

**Cifras do Folheto**  
**COMUNHÃO E PARTICIPAÇÃO**

**Arquidiocese de Goiânia**



**Arquidiocese  
de Goiânia**

*Muitos membros, um só corpo.*

**2º DOMINGO DO ADVENTO**

**ANO B**

**\*\*PREPARAI O CAMINHO, O SENHOR VEM! \*\***



**10 de Dezembro de 2023 – Ano XLI**



## RITMOS (Violão)

### "Batidas"

P = Polegar M = Mão  
I = Indicador

### Dedilhado (indicação dos dedos)

P = Polegar M = Médio  
I = Indicador A = Anular

Balanço (I)

Link: [http://www.youtube.com/watch?v=T6f\\_CCV2ds](http://www.youtube.com/watch?v=T6f_CCV2ds)

Marcha-rancho (VII)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=9cUApRZSJ-I>

Valsa (II)

Link: [http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU\\_U](http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U)

Guarânia/Rasqueado (VIII)

Link: [http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9\\_Op0](http://www.youtube.com/watch?v=Bi5RNn9_Op0)

Balada (III)

Link: [http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU\\_U](http://www.youtube.com/watch?v=jjQiesUuU_U)

Country (IX)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=XBi3vECSqBI>

Marchinha (IV)

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=bIP10yDOWDE>

Balanço Dedilhado (X)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=1nNopwoDduQ>

Baião (V)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=Zx6446GUKEG>

Balada Dedilhada (XI)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=CClZYMxUhe0>

Ritmo Jovem (VI)

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=NVw61JBWY9Y>



1 – REFRÃO (Preparando a Celebração) – REFRÃO (Início da Celebração) –  
**O SENHOR VEM**

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=ine9P7ABueQ>

(41º curso: ago-11) Pág. 41 – Faixa 30 – Tom: F - Ritmo: Balanço dedilhado (X)

*Ir. Agostinha Vieira*

F Gm C C7 F

O Se - nhor vem, céus e ter - ra fes - te - jem bem!

**Introdução: F, C7, F**

F Gm C C7 F  
O Senhor vem,/ céus e terra festejem bem.



2 – ENTRADA – **SENHOR, VEM SALVAR TEU POVO**

(45º curso: ago-14) **Faixa 01, pág. 7** – Tom: Em – Ritmo: Valsa (II)

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=UWNlyTpgOhQ>

L. e M: Pe. José Weber, svd

Se - nhor, vem sal - var teu po - vo das tre - vas, da - es - cra - vi -  
dão! Só tu és nos - sa - es - pe - ran - ça, és nos - sa li - ber - ta - ção!  
VEM, SE - NHOR, VEM NOS SAL - VAR! COM TEU PO - VO,  
VEM CA - MI - NHAR! NHAR!

**Em Am G**  
1. Senhor, vem salvar teu povo  
**Am Em**  
das trevas da escravidão.

**C D**  
Só tu és nossa esperança,  
**Bm Em**  
és nossa libertação!

**Em Am**  
VEM, SENHOR,  
**D G**  
VEM NOS SALVAR!  
**C Am**  
COM TEU POVO,  
**B7 Em B7 Em**  
VEM CAMINHAR! (bis)

**Em Am G**  
2. Contigo o deserto é fértil,  
**Am Em**  
a terra se abre em flor,

**C D**  
da rocha brota água viva,  
**Bm Em**  
da treva nasce esplendor.

**Em Am G**  
3. Tu marchas à nossa frente,  
**Am Em**  
és força, caminho e luz.  
**C D**  
Vem logo salvar teu povo,  
**Bm Em**  
não tardes, Senhor Jesus!



**ENTRADA – SENHOR, VEM SALVAR TEU POVO**

\*\*\*\*\*Descendo a tonalidade (- 1 e 1/2): C#m

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=kuvsn4uzDdY>

L. e M: Pe. José Weber, svd

C#m F#m E F#m C#m

Se - nhor, vem sal - var teu po - vo das tre - vas, da es - cra - vi - dão! Só

6 A B G#m C#m

tu és nos - sa es - pe - ran - ça, és nos - sa li - ber - ta - ção! VEM, SE -

11 F#m B E A F#m

NHOR, VEM NOS SAL - VAR! COM TEU PO - VO,

16 G#7 1. C#m 2. C#m (B7) C#m

VEM CA - MI - NHAR! NHAR!

