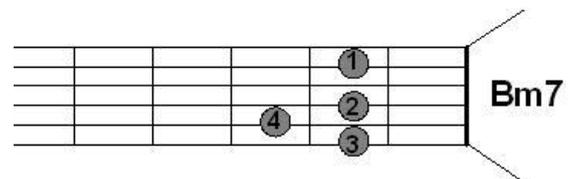
Tradução: D. Marcos Barbosa, O.S.B.

M.: Pe. José Weber, S.V.D.

G Bm A9 D D G
 Introdução Ó Mãe do Redentor, do céu, ó
 5 D Bm Em Bm
 por - ta, ao po - vo que ca - iu, so - cor - re.e -
 7 A Bm7 D F#m
 xor - ta, pois bus - ca le - van - tar - se, Vir - gem pu - ra, nas -
 10 Em Bm A G A G Bm
 cen - do.o Cri - a - dor da cri - a - tu - ra: tem pie - da - de de nós e ou - ve,
 13 Em G Em A7 D
 sua - ve, o an - jo te sau - dan - do com seu A - ve!

Introdução: G, Bm, A9, D

D G D Bm
 Ó Mãe do Redentor, do céu, ó porta,
 Em Bm A
 ao povo que caiu, socorre e exorta,
 Bm7 D F#m
 pois busca levantar-se, Virgem pura,
 Em Bm A
 nascendo o Criador da criatura:
 G A G Bm Em
 tem pie - da - de de nós e ouve, suave,
 G Em A7 D
 o anjo te saudando com seu Ave!





14 – VISITA AO PRESÉPIO – SANTOS REIS AQUI CHEGARAM...

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=Tyieq7qa9Hg>

(45º curso: ago-14) Pág. 25 – Faixa 12 - Tom: C

Refrão: RITMO: Baião (V)

Folia de Reis

Recolhida no norte do Paraná

San - tos reis a - qui che - ga - ram, ai, ai...
 6 Can - sa - dos de vi - a - jar, ai, ai...
 11 Vie - ram pe - dir u - ma o - fer - ta, ai... Ve - ja
 17 lá se po - de dar, ai, ai...

C C7 F
1. Santos reis aqui chegaram, ai, ai...
 G G7 C
 Cansados de viajar, ai, ai...
 C7 F
 Vieram pedir uma oferta, ai...
 G G7 C
 Veja lá se pode dar, ai, ai...

C C7 F
2. Deus menino hoje nasceu, ai, ai...
 G G7 C
 Na cidade ou no sertão, ai, ai...
 C7 F
 Na manjedoura que deve, ai...
 G G7 C
 Ser o nosso coração, ai, ai...

C C7 F
3. Santos reis pedem justiça, ai, ai...
 G G7 C
 Aos que governam a nação, ai, ai...
 C7 F
 Porque existem cofres cheios, ai...
 G G7 C
 E há marmitas sem feijão, ai, ai...

C C7 F
4. Santos reis vão despedindo-se, ai, ai...
 G G7 C
 Mas prometem aqui voltar, ai, ai...
 C7 F
 Juntos com Jesus Menino, ai...
 G G7 C
 Para todos abençoar, ai, ai...



15 – CELEBRAÇÃO DA PALAVRA - *OI! LOUVAI*

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=Dhpt8uvKNs4>

(32º curso: set-06) Pág. 4 - Faixa 3 - Tom: Dm

Ritmo: Baião (V)

Pe. A. Hadad

The musical score is written on two staves in 2/4 time. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (Bb), and a 2/4 time signature. The melody consists of quarter notes and eighth notes. Above the staff, the chords Dm, Bb, and C7 are indicated. The lyrics 'OI! LOU - VAI AO SE - NHOR NOS-SO DEUS,' are written below the staff. The second staff continues the melody with quarter notes and eighth notes. Above the staff, the chords Dm, A, and Dm are indicated. The lyrics '— POR TU-DO A- QUI - LO QUE E - LE NOS FEZ!' are written below the staff. The piece ends with a double bar line.