**1.** Senhor, vem salvar teu povo  
das trevas da escravidão.  
Só tu és nossa esperança,  
és nossa libertação!

VEM, SENHOR,  
VEM NOS SALVAR!  
COM TEU POVO,  
VEM CAMINHAR! (bis)

**2.** Contigo o deserto é fértil,  
a terra se abre em flor,  
da rocha brota água viva,  
da treva nasce esplendor.

**3.** Tu marchas à nossa frente,  
és força, caminho e luz.  
Vem logo salvar teu povo,  
não tardes, Senhor Jesus!



**3 – ATO PENITENCIAL – SENHOR, QUE VINDES VISITAR VOSSO POVO**

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=-UCLzCXuzII>

(45º curso: ago-14) Pág. 8 – Faixa 02 – Tom: D

Ritmo (refrão): Balada (III)

M.: André Zamur

D A7

1. Senhor, que vindes visitar vosso povo na paz,  
2. Cristo, que vindes salvar o que estava per - di - do,  
3. Senhor, que vindes criar um mundo no - vo,

2 B $\flat$  3 G $^\circ$  3 1, 2. Bm A4 A7 3. Bm A4 A7 G

ten - de pie - da - de de nós. nós. SE - NHOR, TEN - DE PIE

7 A/G F $\sharp$ m7 3 Bm 3 G 3

DA - DE. CRIS - TO, TEN - DE PIE - DA - DE DE NÓS. SE - NHOR, PI - E -

11 A7 1. G/A A7 D Am7 D7 2. G/A A7 D

DA - DE, PIE - DA - DE DE NÓS. SE - DA - DE DE NÓS.

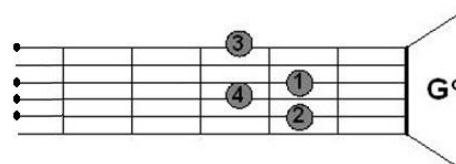
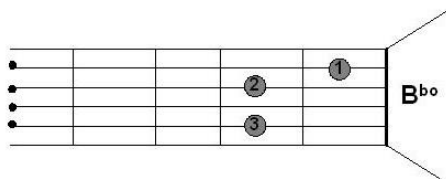
D A7 B $^\flat$  G $^\circ$  Bm A4 A7  
1. Senhor, que vindes visitar vosso povo na paz, *tende piedade de nós.*

D A7 B $^\flat$  G $^\circ$  Bm A4 A7  
2. Cristo, que vindes salvar o que estava perdido, *tende piedade de nós.*

D A7 B $^\flat$  G $^\circ$  Bm A4 A7  
3. Senhor, que vindes criar um mundo novo, *tende piedade de nós.*

G A/G F $\sharp$ m7 Bm  
SENHOR, TENDE PIEDADE! / CRISTO, TENDE PIEDADE DE NÓS!

G A7 G/A A7 D Am7 D7  
SENHOR, PIEDADE, P I E D A D E DE NÓS! (bis)





#### 4 - Salmo Responsorial – Sl 84 (85) – MOSTRAI-NOS, Ó SENHOR

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=yTOZ-C45jG4>

(Salmos e Aclamações – Ano B – Vol. I: nov-11) – Pág. 08 – Faixa 03 – Tom: C

Ritmo: Balanço (I)

André Zamur

MUSICAL SCORE: Treble clef, 4/4 time signature. Chords: C, Em, F, G7, C, F, C, D, G, C, C, Am, Dm, G, C, Am, D7, G. Includes lyrics and a section labeled '(Salmodia)'.

C                      Em                      F G7 C  
**MOSTRAI-NOS, Ó SENHOR, VOSSA BONDA – A – DE,**  
 F                      C                      D G                      C  
**E A VOSSA SALVAÇÃO NOS CONCEDEI, NOS CONCEDEI!**

C                      Am  
**1.** Quero ouvir o que o Senhor irá falar:  
 Dm                      G  
 é a paz que ele vai anunciar;  
 C                      Am  
 a paz para o seu povo e seus amigos,  
 Dm                      G  
 para os que voltam ao Senhor seu coração.  
 C                      Am  
 Está perto a salvação dos que o temem,  
 D7                      G  
 e a glória habitará em nossa terra.

C                      Am  
**2.** A verdade e o amor se encontrarão,

Dm                      G  
 a justiça e a paz se abraçarão;  
 C                      Am  
 da terra brotará a fidelidade,  
 D7                      G  
 e a justiça olhará dos altos céus.

C                      Am  
**3.** O Senhor nos dará tudo o que é bom,  
 Dm                      G  
 e a nossa terra nos dará suas colheitas;  
 C                      Am  
 a justiça andará na sua frente  
 D7                      G  
 e a salvação há de seguir os passos seus.



5 – **Aclamação** – ALELUIA... PREPARAI O CAMINHO DO SENHOR

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=cFIW38ALaB8>

(Salmos e Aclamações – Ano B – Vol. I: nov-11) – Pág. 09 – Faixa 04 – Tom: E

Ritmo: Balada (III) OU Valsa (II)

*Recolhido nos EEUU*

E B7 F#m E B7 E

A - LE - LU - IA, A LE LU IA!

5 E B7 F#m E B7 E

A LE LU IA, A LE LU IA!

10 C#m G#m

Preparai o caminho do Senhor, endireitai su - as ve - redas.

11 A B7

Toda a carne há de ver a salvação do nos - so Deus.

E B7 F#m E B7 E  
A-A LE-E LU-U-U IA.../ A-A LE-E-E LU-U-U IA! (BIS)

C#m G#m  
Preparai o caminho do Senhor, endireitai suas veredas.

A B7  
Toda a carne há de ver a salvação do nosso Deus.





## **PREPARAÇÃO DAS OFERENDAS**



## 6 – OFERENDAS – PÃO E VINHO APRESENTAMOS

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=nJvQvERTkrE>

(41º curso: ago-11) **Faixa 19** – **Tom: C**

Ritmo: Balanço (I)

*L. e M.: Pe. José Weber*

Refrão: PÃO E VI-NHO A-PRE - SEN - TA - MOS COM LOU - VOR.

E PE - DI - MOS: O TEU REI - NO! VEM, SE - NHOR!

1. Pão e vi - nho re - par - ti - dos en - tre ir - mãos.

São o la - ço dau - ni - da - de do teu

po - vo. Nos-sas vi - das são tam - bém pe - que - nos grãos,

que con - ti - go vão for - mar o ho - mem no - vo.



**PÃO E VINHO APRESENTAMOS COM LOUVOR**

**Áudio:** <https://www.youtube.com/watch?v=nJvQvERTkrE>

**Ritmo: Balanço (I)**

*L. e M.: Pe. José Weber*

**Introdução: C , F, G, C**

**C                      Dm              D7              G7**  
**PÃO E VINHO APRESENTAMOS COM LOUVOR.**  
**F                      C              G7              C**  
**E PEDIMOS: O TEU REINO! VEM, SENHOR! (Bis)**

**G7                                      C Am**  
**1.** Pão e vinho repartidos entre irmãos.  
**Dm              G7              C      C7**  
São o laço da unidade do teu povo.  
**F              G7                      C Am**  
Nossas vidas são também pequenos grãos,  
**Dm              G7              C**  
que contigo vão formar o homem novo.

**G7                                      C Am**  
**2.** Eis aqui a nossa luta, dia a dia,  
**Dm              G7              C      C7**  
pra ganhar com o trabalho nosso pão.

**F              G7              C Am**  
Mas Tu és o alimento da alegria,  
**Dm              G7              C**  
que dos pobres fortalece o coração.

**G7                                      C Am**  
**3.** Vem, Senhor, vem caminhar à nossa frente,  
**Dm              G7              C      C7**  
vem conosco toda a terra transformar.  
**F              G7              C Am**  
E no mundo libertado e transparente,  
**Dm              G7              C**  
os irmãos à mesma mesa vão sentar.



7 – REFRÃO (Celebração da Palavra – Rito da Comunhão) - **OH! VEM, SENHOR**

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=jA1ea2kDu2c>

(41º curso: ago-11) Pág. 16 – Faixa 6 – Tom: Cm – Ritmo: Valsa (II)

*Zé Vicente*

The musical score is written in 3/8 time and Cm key. It consists of two staves. The first staff contains the melody for the first line of the refrain, with lyrics 'OH! VEM, SE NHOR, NÃO TAR - DES MAIS!' and chords Cm and G. The second staff contains the melody for the second line, with lyrics 'VEM SA - CI - AR NOS - SA SE - DE DE PAZ!' and chords Cm, G7, and Cm. A measure rest of 6 is indicated at the beginning of the second staff.

**Cm G**  
**O! VEM, SENHOR, NÃO TARDES MAIS!**  
**Cm G7 Cm**  
**VEM SACIAR NOSSA SEDE DE PAZ!**



SANTO/ ACLAMAÇÃO MEMORIAL / AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL / CORDEIRO

<<<SUGERINDO MELODIAS>>>

8 – SANTO

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=IV-RL98cNBA&feature=youtu.be>

(36º curso: set-08) - Pág. 31 – Faixa 30 – Tom: G

Ritmo: Ritmo Jovem (VI) - OU Balanço (I)

Obs.: Partitura retirada da Apostila do 36º Curso de Canto Litúrgico (set-06)

Pe. J. Ximenes Coutinho

Ou E<sup>bo</sup>

G Em C<sup>o</sup>  
Santo, Santo, Santo,  
Am D7 G  
Senhor Deus do univer\_\_so.  
B7 Em  
O céu e a terra  
Am D7  
proclamam a vossa glória.  
  
G Am  
Hosana, hosana

D7 G  
nas altu\_\_ras!  
G B7 Em  
Bendito o que vem  
Am D7  
em nome do Senhor.  
  
G Am  
Hosana, hosana  
G D7 G  
nas altu\_\_ras!



### 9 – ACLAMAÇÃO MEMORIAL

Áudio: <http://www.youtube.com/watch?v=FepDTx4kg-4>

(44º Curso de Canto Litúrgico (ago-13); Pág. 22; Faixa 10 – Tom: A

Ritmo: Balanço (I)

M.: José Weber



**Pres.:** Eis o mis - té - rio da fé: **Ass.:** A - nun - ci - a - mos, Se - nhor, a vos - sa mor - te



e pro - cla - ma - mos a vos - sa res - sur - rei - ção. Vin - de, Se - nhor Je - sus!

**Pres.:** Eis o mistério da fé:

**Ass.:** Anunciamos, Senhor, a vossa morte

e proclamamos a vossa ressurreição./ Vinde, Senhor Jesus\_\_!

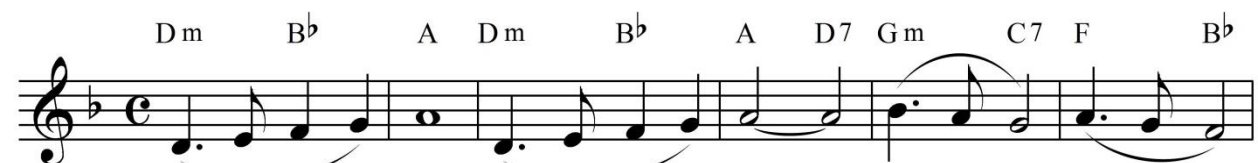
### 10 – AMÉM DA DOXOLOGIA FINAL

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=czkkeOpff70>

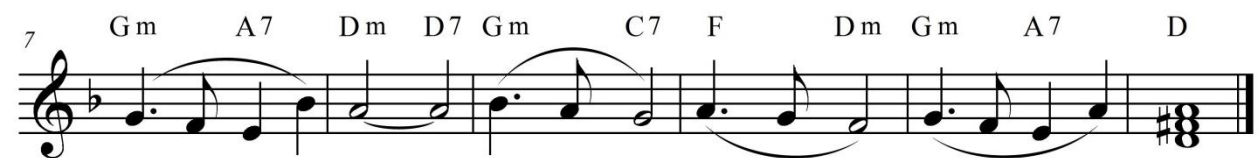
(44º Curso - ago-13) – Pág. 23; Faixa 13 – Tom: Dm

Ritmo: Balanço (I)

Pe. Zezinho



A - - - mém! A - - - mém! A - mém! A - mém!



A - - - mém! A - - - mém! A - mém! A - - - mém!

**Dm B<sup>b</sup> A Dm B<sup>b</sup> A D7**

A\_\_ a - a - a - mém! / A\_\_ a - a - a - mém!

**Gm C7 F B<sup>b</sup> Gm A7 Dm D7**

A\_\_ a - mém! / A\_\_ a - mém! / A\_\_ a - a\_\_ a - mém!

**Gm C7 F Dm Gm A7 D**

A\_\_ a - mém! / A\_\_ a - mém! / A\_\_ a - a\_\_ a - mém!



**11 – CORDEIRO “II”**

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=0lUbsuWmIWk>

(39º curso: ago-10); Pág. 36 – Faixa 22 - Tom: Bm / Ritmo: Balanço (I)

*Lucas de Paula Almeida*

1 B m B 7 E m  
Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,  
9 A 7 D F#7 B m B 7  
ten - de pie - da - de de nós! Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe -  
17 E m A 7 D B 7  
ca - do do mun - do, ten - de pie - da - de de nós! Cor - dei - ro de  
25 E m B m E m F#7 B  
Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do, dai - nos a paz!

**Bm B7 Em A7 D**  
Cordeiro de Deus,/ que tirais o pecado do mundo,/ tende piedade de nós!  
**F#7 Bm B7 Em A7 D**  
Cordeiro de Deus,/ que tirais o pecado do mundo,/ tende piedade de nós!  
**B7 Em Bm Em F#7 B**  
Cordeiro de Deus,/ que tirais o pecado do mundo,/ dai-nos a paz!



12 – COMUNHÃO – VEM, Ó SENHOR, COM O TEU POVO

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=BulNkryP2c>

(46º curso: ago-15) Faixa 22 – Tom: C

Ritmo: Balanço (I)

L. e M.: Pe. José Weber

**Introdução:** C, G/B, Am, Dm, G7, C, F,C

C Am A7 Dm  
VEM, Ó SE - NHOR, COM O TEU PO - VO CA - MI - NHAR,

5 G7 C  
TEU COR-PO.E SAN - GUE, VI - DA.E FOR - ÇA VEM NOS DAR.

9 G7 C  
1. A Bo - a - No - va pro - cla - mai com a - le - gri - a.

13 Am Dm G7  
Deus vem a nós, E - le nos sal - va.e nos re - cri - a.

17 Dm G7  
E o de - ser - to vai flo - rir e se.a - le - grat.

21 Dm G7 C  
Da ter - ra se - ca, flo - res, fru - tos vão bro - tar.







**13 – REFRÃO MEDITATIVO (após a Comunhão) – VEM, SENHOR (ACENDEI A LAMPARINA...)**

**Áudio:** <https://www.youtube.com/watch?v=jY8-pFUNTG4>

(49º curso: nov-22) Pág. 53 – **Faixa 25** – **Tom: Dm** - Ritmo: Valsa (II)

*M.: Pe. Wallison Rodrigues*

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of three systems of music with lyrics underneath. The first system starts with a rest for two measures, then begins with a melody. The second system starts at measure 6. The third system starts at measure 11 and ends with a double bar line. Chord symbols are placed above the notes.

Dm A7 Dm C F  
A-cen - dei a lam - pa - ri - na e vi-gi - ai! (e vi-gi-ai!) O Es-  
6 Gm C Am A7 Dm Gm  
po-so em bre-ve vi - rá. Co-mo Luz, nos li-ber-ta - rá. Tu, qual noi-va, es-te-ja a cla-  
11 A7 Dm Gm Dm Gm A7 Dm  
mar: Vem, Se - nhor! A - mém! A - mém!

**Dm A7 Dm C F**  
Acendei a lamparina e vigiai!

**Gm C**  
O Esposo em breve virá.

**Am A7 Dm**  
Como Luz, nos libertará.

**Gm A7**  
Tu, qual noiva, esteja a clamar:

**Dm**  
Vem, Senhor!

**Final:**

**Gm Dm Gm A7 Dm**  
A - mém! A - mém! (bis)



14 – ANTÍFONA MARIANA – Ó MÃE DO REDENTOR

Áudio: <https://www.youtube.com/watch?v=sOrGvvEhbeM>

(42º curso: mar-12) Pág. 24 – Faixa 15 – Tom: D

Ritmo: Balanço (I)

Introdução Ó Mãe do Redentor, do céu, ó  
por - ta, ao po - vo que ca - iu, so - cor - re.e -  
xor - ta, pois bus - ca le - van - tar - se, Vir - gem pu - ra, nas -  
cen - do.o Cri - a - dor da cri - a - tu - ra: tem pie - da - de de nós e ou - ve,  
sua - ve, o an - jo te sau - dan - do com seu A - ve!

Introdução: G, Bm, A9, D

D G D Bm  
Ó Mãe do Redentor, do céu, ó porta,  
Em Bm A  
ao povo que caiu, socorre e exorta,  
Bm7 D F#m  
pois busca levantar-se, Virgem pura,  
Em Bm A  
nascendo o Criador da criatura:  
G A G Bm Em  
tem pie - da - de de nós e ouve, suave,  
G Em A7 D  
o anjo te saudando com seu Ave!

